



Catálogo nacional de cursos extracurriculares para el proceso de admisión en educación básica

Ciclo escolar 2024-2025

La revalorización del magisterio es uno de los pilares de la política educativa del Gobierno Federal. Por ello, la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros ha puesto especial énfasis en los procesos de admisión, mediante los cuales se ingresa de manera formal al servicio público educativo.

El objetivo de esa atención radica en contar con maestras y maestros frente al aula que coadyuven a garantizar el derecho a la educación de nuestras niñas, niños, adolescentes y jóvenes; además promuevan su aprendizaje, su desarrollo integral y su formación humanista en la construcción de nuestra sociedad.

Por ello, el proceso de admisión tiene un enfoque de valoración integral de los conocimientos y aptitudes de quienes aspiran a una plaza en el sector educativo como maestra o maestro. Con ese propósito se contemplan diversos elementos multifactoriales, mediante los cuales las autoridades educativas tienen la oportunidad de ponderar las habilidades para el ejercicio de la docencia de las maestras y los maestros que participan en el proceso.

De esa forma, se establece como elemento multifactorial el denominado Cursos extracurriculares, entendidos como los procesos de actualización y desarrollo profesional de las maestras y los maestros. Ese compromiso, empeño y dedicación por parte de las maestras y los maestros, es el que la Unidad del Sistema reconoce y valora, pues considera que quienes se preparan de manera continua para mejorar su práctica educativa frente a grupo, lo hacen con el pleno compromiso de su vocación docente y no por la obtención de los puntos que le puede proporcionar una constancia en los procesos de admisión.

Precisamente para reconocer ese esfuerzo de formación en el sector magisterial, la Unidad del Sistema integró el presente catálogo con base en la información proporcionada por la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (Escuelas Normales Públicas), los Centro de Actualización del Magisterio, la Universidad Pedagógica Nacional y las Universidades Pedagógicas Estatales. La intención es establecer qué cursos podrán ser considerados en la ponderación de aquel elemento multifactorial, a través de las constancias que presenten las personas que decidan participar en el proceso de admisión.

Se debe considerar que a la fecha de publicación del Acuerdo que regula el proceso de admisión en educación básica, ciclo escolar 2024-2025 y de este catálogo, algunos cursos ya no se encuentran disponibles para ofertar por parte de las instituciones. Sin embargo, si fueron impartidos en los años 2021, 2022 ó 2023 y se incluyen en esta relación dado que las constancias emitidas en su momento son vigentes para este proceso.






Es importante que, a la hora de acreditar los Cursos extracurriculares, las constancias cumplan con lo siguiente:

- a) Nombre del participante y de los cursos extracurriculares en los términos del Acuerdo; así como el número de horas, nombre de la instancia que impartió, logotipos, sellos y firmas originales o digitalizadas, en su caso, firmas electrónicas o códigos QR;
- b) Contar con una vigencia no mayor a 3 años a la fecha de registro de la persona participante, y
- c) Contar con un mínimo de 20 horas acreditadas.

Además, si el curso ha sido tomado en más de una ocasión en el mismo año por la persona participante, se le registrará una sola constancia de dicho curso para la ponderación del elemento multifactorial.

Con la información que aquí se proporciona, la Unidad del Sistema espera que las personas que decidan participar en el proceso de admisión cuenten con mayores herramientas que les permitan ingresar a nuestro Sistema Educativo Nacional.

 **Los cursos identificados con este color podrán ser impartidos en los meses de enero y febrero, conforme a los días y modalidad que indique cada institución que lo imparte. Para más información consulte el Directorio de instituciones.**

| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ACERCAMIENTO A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | AJEDREZ INTERMEDIOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ÁLGEBRA RECREATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | APRENDAMOS A CONTAR CON LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | APRENDI JUGANDO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CIUDADANÍA E INTERCULTURALIDAD | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CUENTA CUENTOS PARA DOCENTES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CURSO TALLER: DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CURSO TALLER: ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CURSO TALLER: MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA. (REGLETAS DE CUISENAIRE) | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | CURSO TALLER: REGULARIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN SOBRE ARITMÉTICA Y SU DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | DIDÁCTICA EN COMPETENCIAS COMUNICATIVAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EDUCACIÓN HACIA UN BUEN VIVIR | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EDUCACIÓN PARA LA PAZ | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EL ARTE FORMADOR DE DOCENTES TEATRO, CINE E IMPROVISACIONES ESCÉNICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EL DIBUJO INFANTIL COMO HERRAMIENTA PARA CONOCER Y ANALIZAR EL MUNDO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS, EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EL PERIÓDICO DIGITAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS COMO DISPOSITIVO PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EL USO DE LA PLATAFORMA DIGITAL QUIZLET PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | EMOCIONES E INTELIGENCIAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ENSEÑAR MATEMÁTICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UNA CLASE VIRTUAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LÚDICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LÚDICAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | FORMACIÓN INTEGRAL PARA LA TITULACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | GÉNERO Y TEATRO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HABILIDADES MATEMÁTICAS: ARITMÉTICA, ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA, RAMAS MATEMÁTICAS APLICABLES EN LA VIDA COTIDIANA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HABILIDADES MATEMÁTICAS: LA APLICACIÓN DEL ÁLGEBRA COMO LENGUAJE DEL DESARROLLO GEOMÉTRICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HABILIDADES MATEMÁTICAS: LA ARITMÉTICA Y LA TRASCENDENCIA DEL LENGUAJE MATEMÁTICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HABILIDADES MATEMÁTICAS: LA RELACIÓN DE LA GEOMETRÍA CON LA VIDA COTIDIANA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HERRAMIENTAS DIGITALES Y LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA A DISTANCIA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | HISTORIOGRAFÍA DE LA ARITMÉTICA: EDAD ANTIGUA AL RENACIMIENTO (SIGLO XVII) | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | INCLUSIÓN Y COMUNICACIÓN: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (LSM) PARA TODOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | INFORMÁTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA I. USO DE LAS NORMAS APA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | INFORMÁTICA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y ELABORACIÓN DE REACTIVOS DESDE UN ENFOQUE FORMATIVO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA ENSEÑANZA DE LAS OPERACIONES BÁSICAS CON EL USO DEL NEPOHUALTZITZIN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA ENSEÑANZA LÚDICA DEL IDIOMA INGLÉS A TRAVÉS DEL CANTO, CON APOYO DE LA PLATAFORMA DIGITAL LYRICS TRAINING, COMO HERRAMIENTA FACILITADORA DEL APRENDIZAJE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA ESTADÍSTICA COMO HERRAMIENTA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA RELACIÓN DEL JUEGO CON EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL MARCO DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA TITULACIÓN, UN ESPACIO EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LA VIVENCIA ARTÍSTICA. UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA ELABORACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN DOCENTE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LAS CEREMONIAS CÍVICAS FORMATIVAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LECTURA EN VOZ ALTA PARA DOCENTES DE PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LITERATURA INFANTIL: TEMÁTICAS EN LOS LIBROS ÁLBUM | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | LOS TEXTOS INFANTILES COMO RECURSO PARA EL DESARROLLO DE LA LITERACIDAD | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | MONTAJE TEATRAL PARA PRESENTARSE A NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | NUEVA ESCUELA MEXICANA: INTERDISCIPLINARIEDAD, TRANSVERSALIDAD Y EDUCACIÓN A TRAVÉS DEL ARTE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | NUTRICIÓN EN LA SEGUNDA INFANCIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | PEDAGOGÍA DECOLONIALES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | POR UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL HACIA UN BUEN VIVIR | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | PROCESOS COGNITIVOS Y EMOCIONES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | PROPUESTAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | RECURSOS DIDÁCTICOS MUSICALES PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | SEMINARIO: FORTALECIMIENTO ACADÉMICO Y DE INVESTIGACIÓN: LOS PROCESOS DE GESTIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | SENSIBILIZACIÓN DEL NORMALISTA HACIA LA MÚSICA DE CONCIERTO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | TALLER: AJEDREZ DEBUTANTES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | TALLER: LA EMOCIÓN DE SER DOCENTE Y SU IMPACTO EN LA ENSEÑANZA TRANSFORMADORA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | TALLER: MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSERVACIÓN Y PRESERVACIÓN DE TRADICIONES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | TRADICIONES, MOVIMIENTO Y CULTURA EN LA ESCUELA. VIAJANDO POR MÉXICO A TRAVÉS DE LA DANZA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LAS NOCIONES ASOCIADAS AL COCIENTE DE ENTEROS (FRACCIONES) | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | UN ACERCAMIENTO VIVENCIAL, REFLEXIVO Y SENSORIAL A ALGUNAS DE LAS BASES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | VALORARTE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS | VISITAS GUIADAS A MUSEOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | ASPECTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | ASPECTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | CARTONERÍA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | COMPROMISO ÉTICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | COMPROMISO ÉTICO | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | DESARROLLO PÚBLICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | EMPRENDIMIENTO EDUCATIVO Y SOCIAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | GESTIÓN ESCOLAR Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | GESTIÓN ESCOLAR Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | GRUPO REPRESENTATIVO BANDA DE GUERRA Y ESCOLTA | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | GRUPO REPRESENTATIVO CORO POLIFÓNICO | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | GRUPO REPRESENTATIVO DANZA FOLCLÓRICA | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | INGLÉS A1 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | INICIACIÓN A LA PINTURA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | INICIACIÓN AL DIBUJO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | INTERVENCIÓN DIDÁCTICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | INTERVENCIÓN DIDÁCTICA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | MATEMÁTICAS I Y II | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | MEJORA PROFESIONAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | MEJORA PROFESIONAL | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | MURALISMO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | PROPUESTA METODOLÓGICA DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS: EN LA DIDÁCTICA DE LA LÚDICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DE COAHUILA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS: EN LA DIDÁCTICA DE LA LÚDICA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | EDUCACIÓN FINANCIERA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | INCLUSIÓN EDUCATIVA EN PREESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | INVESTIGACIÓN APLICADA A PREESCOLAR 2023 | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | LA DANZA EN PREESCOLAR | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | ORIENTACIONES MURAL ARTE | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL EDUCADORA ROSAURA ZAPATA | STEAM SIN FRONTERAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | ARTE TRADICIONAL DEL DÍA DE MUERTOS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TRASTORNOS DE: COMUNICACIÓN, DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD Y ESPECTRO AUTISTA | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | CÍRCULO DE LECTURA I | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | CÍRCULO DE LECTURA II | 36 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DANZA Y MOVIMIENTO INTEGRAL I | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DANZA Y MOVIMIENTO INTEGRAL II | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DANZA, EMOCIONES Y MOVIMIENTO | 24 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DEFENSA PERSONAL I | 36 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DESARROLLO DE LA LITERACIDAD A TRAVÉS DE LA LITERATURA INFANTIL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | DISCIPLINAS Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 350 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA Y LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS TÉCNICOS EN EL IDIOMA INGLÉS | 200 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | EMOCIONES CONFINADAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | ENFOQUES Y METODOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | ESCRITURA CREATIVA | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | FRANCÉS NIVEL A1.1 | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | FRANCÉS NIVEL A1.2 | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | FUNDAMENTOS GENERALES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. TRAYECTO FORMATIVO PARA ESTUDIANTES NORMALISTAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | FUNDAMENTOS Y METODOLOGÍAS EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | HABILIDADES SOCIALES Y SOCIOEMOCIONALES PARA EL LOGRO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | HERRAMIENTAS DE BÚSQUEDA, GESTIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | INTERVENCIÓN EDUCATIVA: DISCAPACIDADES Y ALTAS CAPACIDADES | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | LITERACIDAD Y RECURSOS PARA REDESCUBRIR LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | MÉTODOS DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | MODALIDADES DE TRABAJO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DURANTE LA CONTINGENCIA SANITARIA POR COVID-19 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y ACADÉMICOS | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA I | 32 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA II | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | RECREACIÓN, OCIO Y TIEMPO LIBRE EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | TESTING PROGRAM DE COMPETENCIAS LABORALES EN MICROSOFT POWERPOINT 2013 ACADEMIC | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | TESTING PROGRAM DE COMPETENCIAS LABORALES EN MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | TESTING PROGRAM DE COMPETENCIAS LABORALES EN MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA | TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 72 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL ESTATAL PROFESOR JESÚS PRADO LUNA EXTENSIÓN SAN QUINTÍN | NEM Y LA GESTIÓN INSTITUCIONAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | APRENDIENDO ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | CURSO: DESARROLLO EN HABILIDADES EN EL USO DE MICROSOFT OFFICE 2019 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | DIBUJO, ARTE CREATIVO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | LITERATURA INFANTIL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN. NIVEL BÁSICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | SALUD Y PREVENCIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN EL USO DE GOOGLE CLASSROOM | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS CON EL SOFTWARE EDUCATIVO JCLIC | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS DIGITALES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: GEOGEBRA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL FEDERALIZADA DE TAMAULIPAS | TALLER: PSICOMOTRICIDAD INFANTIL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ¡SÁLVATE DE TUS REDES SOCIALES! PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE PUBLICACIONES NO ÉTICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ¿CÓMO CREAMOS CEREBROS LECTORES? DESDE LA IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ANÁLISIS Y REFLEXIÓN MARCO CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | APOYAR LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | APRENDIZAJE DE LA GIMNASIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ATLETISMO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | BANDA DE GUERRA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | CÍRCULO DE LECTURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | COMUNIDADES DE APRENDIZAJE E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | CURSO: SPSS NIVEL INTERMEDIO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DANZA | 80 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DESARROLLO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES FÍSICAS DESDE EL GIMNASIO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DESARROLLO Y HABILIDADES Y DESTREZAS PARA EL BASQUETBOL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DIDÁCTICA DE LA GIMNASIA BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DIDÁCTICA DEL TEATRO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | DIPLOMADO: MEDIACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | EL JUEGO MOTRIZ COMO MEDIO DIDÁCTICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SU RELACIÓN CON LAS NUEVAS PERSPECTIVAS EN EDUCACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS: PROCESO Y PRODUCTO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ENSEÑAR A ENSEÑAR FRACCIONES | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ENSEÑAR Y APRENDER A COMPRENDER TEXTOS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ESPECIALISTA EN ANDAMIAJE DUA PARA DESARROLLAR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ESTIMULACIÓN TEMPRANA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO LECTOR Y NARRATIVO EN LAS AULAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS PARA LA TRADUCCIÓN ACADÉMICA: ESPAÑOL INGLÉS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | EXPERIENCIAS DE TRABAJO DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA COVID 19 | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | EXPERTO DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN ESCOLAR. TODO LO QUE DEBES SABER SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO ESCOLAR | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN. PLANES 2018 | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNADO SOBRESALIENTE. GUÍA PARA LA DETECCIÓN, ATENCIÓN Y PROMOCIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INCLUSIÓN EDUCATIVA Y DIVERSIDAD | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA FORMACIÓN DE HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 35 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INTRODUCCIÓN A LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE PARA LA CONFORMACIÓN DE REDES DE TUTORÍA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LA FORMACIÓN DOCENTE EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI RESIGNIFICANDO LA IDENTIDAD PROFESIONAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LA REORIENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LAS ARTES VISUALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES AL SERVICIO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA Y EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LAS MODALIDADES DE TITULACIÓN Y SU VINCULACIÓN CON LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LIDERAZGO EDUCATIVO: VISIÓN PROSPECTIVA AL DOCENTE DEL SIGLO XXI | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | LOS VALORES OLÍMPICOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | MATROGIMNASIA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | MODELOS DE SISTEMATIZACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | NATACIÓN: ELEMENTO CLAVE PARA EL EDUCADOR FÍSICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | NEUROAPRENDIZAJE COMO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | NEUROEDUCACIÓN EN LA NEM: INNOVACIÓN Y DISEÑO DE ESTRATEGIAS NEUROEDUCATIVAS PARA LA COMUNIDAD | 140 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | PROTOCOLOS ESCOLARES PARA LA PROTECCIÓN DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | REDACCIÓN DE TEXTOS PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | REDACCIÓN DE TEXTOS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TALLER: BANDA GUERRA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TALLER: ELABORACIÓN DE ENSAYO PARA ALUMNAS DE LA BENMAC | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TALLER: RONDALLA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TALLER: TEATRO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICABLES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES EN EL CAMPO FORMATIVO ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES EN LA FASE 6 DE LA NEM | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL MANUEL ÁVILA CAMACHO | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA MÚSICA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DIMENSIÓN DEL PERFIL DOCENTE | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL CONOCIMIENTO MATEMÁTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL ESTILO DE ESCRITURA APA PARA LA PUBLICACIÓN ACADÉMICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO & LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS OLÍMPICOS | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE CON ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, EQUIDAD E INCLUSIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA ENSEÑANZA EN EL AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA: TEORÍAS DEL APRENDIZAJE, DESARROLLO HUMANO Y MORAL | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA PEDAGOGÍA Y LOS PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LOS APRENDIZAJES CLAVE Y EL DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y EDUCABILIDAD | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | TEORÍAS DEL DESARROLLO HUMANO Y APRENDIZAJE | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | TEORÍAS DEL DESARROLLO MORAL Y SOCIEDAD | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | ATENCIÓN Y BIENESTAR INTEGRAL DEL DOCENTE, A TRAVÉS DEL DESARROLLO DE ACTITUDES CONTINUAS Y APERTURA A NUEVAS EXPERIENCIAS | 100 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | CREACIONES ARTESANALES QUE PROMUEVEN LA INTERCULTURALIDAD | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | DESARROLLO DE HABILIDADES ORALES EN LA LENGUA INGLESA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO A TRAVÉS DE LA COMUNICACIÓN Y LA CREATIVIDAD | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO A TRAVÉS DE LA COMUNICACIÓN Y LA CREATIVIDAD | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | DIBUJO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | EL MANEJO DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | EL MANEJO DE LAS EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | EL PROCESO DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 240 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | ELABORACIÓN DE UN PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | ESTUDIANDO Y APRENDIENDO LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE UN PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 240 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA CREATIVA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA CREATIVA | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | FRANCÉS A1 | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | HÁBITOS Y ALIMENTACIÓN: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | HERRAMIENTAS INTEGRALES PARA EL DESARROLLO DIMENSIONAL DE DOCENTES EN FORMACIÓN INICIAL | 100 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | INICIACIÓN A LA PROMOTORÍA CULTURAL, DESDE LA PERSPECTIVA MUSICAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | INICIACIÓN A LA PROMOTORÍA CULTURAL, DESDE LA PERSPECTIVA MUSICAL | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | INTRODUCCIÓN AL DIBUJO PARA DOCENTES | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | INTRODUCCIÓN AL INGLÉS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | KET PRACTICE FOR CAMBRIDGE ENGLISH ASSESSMENT CERTIFICATION PURPOSES | 80 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | LA PALABRA Y SUS PROCESOS CREATIVOS TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | LA PALABRA Y SUS PROCESOS CREATIVOS TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | LOS PROYECTOS DE AULA, ESCOLARES Y COMUNITARIOS Y LOS CAMPOS FORMATIVOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 210 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | MANEJO DE WORD PARA PROYECTOS ACADÉMICOS | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | ORIENTACIÓN LABORAL BÁSICA PARA DOCENTES | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN INGLÉS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | PREPARACIÓN PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS "TEACHING KNOWLEDGE TEST" | 70 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA EDICIÓN DE VIDEO | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | PROMOCIÓN DEL CUIDADO INTEGRAL ANTE SITUACIONES DE VIOLENCIA | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | SENSIBILIZACIÓN A LA LENGUA FRANCESA Y SU CULTURA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | SISTEMA APA Y LINEAMIENTO PARA IMPRESIÓN DE TRABAJOS DE TITULACIÓN | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA "PROFR. DOMINGO CARBALLO FÉLIX" | TEJIDO A CROCHET | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | APLICACIÓN DE LAS TIC, TAC Y TEP | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | ARTES PLÁSTICAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | BANDA DE GUERRA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | DECLAMACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN MIGRANTE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | FRANCÉS COMO LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | HABILIDADES DIGITALES AVANZADO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | HABILIDADES DIGITALES BÁSICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | HABILIDADES DIGITALES INTERMEDIO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | INFORMÁTICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | LECTURA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | LENGUA MATERNA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | ORATORIA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: ACTIVIDAD FÍSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: ACTIVIDAD FÍSICA PARA LA SALUD MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS Y DEPORTIVAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: AJEDREZ PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: ATENCIÓN AL ESTUDIANTE MIGRANTE | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: ATENCIÓN EDUCATIVA EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: CONVERSACIÓN DE INGLÉS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: CUENTA CUENTOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: EDUCACIÓN FINANCIERA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: EDUCACIÓN TRANSNACIONAL E INTERCULTURAL | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: HERRAMIENTAS BÁSICAS | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: INTRODUCCIÓN AL MODELO EDUCATIVO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: LECTURA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TALLER: MÚSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TEATRO ESCOLAR | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | TEATRO ESCOLAR Y POESÍA CORAL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL FRONTERIZA | YOGA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: ARTES | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: DANZA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN A ALUMNOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: HABILIDADES DIGITALES BÁSICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: NORMAS APA | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL URBANA NOCTURNA DEL ESTADO ING. JOSÉ G. VALENZUELA | TALLER: ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ¡HAGAMOS MÚSICA ENTRE TODOS! UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN DE ENSAMBLES VOCALES E INSTRUMENTALES EN AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ACTIVIDADES LÚDICAS Y RECREATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN Y LA APRECIACIÓN ARTÍSTICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR | 32 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN ESCOLAR 2 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | AJEDREZ | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | AJEDREZ | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | APRECIACIÓN MUSICAL: ¿POR QUÉ LA MÚSICA NOS MUEVE? | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 130 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ARTES PLÁSTICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ARTES PLÁSTICAS | 42 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ARTES PLÁSTICAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ARTES PLÁSTICAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ATLETISMO | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ATLETISMO | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | BALLET FOLCLÓRICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | BASQUETBOL | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | BÁSQUETBOL | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | BEISBOL UNA HERRAMIENTA PARA FAVORECER LOS VALORES MORALES EN NIVEL BÁSICO | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | BEISBOL UNA HERRAMIENTA PARA FAVORECER LOS VALORES MORALES EN NIVEL BÁSICO | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CIENCIA DE DATOS EN R | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CIENCIA DE DATOS EN R | 43 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CINE-DEBATE | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CINE-DEBATE: LOS VALORES EN LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | COMPORTAMIENTO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CON LA CIENCIA NO SE CREA NI SE DESTRUYE, SOLO SE TRANSFORMA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CON LA CIENCIA NO SE CREA, NI SE DESTRUYE, SOLO SE TRANSFORMA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONCIENCIA PLANETARIA Y COSMOVISIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONCIENCIA PLANETARIA Y COSMOVISIÓN | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO MI ENTIDAD, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA RED 2 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA RED: 10 REGIONES TEMÁTICAS, 10 REGIONES NATURALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA RED: 10 REGIONES TEMÁTICAS, 10 REGIONES NATURALES | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA RED: 10 REGIONES TEMÁTICAS, 10 REGIONES NATURALES | 64 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA RED: 10 REGIONES TEMÁTICAS, 10 REGIONES NATURALES | 66 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE HÍBRIDO POR LAS REGIONES NATURALES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ, UN VIAJE HÍBRIDO POR LAS REGIONES NATURALES | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONOCIENDO VERACRUZ: DANZAS ARTÍSTICAS | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONTEXTOS EDUCATIVOS DE VERACRUZ, INDÍGENA, RURAL Y URBANO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | CONTEXTOS EDUCATIVOS DE VERACRUZ, INDÍGENA, RURAL Y URBANO | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | COSECHANDO SABERES EN LA BENV GRUPO 1 | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DERECHOS HUMANOS EN LA EDUCACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DERECHOS HUMANOS Y GÉNERO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DERECHOS HUMANOS Y GÉNERO | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: ENTORNOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC PRIMERA Y SEGUNDA GENERACIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA: UN ENFOQUE INTEGRAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMERA Y SEGUNDA GENERACIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIPLOMADO: LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIVULGANDO LA CERCANÍA ENTRE LAS NEUROCIENCIAS | 42 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | DIVULGANDO LA CERCANÍA ENTRE LAS NEUROCIENCIAS COGNITIVAS Y LA DIDÁCTICA DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD: HUERTO ESCOLAR SUSTENTABLE | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD: MANEJO INTEGRAL DE RESIDUOS SOLIDOS | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 176 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA SEXUALIDAD | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA SEXUALIDAD | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y TEORÍA DEL BIENESTAR | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y TEORÍA DEL BIENESTAR | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EDUCAR PARA EL CAMBIO CLIMÁTICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL ARTE EN LA ESCUELA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL ARTE Y EL JUEGO COMO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL TRABAJO DOCENTE Y LA INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL Y LA REGULACIÓN DE CONDUCTAS A TRAVÉS DEL JUEGO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA SITUADA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL JUEGO DE ESTRATEGIA EN NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DEL TOCHO BANDERA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL JUEGO DE ESTRATEGIA EN NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DEL TOCHO BANDERA | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL JUEGO EN LA ESTIMULACIÓN DE LOS PROCESOS COGNITIVOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | EL PAPEL DE LOS SABERES DOCENTES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 36 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 38 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ELABORACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO ALTERNATIVO PARA EDUCACIÓN FÍSICA | 50 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ENSEÑANZA DEL SOPORTE VITAL PARA LA PREVENCIÓN Y ATENCIÓN DE ACCIDENTES EN LA ESCUELA | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ENTORNOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC | 123 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ENTORNOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC PRIMERA Y SEGUNDA GENERACIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | ESTRATEGIAS PARA HABLAR EN PÚBLICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FILOSOFÍA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA CON LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL | 64 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA CON LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL | 66 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA MEDIANTE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA MEDIANTE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL (LIJ) | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOMENTO A LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOTOGRAFÍA DIGITAL BÁSICA PARA EL AULA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FOTOGRAFÍA DIGITAL BÁSICA PARA EL AULA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FUNDAMENTOS PARA LA INTEGRACIÓN DE LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FÚTBOL EN EL USO DEL TIEMPO LIBRE PARA FAVORECER EL TRABAJO EN EQUIPO | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | FÚTBOL EN EL USO DEL TIEMPO LIBRE PARA FAVORECER EL TRABAJO EN EQUIPO | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA DOCENCIA FASE 2 | 25 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA DOCENCIA FASE 2 | 27 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 64 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 66 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 64 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTERPRETACIÓN DE BIPLLOT CLÁSICOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA: UN ENFOQUE INTEGRAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 128 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA: UN ENFOQUE INTEGRAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 130 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA TUTUNAKU | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE | 27 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | JUDO | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | JUDO | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | JUEGOS PARA TODOS, JUEGOS PARA LA INCLUSIÓN DE NIÑOS CON DISCAPACIDAD | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA SALUD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NATACIÓN | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA SALUD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NATACIÓN | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA A TRAVÉS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ESCUELA MULTIGRADO EN LA NEM | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ESTRUCTURACIÓN ESPACIO TEMPORAL EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DEL VOLEIBOL | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA ESTRUCTURACIÓN ESPACIO TEMPORAL EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DEL VOLEIBOL | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA FILOSOFÍA VA A LA ESCUELA: FILOSOFÍA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (1) | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA FILOSOFÍA VA A LA ESCUELA: FILOSOFÍA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (GRUPO 2) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA FILOSOFÍA VA A LA ESCUELA: FILOSOFÍA CON NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA 1 | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA GUITARRA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA GUITARRA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA MÚSICA, UN RECURSO EN MI PRÁCTICA DOCENTE A TRAVÉS DE LA GUITARRA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA RECREACIÓN | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LA SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA RECREACIÓN | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LAS ARTES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 125 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 122 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMERA Y SEGUNDA GENERACIÓN | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LEYENDO AUTORAS LATINOAMERICANAS | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 120 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 122 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | MANUALIDADES | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | MATERIAL DIDÁCTICO | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | MATERIAL DIDÁCTICO TÉCNICAS GRÁFICO PLÁSTICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | MEDIACIÓN DE LECTURA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PENSAMIENTO FINANCIERO UN ACERCAMIENTO A SU DESARROLLO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PENSAMIENTO FINANCIERO UN ACERCAMIENTO A SU DESARROLLO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PERFIL DE ESTILOS DOCENTES Y SU REPERCUSIÓN EN LA SEGURIDAD DE LOS NIÑOS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PRIMEROS PASOS EN LA TARIMA: MÚSICA TRADICIONAL Y DANZA COMO FORMA DE EXPRESIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PROPUESTAS. ESTRATEGIAS Y ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PROPUESTAS. ESTRATEGIAS Y ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PROTOCOLO DE ACTOS Y CEREMONIAS CÍVICAS | 42 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | PROTOCOLOS DE ACTOS Y CEREMONIAS CÍVICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SALSA CUBANA: CASINO | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEGUNDO SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE | 25 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEMINARIO PERMANENTE: HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 30 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEMINARIO PERMANENTE: HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEMINARIO TALLER: HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA DOCENCIA (FASE 2) | 25 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEMINARIO: ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 36 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SEMINARIO: ELABORACIÓN DE TESIS: DESDE LA REFLEXIÓN DOCENTE Y LA INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA CON ÉNFASIS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SOFTWARE EDUCATIVO PARA NORMALISTAS CREATIVOS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SPINNING | 60 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | SPINNING | 62 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | TÉCNICAS GRÁFICO-PLÁSTICAS | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | TEORÍA Y APRECIACIÓN MUSICAL | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | VERACRUZ, EXPRESIÓN, APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE BAILES ESCOLARES, POR REGIÓN TEMÁTICA | 40 |
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | VERACRUZ, EXPRESIÓN, APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE BAILES ESCOLARES, POR REGIÓN TEMÁTICA | 42 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL VERACRUZANA "ENRIQUE C. RÉBSAMEN" | VOCABULARIO BÁSICO LSM | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | ANÁLISIS DIDÁCTICO COMO HERRAMIENTA EN EL PROCESO DE PLANEACIÓN PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | ANÁLISIS DIDÁCTICO COMO HERRAMIENTA EN EL PROCESO DE PLANEACIÓN PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | ARTES VISUALES COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA APOYAR LOS APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | EL TEATRO COMO COMPLEMENTO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | FIGURAS Y COMPASES MUSICALES PARA LA APLICACIÓN CREATIVA DE LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | FIGURAS Y COMPASES MUSICALES PARA LA APLICACIÓN CREATIVA DE LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 72 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | LA DANZA: RUTINAS Y REPERTORIOS DE APLICACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA RODOLFO MENÉNDEZ DE LA PEÑA | MEDIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ANÁLISIS CRÍTICO Y TEXTO CIENTÍFICO; RECURSOS PEDAGÓGICOS DEL DOCENTE EN FORMACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | APRENDER A JUGAR, APRENDER JUGANDO EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | BANDA DE GUERRA EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL I | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | BANDA DE GUERRA EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL II | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | BANDA DE GUERRA EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL III | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | BRAILLE | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | CANTO, VOCALIZACIÓN Y GUITARRA COMO ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA - MUSICAL EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL I | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | CANTO, VOCALIZACIÓN Y GUITARRA COMO ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA - MUSICAL EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL II | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | COMPETENCIAS DIGITALES PARA LOS DOCENTES EN FORMACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES EDUCATIVOS PARA LA ESCUELA PRIMARIA Y SU SEGURIDAD EN LA RED | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL CLUB DE LECTURAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL JUEGO DESDE LA PSICOMOTRICIDAD, ES UN ASUNTO SERIO PARA LOS NIÑOS DE PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL MANEJO DE LA FANTASÍA EN EL TEATRO PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | EL TRABAJO DE RESILIENCIA PARA LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL SIGLO XXI | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE INTERVENCIÓN PARA SITUACIONES DE EMERGENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS CORPORALES Y MOTRICES A TRAVÉS DE LAS TABLAS RÍTMICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ESTRATEGIAS PARA EDUCAR Y FORMAR PARA LA PAZ A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS EN ACTIVIDADES CÍVICAS A TRAVÉS DE LA ESCOLTA EN LA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | FOMENTO A LA LECTURA, UN RINCÓN PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | FOMENTO A LAS ACTIVIDADES CÍVICAS DE LA ESCUELA PRIMARIA A TRAVÉS DE LOS HONORES A LA BANDERA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | FORMACIÓN DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | GRAMÁTICA Y REDACCIÓN ESTRATEGIAS PARA EL DOCENTE EN FORMACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA INTERACCIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | HERRAMIENTAS DIGITALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | IDENTIDAD CULTURAL A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | INSTRUMENTOS MUSICALES COMO HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA - MUSICAL EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL I | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | INSTRUMENTOS MUSICALES COMO HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA - MUSICAL EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL II | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA HISTORIETA, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA MAGIA DE LA CREATIVIDAD EN EL USO DE HERRAMIENTAS PARA EL AULA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA PROGRAMACIÓN POR BLOQUES A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS DE LA NEM EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LAS ARTES PLÁSTICAS COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LAS EMOCIONES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN EN UN CÍRCULO MÁGICO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LAS ESCUELAS NORMALES LIBRES DE VIOLENCIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA, CULTURA Y ESCRITURA FRANCESA; COMO HERRAMIENTA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL I | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA, CULTURA Y ESCRITURA FRANCESA; COMO HERRAMIENTA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL II | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA, CULTURA Y ESCRITURA FRANCESA; COMO HERRAMIENTA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL III | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA, CULTURA Y ESCRITURA FRANCESA; COMO HERRAMIENTA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA. NIVEL IV | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LENGUA, CULTURA Y ESCRITURA ITALIANA COMO HERRAMIENTA DE LA INTERCULTURALIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LOS CÓMICS, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | LOS PRIMEROS AUXILIOS EN EL PATIO DE LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL BASQUETBOL COMO ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL FÚTBOL COMO ACONDICIONAMIENTO BÁSICO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL COMO ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS CON TIC Y PROYECTOS CON INTEGRACIÓN DE TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | MI ESTADO, MIS ORÍGENES ACERCAMIENTO A LA DANZA FOLCLÓRICA DE JALISCO COMO IDENTIDAD NACIONAL EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | MI NIÑEZ, LA MÚSICA Y LOS COROS EN LA ESCUELA PRIMARIA NIVEL 1 | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | MI NIÑEZ, LA MÚSICA Y LOS COROS EN LA ESCUELA PRIMARIA NIVEL 2 | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | MI NIÑEZ, LA MÚSICA Y LOS COROS EN LA ESCUELA PRIMARIA NIVEL 3 | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | MODALIDADES DE TITULACIÓN PARA LOS PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LAS LICENCIATURAS PARA LA FORMACIÓN DE MAESTRAS Y MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | PAPEL Y CARTONAJE COMO RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | PROTOCOLOS DE ACTOS Y CEREMONIAS CÍVICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | REDACCIÓN Y TEXTOS, RECURSOS DEL DOCENTE EN FORMACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | TEXTOS Y ANÁLISIS; HABILIDADES COGNITIVAS DEL DOCENTE EN FORMACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | UN TOUR POR LA HISTORIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DE JALISCO | UNA PARTIDA DE AJEDREZ EN LA PRIMARIA | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ÁLGEBRA SUPERIOR. NÚMEROS COMPLEJOS Y FRACCIONES PARCIALES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ANÁLISIS DE FORMATOS QUE INTEGRAN USAER Y CAM | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | APRENDIZAJE Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LOS SALONES DE CLASES | 120 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO TALLER: FUNDAMENTOS TÉCNICOS Y TÁCTICOS DEL DEPORTE | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO TALLER: IDENTIDAD DOCENTE DE UN PROFESOR DE MATEMÁTICAS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: CERTIFICACIÓN DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DEL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS CON ENFOQUE INTERDISCIPLINAR | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ELABORACIÓN DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ESCRITURA ACADÉMICA PARA LA INVESTIGACIÓN | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ESCRITURA CIENTÍFICA | 120 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA: MATERIALES EDUCATIVOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS ESPECÍFICAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | ESTRATEGIAS PARA LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES EN CONDICIONES NO ESPECÍFICAS Y ATENCIÓN EN LA FORMACIÓN LABORAL EN LA POBLACIÓN OBJETIVO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | FORMACIÓN COMPLEMENTARIA PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | HACKATHON | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | HERRAMIENTAS PARA ESCRITOS ACADÉMICOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | IDENTIFICACIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA: UNA PEDAGOGÍA PARA TODOS | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | INTERVENCIÓN OPORTUNA Y RESPETUOSA EN LA PRIMERA INFANCIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN PARA EL DISEÑO DEL PROTOCOLO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN. PLAN DE ESTUDIOS 2018 | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN. PLAN DE ESTUDIOS 2018 | 22 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | PRINCIPIOS DE DISCIPLINA POSITIVA EN AULA: HACIA UNA PRÁCTICA DOCENTE INTEGRAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE DURANGO | TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | ATENCIÓN PRIMARIA DE PRIMEROS AUXILIOS EN EL SALÓN DE CLASES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA: ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS DE ABORDAJE. | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE ATLETISMO DE PISTA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE BASKETBALL | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE BOXEO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE FÚTBOL BARDAS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE FÚTBOL SOCCER | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE HANDBALL | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE KARATE | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE LA HALTEROFILIA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE LUCHA GRECOROMANA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DE TABLAS GIMNÁSTICAS Y ANIMACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DEL AJEDREZ | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DEL TAE KWON DO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CLÍNICA Y TÉCNICAS PARA EL FOMENTO DEPORTIVO DEL VOLEIBOL | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | CURSO BÁSICO DE GRAMÁTICA SIN DOLOR | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO COGNITIVO Y EDUCACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL MEDIANTE EDICIÓN DE AUDIO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE PROYECTOS ESCOLARES DE FLORICULTURA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE PROYECTOS ESCOLARES DE HORTICULTURA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE TÉCNICAS BÁSICAS PARA MONTAJE DE DANZA FOLKLÓRICA EN EVENTOS ESCOLARES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE TÉCNICAS DE DECLAMACIÓN CON FINES PEDAGÓGICOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE TÉCNICAS DE ORATORIA CON FINES PEDAGÓGICOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DESCOLONIZACIÓN DE LAS CIENCIAS SOCIALES: LOS CONTENIDOS EUROCÉNTRICOS EN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | DIVERSIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA PARA UNA ATENCIÓN INCLUSIVA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | EL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN ATENCIÓN AL NIÑO SORDO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | FOMENTANDO LA PAZ Y LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | FOMENTO DE LA CREATIVIDAD PARA LA REDACCIÓN LITERARIA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | FOMENTO Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE GRANJAS ESCOLARES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LOS PROFESIONALES DEL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | FRANCÉS INICIAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | GEOPOLÍTICA DEL CONOCIMIENTO Y SISTEMAS ECONÓMICOS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | IMPLEMENTACIÓN DE UN ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INICIACIÓN MUSICAL DE GUITARRA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INICIACIÓN MUSICAL DE PERCUSIONES MUSICALES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INICIACIÓN MUSICAL DE TECLADO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INICIACIÓN TEATRAL CON FINES PEDAGÓGICOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INTERNATIONAL CRITERIA IN MATERIAL DEVELOPMENT: COPYRIGHT & CREATIVE COMMONS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | INTRODUCCIÓN, FORTALECIMIENTO Y HABILITACIÓN EN LOS ÁMBITOS DE LA GESTIÓN Y LA ENSEÑANZA QUE SE ESTIPULAN EN EL MARCO DE LA NEM | 100 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | ITALIANO INICIAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EL MARCO CURRICULAR DE LA NEM | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL A | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | LITERATURA JUVENIL: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA NÁHUATL | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | NÁHUATL AVANZADO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | NÁHUATL INICIAL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | NÁHUATL INTERMEDIO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | OBSERVACIÓN, PLANEACIÓN PARA CLASES EN NÁHUATL | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PASOS, ENCUADRES Y ASPECTOS A TRATAR EN ESCOLTAS ESCOLARES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PLANEACIÓN Y APRENDIZAJE: ORIENTACIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PLANEACIÓN Y APRENDIZAJE: ORIENTACIÓN DEL PLAN Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL APTIS PARA OBTENER CENNI | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL DE ESPAÑOL SIELE | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL TKT MÓDULO 1 | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL TKT MÓDULO 2 | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL TKT MÓDULO 3 | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PREPARACIÓN Y ACREDITACIÓN NACIONAL DEL INALI DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS GENERALES DE LENGUAS INDÍGENAS NACIONALES: NÁHUATL | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PRINCIPIOS DEL CONECTIVISMO: UNA NUEVA PROPUESTA TEÓRICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | PROYECTOS INCLUYENTES EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN REGULAR | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA Y CULTURAL DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA NÁHUATL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | SÍ QUIERO IR A LA ESCUELA: PSICOLOGÍA POSITIVA COMO HERRAMIENTA BASE DEL BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TALLER BÁSICO DE REDACCIÓN ACADÉMICA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS BÁSICAS PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES VISUALES EN NIÑOS Y ADOLESCENTES | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA LA REDACCIÓN DE CUENTOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS PEDAGÓGICAS PARA LA REDACCIÓN ACADÉMICA Y ENSAYO | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS TEATRALES AVANZADAS CON FINES PEDAGÓGICOS | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ | TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS ESPECIFICAS A TRAVÉS DEL DEPORTE | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS ESTUDIANTES EN FORMACIÓN HACIA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | INVESTIGACIÓN CUALITATIVA PARA LA DOCENCIA REFLEXIVA | 200 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | LA EXPRESIÓN CORPORAL DE LA DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA, COMO UN MEDIO PARA FAVORECER HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | LA LECTURA COMO UN MEDIO PARA EL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | LA MÚSICA PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | PROPÓSITOS Y FUNCIONES DEL ACOMPAÑAMIENTO DE ESTUDIANTES EN FORMACIÓN DE LA LICENCIATURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | TEORÍA Y DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN VOCAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL E INTEGRAL DEL NORMALISTA | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SONORA PROF. JESÚS MANUEL BUSTAMANTE MUNGARRO | TEORÍA Y DIDÁCTICA DE LAS ARTES ESCÉNICAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 200 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | ALFABETIZACIÓN INICIAL PARA LA DIVERSIDAD EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | DESARROLLO INTEGRAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD Y PRÁCTICA EDUCATIVA | 120 |



| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | DESARROLLO TECNOLÓGICO PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 80 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | EDUCACIÓN, CIENCIA Y SUSTENTABILIDAD | 80 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES MATEMÁTICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | ESTRATEGIAS PARA LEERTE MEJOR | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | FRANCÉS BÁSICO | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | FUNDAMENTOS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA | 120 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 80 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | HACER CIENCIA EN PREESCOLAR ¿PARA QUÉ Y CÓMO? | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LA ALFABETIZACIÓN DESDE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA EN LOS NIÑOS | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LA ENSEÑANZA EN GRUPOS MULTIGRADO | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LA ESTRATEGIA OPERATIVA PARA LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES Y LAS ACCIONES DE FORMACIÓN DE TUTORES | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LA INCORPORACIÓN DE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR A LA CULTURA ESCRITA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LA MÚSICA COMO INSTRUMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (EDUCACIÓN PRIMARIA) | 40 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | NORMATIVIDAD, CONTEXTOS, BASES TEÓRICAS Y CUIDADOS BÁSICOS DE NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS | 120 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES | 30 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | PLANIFICAR PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | PLATAFORMAS EDUCATIVAS DEL APRENDIZAJE Y EL CONOCIMIENTO APLICADAS A LA PRÁCTICA DOCENTE | 120 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | PREPARACIÓN PARA EL INGRESO AL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE "INSTRUMENTO DE CONOCIMIENTOS Y APTITUDES DOCENTES" | 20 |
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | TABLEROS DE COMUNICACIÓN | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL OFICIAL DE GUANAJUATO | TIFLOTECNOLOGÍA | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | AMBIENTES LÚDICOS EN LA ENSEÑANZA DEL MINI VOLEIBOL | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ANÁLISIS Y ESTADÍSTICA EN EL VOLEIBOL | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DE TEXTOS EDUCATIVOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | APLICACIÓN DE LA NEUROCIENCIA, METACOGNICIÓN Y MENTE EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | APRENDIZAJES RELEVANTES Y DURADEROS. LOS ALUMNOS EN EL CENTRO DE LA ENSEÑANZA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ARBITRAJE PSICOPEDAGÓGICO EN EL DEPORTE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ARTES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ARTES PLÁSTICAS EN LA PRIMER INFANCIA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ARTETERAPIA COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ASESORÍA MEDICA PARA LA PRIMERA INFANCIA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ASPECTO ADMINISTRATIVO PARA EL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | BASES ESTADÍSTICAS PARA LA INVESTIGACIÓN DOCENTE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | BÁSICO DE FRANCÉS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | BÁSICO DE FRANCÉS | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | BRAILLE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | BRAILLE EN TELESECUNDARIA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CLÍNICA DE BALONCESTO. NUEVAS TENDENCIAS DE ENTRENAMIENTO POST-COVID | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CLUB DE LECTURA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CÓMO SER UN DOCENTE ESTRATÉGICO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | COMPETENCIAS DOCENTES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | COMPLEMENTARIO COREOGRÁFICO DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA I | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | COMPLEMENTARIO COREOGRÁFICO DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA II | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTOS E INDICADORES | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTOS E INDICADORES EDUCATIVOS | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CONOCIMIENTO Y USO DE LA NORMA APA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CONVERSATORIO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CREATIVIDAD EN EL AULA VIRTUAL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CRITERIOS ORIENTADORES PARA UNA ENSEÑANZA DE EXCELENCIA CON INCLUSIÓN Y EQUIDAD | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURRÍCULO E INNOVACIÓN: METODOLOGÍAS ACTIVAS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: APASIÓNATE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: CLÍNICA DE BALONCESTO. NUEVAS TENDENCIAS DE ENTRENAMIENTO ANTE EL RETORNO SEGURO A LA NUEVA NORMALIDAD | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: DISEÑO DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ALUMNOS CON NEE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO II | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: LECTURA CRÍTICA Y GÉNEROS DISCURSIVOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: LECTURA CRÍTICA Y GÉNEROS DISCURSIVOS | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO TALLER: PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN UN 2º IDIOMA | 48 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: CAPACITACIÓN DEPORTIVA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: EL DERECHO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN DOCENTE EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: FRANCÉS 2 IMPARTIDO POR EL BINE | 28 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: INGLÉS NIVEL A1 IMPARTIDO POR EL BINE | 26 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: INGLÉS NIVEL A2 IMPARTIDO POR EL BINE | 28 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: INGLÉS NIVEL B1 IMPARTIDO POR EL BINE | 28 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: JUECEO DE ATLETISMO EN LÍNEA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: LINEAMIENTOS Y NORMATIVIDAD | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: SEGURIDAD ESCOLAR: ACTIVIDAD INHERENTE EN LA DOCENCIA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | CURSO: TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DANZA FOLKLÓRICA I | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DANZA FOLKLÓRICA II | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DERECHO EN EL DEPORTE Y EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DOCENTES | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DOCENTES | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DESARROLLO DE LA TÉCNICA Y JUZGAMIENTO DE LA MARCHA ATLÉTICA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DIDÁCTICA DEL NÁHUATL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DIPLOMADO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 120 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DIPLOMADO: SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN | 120 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISCIPLINA POSITIVA EN PREESCOLAR | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE, UNA VISIÓN DESDE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISEÑO DE PROGRAMAS ANALÍTICOS Y PLANES DIDÁCTICOS EN EL MARCO DE LA NEM | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISEÑO DE PROGRAMAS ANALÍTICOS Y PLANES DIDÁCTICOS EN EL MARCO DE LA NEM | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA | 35 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE CUENTOS INFANTILES EN INGLÉS. STORY BOOKS AS RECURSOS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | EL CUENTO COMO RECURSO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | EL DERECHO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | EL ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ELABORACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA PARA EL SECTOR EDUCATIVO | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTIMULACIÓN TEMPRANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTRATEGIAS DE GAMIFICACIÓN PARA DOCENTES EN PRIMERA INFANCIA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | EXCELENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS MAESTRAS Y LOS MAESTROS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FORMACIÓN PSICOPEDAGÓGICA DEL ÁRBITRO EN EL DEPORTE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FORO DE EDUCACIÓN FÍSICA ESPECIAL Y DEPORTE ADAPTADO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FORTALECIMIENTO DEL PERFIL PROFESIONAL DE LAS AGENTES EDUCATIVAS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FRANCÉS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FRANCÉS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FRANCÉS 1 IMPARTIDO POR EL BINE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FRANCÉS 1 IMPARTIDO POR EL BINE | 28 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GAMIFICACIÓN EN EL AULA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA EN ENTORNOS VIRTUALES | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GÉNERO Y PERSPECTIVA DE GÉNERO | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GÉNERO Y PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GESTIÓN EDUCATIVA EN LOS CENTROS DE ATENCIÓN INFANTIL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GESTIÓN PARTICIPATIVA Y DEMOCRÁTICA EN LA ESCUELA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | GUITARRA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | HABILIDADES EMOCIONALES | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | HERRAMIENTAS BÁSICAS DE INVESTIGACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | HERRAMIENTAS DEL LENGUAJE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | IDENTIFICAR PROBLEMAS EN EL AULA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | IGUALDAD SUSTANTIVA Y EDUCACIÓN | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INCLUSIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO INTEGRAL EN EL AULA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INCLUSIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO INTEGRAL EN EL AULA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS (NIVEL BÁSICO) | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS (NOCIONES GENERALES) | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS II | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS III | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS IV | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS V | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INGLÉS VI | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INICIACIÓN BRAILLE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA EL DISEÑO DE PLANES Y PROGRAMAS PERSONALIZADOS EN EL MARCO DE LA NEM | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTERCAMBIO ACADÉMICO SOBRE LOS AVANCES DEL TRABAJO DE TITULACIÓN EN LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTERCAMBIO ACADÉMICO VIRTUAL DE LOS AVANCES DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INTRODUCCIÓN AL INGLÉS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL | 216 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | INVESTIGACIÓN PARA LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN EL AULA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | JORNADA ACADÉMICA NUEVAS TENDENCIAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 120 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA LITERALIDAD EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA MÚSICA PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LA TECNOLOGÍA APLICADA AL APRENDIZAJE EN EL SERVICIO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LAS TIC EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA VI | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LENGUA NÁHUATL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LIDERAZGO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL PARA LA MEJORA ESCOLAR | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LIDERAZGO Y GESTIÓN EDUCATIVA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LSM PARA COMPRENDER, EXPRESAR E INTERACTUAR | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | LSM PARA COMPRENDER, EXPRESAR E INTERACTUAR EN LA ESCUELA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | MANEJO DE LA NORMA APA 7ª EDICIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | MATERIAL DESESTRUCTURADO: HERRAMIENTA PRIMORDIAL PARA EL ARTE Y EL JUEGO EN LA PRIMERA INFANCIA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. ASPECTOS BÁSICOS | 62 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | METODOLOGÍAS INNOVADORAS PARA LA ENSEÑANZA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | MODALIDADES DE TITULACIÓN EN LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN TELESECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | MOVIENDO EMOCIONES | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | MUSICOTERAPIA EDUCATIVA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | NORMATIVIDAD Y ÉTICA DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | NUTRICIÓN INFANTIL Y LACTANCIA MATERNA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PENSAMIENTOS, SENTIMIENTOS Y ACCIONES (LECTURA, ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL) | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PERFIL DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA, LA DOCENCIA QUE QUEREMOS | 100 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PRÁCTICA DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PRIMER FORO DE EDUCACIÓN FÍSICA ESPECIAL Y DEPORTE ADAPTADO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PRINCIPIOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PRINCIPIOS Y VALORES QUE ORIENTAN EL TRABAJO DOCENTE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROCESOS ADMINISTRATIVOS EN EL PREESCOLAR | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROCESOS ADMINISTRATIVOS EN EL PREESCOLAR | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROCESOS DE ALFABETIZACIÓN | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROMOVIENDO EL STEAM EN EL AULA (CIENCIA, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA, ARTE Y MATEMÁTICAS) | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | PROYECTOS EDUCATIVOS CON ENFOQUE CUALITATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | REDACCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | ROBÓTICA Y EDUCACIÓN INFANTIL | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SEGUNDO FORO DE EDUCACIÓN FÍSICA ESPECIAL Y DEPORTE ADAPTADO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SEMINARIO: DERECHO EN EL DEPORTE Y EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SEMINARIO: ELABORACIÓN DE TEXTOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SEMINARIO: INTERNACIONAL DE ARBITRAJE PEDAGÓGICO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN EL AULA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EN EL AULA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | SUSTENTABILIDAD: RETOS Y OPORTUNIDADES | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO COREOGRÁFICO DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO COREOGRÁFICO DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE DANZA FOLKLÓRICA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DE LA ESCALADA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DE NATACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL AJEDREZ | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL ATLETISMO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL RÁPIDO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL SOCCER | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL TAEKWONDO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: COMPLEMENTARIO DE PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE CUENTOS INFANTILES EN INGLÉS. STORY BOOKS AS RECURSES | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: EL DISEÑO DEL PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO PARA EL APRENDIENTE EN EL MODELO EDUCATIVO HÍBRIDO EN EL ESTADO DE PUEBLA | 25 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: EMPRENDEDURISMO | 42 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: ESCALADA EN PARED Y TERAPIA FÍSICA | 90 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS: ESCRITURA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: GUITARRA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: HABILIDADES COMUNICATIVAS | 24 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: INGLÉS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: MATEMÁTICAS | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: OPTATIVO ATENCIÓN FÍSICA EN ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: OPTATIVO EDUCACIÓN FÍSICA EN ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE CERTIFICACIÓN DE INGLÉS TOIC BRIDGE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE CERTIFICACIÓN DE INGLÉS TOIC BRIDGE | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN TOEIC BRIDGE | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN TOEIC BRIDGE | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: TEÓRICO PRÁCTICO ATLETISMO | 90 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: TEÓRICO PRÁCTICO BASQUETBOL | 90 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: TEÓRICO PRÁCTICO FÚTBOL Y NATACIÓN | 90 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: TEÓRICO PRÁCTICO INGLÉS | 90 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TALLER: TEÓRICO-PRÁCTICO FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL VOLEIBOL | 90 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TEACHING KNOWLEDGE TEST (TKT) MÓDULO 1 | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TÉCNICAS GRUPALES | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN DEL AULA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TECNOLOGÍA PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TEORÍA DIDÁCTICA DEL CONOCIMIENTO | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TEORÍA Y PRÁCTICA DEL BASQUETBOL | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TICCAD MEDIADAS POR LA PEDAGOGÍA DIGITAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRABAJO COOPERATIVO | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD DESDE LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD DESDE LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRAYECTO OPTATIVO DEPORTE | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRAYECTO OPTATIVO EDUCACIÓN FÍSICA EN ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | TRAYECTO OPTATIVO TERAPÉUTICA | 80 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | USO DEL MANUAL APA EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA | VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD PARA TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LAS ESCUELAS EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | APRENDIENDO A LEER Y A ESCRIBIR CON EL MÉTODO TRONCOSO | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | AUTISMO: TENDENCIAS, EXPERIENCIAS Y ACOMPAÑAMIENTO | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CÓMO ATENDER A NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN ESCUELAS SIN USAER | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO TALLER COLABORATIVO: EL SENTIDO DE LA DOCENCIA Y LA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO TALLER: COMPETENCIAS SOBRE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN LAS USAER Y CAMS, ANTE LA REFORMA: NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO TALLER: HABILIDADES ADAPTATIVAS PARA ALUMNOS CON SÍNDROME DE DOWN | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO TALLER: ORIENTACIONES SOBRE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO: EL PAPEL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN ESPECIAL EN EL DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO: LA LENGUA ME ´PHAA COMO ELEMENTO INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CURSO: LA LENGUA ME ´PHAA COMO ELEMENTO INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA, GRÁFICAS | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DESARROLLO DE ESTRUCTURAS LÓGICO MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DIPLOMADO: HABILIDADES PARA DETECTAR Y ABORDAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE | 120 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DIPLOMADO: HABILITACIÓN DOCENTE INTRODUCCIÓN EN EL MARCO INSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO EN EL NIVEL BÁSICO | 120 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EL JUEGO COMO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN PREESCOLAR | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EL SENTIDO DE LA DOCENCIA Y LA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EL SÍNDROME DE DOWN Y EL PODER DE SUPERACIÓN PERSONAL | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | ESCRITURA CREATIVA | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EXITOSAS Y CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN MODALIDAD VIRTUAL | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | FORMACIÓN DOCENTE EN MODALIDAD VIRTUAL (EXPERIENCIAS CON EL ALUMNADO) | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | HABILIDADES INTELLECTUALES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | IMPORTANCIA DE LA MÚSICA EN EL DESARROLLO INTELLECTUAL DE LOS NIÑOS EN EDAD DE PREESCOLAR | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | INTRODUCCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LA DOCENCIA EN LOS ENTORNOS VIRTUALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | SEMINARIO: EDUCACIÓN BÁSICA: LA VIDA DIARIA: UN MUNDO PARA TODOS | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | SEMINARIO: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, TDAH Y TEA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DESDE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN Y ESTUDIOS DE CASO | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | SEMINARIO: PENSAMIENTO COMPLEJO APLICADO A LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | SEMINARIO: TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER VIRTUAL: LENGUAJE A SEÑAS MEXICANA | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER VIRTUAL: LENGUAJE A SEÑAS MEXICANA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: ALEBRIJES | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: ARTESANÍAS DE BARRO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: ELABORACIÓN DE ALEBRIJES | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: MANUALIDADES CON MATERIAL ACARTONADO | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: MANUALIDADES CON MATERIAL ACARTONADO | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: TÍTERES TÉCNICA DE MUPPET | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: VIRTUAL DE REDACCIÓN | 40 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TALLER: VIRTUAL DE TÍTERES DE CALCETÍN | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA 10 HRS | 30 |
| CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | COMPRESIÓN LECTORA EN EL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | CURSO INTRODUCTORIO DE LIBRO EN LIBRO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | DIPLOMADO: MEJORAR EL LIDERAZGO PARA LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y ACADÉMICA EN CENTROS EDUCATIVOS | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | DIPLOMADO: NEURODIDÁCTICA Y NEUROPEDAGOGÍA | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | DISEÑANDO CLASES EN LÍNEA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | ENSEÑAS NOS COMUNICAMOS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | ESTRATEGIAS QUE TRANSFORMAN EL SER DOCENTE | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA (EJE INCLUSIÓN) | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA (EJE MOVIMIENTO) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA (EJE NEUROCIENCIAS EN LA EDUCACIÓN) | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | INNOVAR EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU APLICACIÓN EN EL AULA | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA, RETOS Y ESTRATEGIAS PARA SU ABORDAJE PRÁCTICO EN EL AULA | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | LOS DOCENTES COMO MEDIADORES DE LECTURA | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 120 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | NEUROCIENCIAS Y PEDAGOGÍA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | PREPARACIÓN APTIS | 60 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | PREPARACIÓN TEACHING KNOWLEDGE TEST | 80 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | TRABAJANDO CON LA EDUCACIÓN EMOCIONAL DE LOS ALUMNOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | TRANSFORMAR LA PRÁCTICA PARA LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE NUEVAS ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO ANDRÉS BALVANERA | TUTORÍA ENTRE PARES | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ARTES VISUALES | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | BASQUETBOL FEMENIL | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | CORO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | CORO I | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | CREACIÓN LITERARIA DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 32 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | DANZA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | DANZA I | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | DISEÑO DE TEXTOS INFORMATIVOS DIGITALES | 24 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 26 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ELABORACIÓN DE TÍTERES COMO ALTERNATIVA DIDÁCTICA | 22 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ELABORACIÓN DE TÍTERES COMO ALTERNATIVA DIDÁCTICA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ESTRATEGIAS PARA LA ELABORACIÓN DE TEXTOS | 26 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ESTRATEGIAS PARA LA ELABORACIÓN DE TEXTOS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ESTUDIANTINA I | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | ESTUDIANTINA II | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | FORMAS JUGADAS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | FOTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|----------------------------------|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | GRUPOS REPRESENTATIVOS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | INGLÉS A1 | 22 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | INGLÉS AVANZADO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | INGLÉS BÁSICO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | INGLÉS INTERMEDIO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LENGUA DE SEÑAS | 24 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LENGUA DE SEÑAS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (LSM) | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LENGUA MAZAHUA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LITERATURA INFANTIL | 28 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | LITERATURA INFANTIL | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | PREVENCIÓN DE ACCIDENTES ESCOLARES | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | PREVENCIÓN Y ATENCIÓN DE ACCIDENTES ESCOLARES | 22 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 26 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | RONDALLA | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | RONDALLA I | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | TEATRO | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | TEATRO I | 40 |
| CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES | USO DE LA VOZ Y EXPRESIÓN CORPORAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO | DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CIENTÍFICAS EN EL AULA | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO | DIPLOMADO: ESTRATEGIAS Y RECURSOS DOCENTES PARA EL INGRESO DE EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO | DIPLOMADO: INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA | 300 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | ALTERNATIVE APPROACHES AND METHODS TO ELT | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | COMPOSICIÓN DE ESCRITURA ACADÉMICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | COMPOSING | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | COMPRESIÓN DE TEXTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | COMUNICATIVE SKILLS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | CONTEXTUALISED WAYS TO TEACH GRAMMAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | DESPEJES DE ECUACIONES DE 2DO. Y 3ER. GRADO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | EL USO DE LA COMPUTADORA EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | ESTADÍSTICA APLICADA EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | EVALUACIÓN FORMATIVA EN BIOLOGÍA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | GEOGRAFÍA SOCIAL Y CULTURAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | GEOMETRÍA RECREATIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | GEOMETRÍA RECREATIVA EN LÍNEA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | LA CONCIENCIA HISTÓRICA DENTRO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN APRENDIZAJES DE SECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | LA QUÍMICA AMBIENTAL Y LOS RSU, UNA PERSPECTIVA DESDE LA CONTAMINACIÓN LOCAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | LA QUÍMICA DE LOS ALIMENTOS PROCESADOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | LITERATURA UNIVERSAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | MATEMÁTICAS LÚDICAS EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | MOVIMIENTOS LITERARIOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | PEDAGOGÍA COMPARADA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | PEDAGOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS SERES VIVOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | QUÍMICA ORGÁNICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | READING COMPREHENSION | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | SEMÁNTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE PALABRAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ACAPULCO | TRANSFORMACIONES QUÍMICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ALERTA SOBRE EL SUICIDIO EN LOS JÓVENES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | APLICACIONES DE GOOGLE UN TRABAJO COLABORATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ASPECTOS SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | CLUB DE LECTURA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | COMUNIDADES EDUCATIVAS INCLUSIVAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | CREACIÓN DE PRESENTACIONES INTERACTIVAS CON LA APLICACIÓN GENIALLY | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | DESAFÍOS MATEMÁTICOS EN EDUCACIÓN BÁSICA, EL INICIO DEL MODELAJE MATEMÁTICO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | DETECCIÓN, PREVENCIÓN Y ACTUACIÓN DE LAS VIOLENCIAS EN LAS ESCUELAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | EL DESARROLLO DE LA APRECIACIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | EL USO DE LAS DROGAS Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ENFOQUE DE GÉNERO, UN DESAFÍO EN LAS AULAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ENSEÑANDO Y APRENDIENDO CON APLICACIONES DIGITALES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ENTORNOS ESCOLARES SEGUROS PARA UNA CULTURA DE PAZ | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | EXCEL COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL AULA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA EN EL AULA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | LA IMPORTANCIA DEL DERECHO EN LA VIDA COTIDIANA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | LA REGULACIÓN PERSONAL PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | MÉXICO, CULTURA E IDENTIDAD | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS MULTIMEDIA PARA LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | REDACCIÓN DE TEXTOS COMO ESTÍMULO CREATIVO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE AGUASCALIENTES | VIDA SALUDABLE Y SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | ACTIVIDADES EXTRA CLASE Y DE ORIENTACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | ADMINISTRACIÓN DE TIEMPO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | COMUNICACIÓN ASERTIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | DESARROLLO E INTELIGENCIA EMOCIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | DIDÁCTICA DE ELEMENTOS DE EJECUCIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | DIDÁCTICA DE LA DIRECCIÓN DEL APRENDIZAJE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | DIDÁCTICA DE LA MOTIVACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EL ABC DEL ESPAÑOL: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EL PROFESOR Y LA DIDÁCTICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN BASADA EN NORMAS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN BASADA EN OBJETIVOS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN BASADO EN CRITERIOS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | EVALUACIÓN FORMATIVA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | GESTIÓN DE LA DIDÁCTICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | GESTIÓN INSTITUCIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | LA EDUCACIÓN INTEGRADORA DE LO EMOCIONAL Y LO ESENCIAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL SIGLO XXII | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | MATEMÁTICAS BÁSICAS: ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA EN EL AULA | 80 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | MOTIVACIÓN EN EL AULA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | PLANEAMIENTO DE LA ESCUELA Y LAS DISCIPLINAS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN EL AULA, DIVERSIDAD DE LOS MODELOS EDUCATIVOS Y SUS APLICACIONES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CAMPECHE | USO Y APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA LABOR DOCENTE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | ADAPTACIÓN Y DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | ALFABETIZACIÓN DIGITAL CRÍTICA EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | BASES TEÓRICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA SEXUALIDAD Y LA SALUD REPRODUCTIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | COMPETENCIAS DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EL SIGLO XXI | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | COMUNICACIÓN EDUCACIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DESDE LA PRÁCTICA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL APRENDIZAJE ACTIVO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL APRENDIZAJE DEL CIVISMO Y LA ÉTICA DESDE EL AULA PARA IMPLEMENTACIÓN EN LA VIDA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL APRENDIZAJE DIDÁCTICO DE LOS DERECHOS HUMANOS PARA LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL DESARROLLO COGNITIVO DEL LENGUAJE EN EL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL DESARROLLO PSICOLÓGICO DEL EDUCANDO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL DOCENTE Y LA CREACIÓN DE AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | EL ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN CONSCIENTE DESDE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | ENSEÑANZA VIRTUAL: LA DOCENCIA APOYADA EN EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | ESTRATEGIAS DE LECTO-ESCRITURA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | JUEGOS COOPERATIVOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LA AUTOESTIMA COMO FACTOR DE APRENDIZAJE PARA LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LA DISCIPLINA POSITIVA COMO RESPUESTA A LOS PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EL SALÓN DE CLASES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EL AULA REGULAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LA INTEGRACIÓN DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL ESCENARIO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LAS ARTES VISUALES COMO RECURSO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | LOS DERECHOS HUMANOS EN EL AULA UNA PERSPECTIVA LÚDICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL CODISEÑO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CELAYA | YOGA Y EL EJERCICIO MOTOR PARA EL SÚPER CEREBRO; ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | APRENDIZAJES BASADO EN INMERSIONES TEMÁTICAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | CAPACITACIÓN DE FACTORES DE RIESGO PARA LA DISCAPACIDAD | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | CLUB DE LECTURA: CUENTA CUENTOS | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INCLUSIVA | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | EL ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE MEDIANTE LA ETNOGRAFÍA EN LA LICENCIATURA EN HISTORIA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | EL ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE MEDIANTE LA ETNOGRAFÍA EN LA LICENCIATURA EN TELESECUNDARIA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | ESTRATEGIAS DE TRABAJO EN TELESECUNDARIA MULTIGRADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | ESTRATEGIAS PARA CONSTRUIR UNA CULTURA DE PAZ | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | HABILIDADES DIGITALES EN MECATRÓNICA APLICADA A LA EDUCACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | HABILIDADES DIGITALES EN MECATRÓNICA APLICADA A LA EDUCACIÓN | 90 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | HABILIDADES EMOCIONALES PARA EL MANEJO DE GRUPOS EDUCATIVOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES APLICADAS EN LAS ASAMBLEAS DE PAZ | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA EL DOCENTE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | INCLUSIÓN DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO Y LA HISTORIA REGIONAL | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | INTELIGENCIA EMOCIONAL, ANSIEDAD, AUTOESTIMA Y APRENDIZAJE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | MATEMÁTICAS LÚDICAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | NEUROCIENCIAS EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PENSAMIENTO COMPUTACIONAL DIRIGIDO AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS APLICABLES A LA EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PENSAMIENTO COMPUTACIONAL DIRIGIDO AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS APLICABLES A LA EDUCACIÓN | 380 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN EN EL AULA MULTIGRADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN MULTIGRADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN MULTIGRADO EN TELESECUNDARIA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN NEURODIDÁCTICA DESDE LA NEM | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PLANEACIÓN POR PROYECTOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LAS MUJERES | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | PROGRAMACIÓN PARA DOCENTES: HERRAMIENTAS PARA EL AULA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | REDACCIÓN DE DOCUMENTOS ACADÉMICOS CON CITADO APA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHETUMAL | USO DEL PORTAFOLIO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | COMPRENSIÓN LECTORA-PRODUCCIÓN DE TEXTOS DESDE LA LITERACIDAD | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | CONDUCTAS DISRUPTIVAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | CONDUCTAS DISRUPTIVAS I | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES I | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | DETECCIÓN Y PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | EDUCACIÓN TEMPRANA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | FUNDAMENTOS Y PRAXIS DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | INGLÉS NIVEL I PRINCIPIANTES | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | INGLÉS NIVEL II AVANZADO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | INGLÉS NIVEL II INTERMEDIO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | INICIACIÓN A LA LECTO ESCRITURA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS DESCUBREN E INTERACTÚAN CON SU MUNDO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | PRIMERA INFANCIA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHIHUAHUA | PROCESO DE ADMISIÓN LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCIINGO | APRENDIZAJE COLABORATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCIINGO | CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES PROFESIONALES PARA EL INGRESO AL SISTEMA PARA LA CARRERA DE MAESTRAS Y MAESTROS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCIINGO | DESAFÍO DOCENTE COMO NUEVO ROL ANTE LA PANDEMIA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCIINGO | DIGNIDAD HUMANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | EL AULA INCLUSIVA EN EL MARCO DE LA DIVERSIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | EL FUNDAMENTO FILOSÓFICO DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO: DE LA REFORMA PEÑISTA A LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | EL TRABAJO EN EL AULA CON LA METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | EL USO DE GEOGEBRA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | EQUIDAD DE GÉNERO | 80 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | LA ESCUELA, LAS FAMILIAS Y LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS CON DISCAPACIDAD | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | LA ESTADÍSTICA EN LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | LA ESTADÍSTICA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 80 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN Y SU RELACIÓN CON LA PRÁCTICA DOCENTE | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | MODELACIÓN MATEMÁTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | RESILIENCIA EMOCIONAL EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CHILPANCINGO | TIC PARA LA DOCENCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | CREANDO Y JUGANDO CON ARTE, APRENDEMOS A COMPORTARNOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | EL APRENDIZAJE ACTIVO COMO LABORATORIO DE INNOVACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | HERRAMIENTAS DE ALMACENAMIENTO Y APLICACIONES OFIMÁTICAS DE GESTIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA NUBE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | LA FORMACIÓN DOCENTE, UN ASPECTO ESENCIAL PARA DESARROLLAR EL APRECIO Y RESPETO POR LA NATURALEZA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | LA PRÁCTICA DE LOS VALORES, SU FORTALECIMIENTO E INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | LA VALIOSA FUNCIÓN SOCIAL Y COGNITIVA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN LA ESCUELA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | PROTOCOLOS PARA EL BIENESTAR DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD GUZMÁN | TECNOLOGÍA DEL APRENDIZAJE Y EL CONOCIMIENTO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | AGENTES EDUCATIVOS SENSIBLES A LAS ARTES, PARA POTENCIAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE CREATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | BULLYING: NUEVO ROSTRO DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | EDUCACIÓN HOLISTA | 25 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL: APRENDIENDO A FLUIR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | ELEMENTOS CLAVE PARA EDUCAR MEJOR EN LA PRIMERA INFANCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | ELEMENTOS METODOLÓGICOS BÁSICOS DEL ATLAS TI | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | ENTRE LA SENSIBILIDAD ESTÉTICA Y LA ENVOLTURA PSÍQUICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | INGLES NIVEL I PRINCIPIANTE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | INGLES NIVEL II INTERMEDIO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | INGLES NIVEL III AVANZADO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | LA ESCUELA EN APRENDIZAJE COMO ORGANIZACIÓN INTELIGENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS DESCUBREN E INTERACTÚAN CON SU MUNDO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | MALTRATO ENTRE PARES: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS SOCIOEDUCATIVOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA REDACCIÓN DE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CIUDAD JUÁREZ | RESOLUCIÓN CREATIVA DEL CONFLICTO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | EDUCACIÓN Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO CÍVICO DIGITAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | GRAMÁTICA DEL INGLÉS 1 (NIVELES A1-A2 DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | HOJA DE CÁLCULO EN LÍNEA PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | METODOLOGÍA DE TRABAJO POR PROYECTOS COMUNITARIOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | NIVELACIÓN PEDAGÓGICA | 320 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE CULIACÁN | PRÁCTICA DOCENTE DE EXCELENCIA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA, EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 150 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | ADECUACIÓN CURRICULAR: AJUSTES RAZONABLES | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | ELABORACIÓN DE ESTUDIOS DE CASO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | ESTRATEGIAS PARA LA ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y ACADÉMICOS | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | INGLÉS A1.1 | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | LA LECTURA DE TEXTOS LITERARIOS COMO DETONANTE EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN EN EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE DURANGO | PRÁCTICA DOCENTE Y COMPETENCIAS | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | ¿PLANEAMOS Y EVALUAMOS EN Y PARA LA VIDA? | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL MARCO CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | ANÁLISIS, ARGUMENTO Y OPINIÓN. NIVEL DE LECTURA CRÍTICO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | CODISEÑO Y PROGRAMA ANALÍTICO: UNA EXPERIENCIA DESDE EL COLECTIVO DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | DIGNIDAD DE LA PERSONA, INTEGRIDAD DE LA FAMILIA Y MEJOR CONVIVENCIA HUMANA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | EL DIAGNÓSTICO ESCOLAR CONTEXTUALIZADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL DOCENTE Y EL ALUMNO DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | ESTRATEGIAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 25 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | EVALUACIÓN CON ENFOQUE FORMATIVO PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | EXPRESO LO QUE LEO, NO HAGO INFERENCIAS. NIVEL DE LECTURA LITERAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | FORTALECIMIENTO DEL PERFIL PROFESIONAL DOCENTE PARA LA ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | INTERPRETA LO QUE LEES. NIVEL DE LECTURA INFERENCIAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA AUTONOMÍA PROFESIONAL DEL MAGISTERIO: PROGRAMA SINTÉTICO Y PROGRAMA ANALÍTICO | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA FORMACIÓN AMBIENTAL DEL DOCENTE Y DIRECTIVOS DE EDUCACIÓN BÁSICA PARA PROMOVER UN DESARROLLO SUSTENTABLE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA LECTURA, UNA HERRAMIENTA PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA PLANEACIÓN DEL PROYECTO COMUNITARIO EN EL CONTEXTO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA PLANEACIÓN PROSPECTIVA ESTRATÉGICA UNA HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PEMC | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | LA PLANEACIÓN PROSPECTIVA ESTRATÉGICA UNA HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PEMC | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE SITUADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUADALAJARA | SISTEMATIZAR EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | APRENDIZAJE COOPERATIVO: CREANDO ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA E-A | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA: RECURSOS TEÓRICO PRÁCTICOS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL CONTEXTO DE LA ESCUELA Y EL AULA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | DESARROLLO DE HABILIDADES TECNOLÓGICAS CON EXCEL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | DIAGNÓSTICO ESCOLAR PARTICIPATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | DIAGNÓSTICO ESCOLAR PARTICIPATIVO PARA FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | DISEÑO DE RECURSOS MULTIMEDIA PARA EL APRENDIZAJE | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | EDUCACIÓN ARTÍSTICA I (MÚSICA) | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | EQUIDAD DE GÉNERO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | EQUIDAD DE GÉNERO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | ESTRATEGIAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS PARA EL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | ESTRATEGIAS BÁSICAS DE ENSEÑANZA (EDUCACIÓN PRIMARIA) | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | ESTRATEGIAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR) | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | ESTRATEGIAS DE ESCRITURA Y ENSEÑANZA DE MODELOS TEXTUALES ORIENTADOS EN LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | EVALUACIÓN FORMATIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA PARA LOS NIVELES INICIAL Y BÁSICO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | FOMENTAR UN AMBIENTE AFECTIVO EN LA ESCUELA POR MEDIO DE JUEGOS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | FORMACIÓN DE TUTORES PARA LA DOCENCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | FORTALECIENDO MI PRÁCTICA DOCENTE | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | FORTALECIENDO MIS COMPETENCIAS DOCENTES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | FORTALECIENDO MIS COMPETENCIAS DOCENTES | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | HERRAMIENTAS DIGITALES INNOVADORAS PARA DOCENTES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | HISTORIA DE MÉXICO. METODOLOGÍA, FUENTES Y PERIODIZACIONES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS A PARTIR DEL DISEÑO DE PROYECTOS INNOVADORES Y EL ARTE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA EVALUACIÓN FORMATIVA: DETONANTE DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS EN EL AULA (SU ENFOQUE, ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS) | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA INFORMÁTICA COMO HERRAMIENTA EN LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA PRÁCTICA DOCENTE DESDE EL ENFOQUE HUMANISTA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LA PRÁCTICA DOCENTE INCLUSIVA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LENGUA EXTRANJERA INGLÉS I | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LENGUA EXTRANJERA INGLÉS II | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LENGUA EXTRANJERA INGLÉS III | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2.1 | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | MATEMÁTICAS, PSICOLOGÍA GENÉTICA Y EDUCACIÓN | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | MEJORANDO LA EVALUACIÓN EN EL AULA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | METODOLOGÍAS ACTIVAS CON HERRAMIENTAS DIGITALES 1 | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | METODOLOGÍAS ACTIVAS CON HERRAMIENTAS DIGITALES 2 | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA CON HERRAMIENTAS DIGITALES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | METODOLOGÍAS ACTIVAS, PARTICIPATIVAS Y COLABORATIVAS, PARA LA EXCELENCIA EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | ORIENTACIONES PARA EL EXAMEN DE INGRESO AL SERVICIO DOCENTE | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | PLANEACIÓN, EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS INNOVADORAS DE ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | PLANEACIÓN, EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS INNOVADORAS DE LA ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA ACORDE A LA NEM | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | PRINCIPIOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | PRINCIPIOS DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA, EVALUACIÓN FORMATIVA E INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE GUANAJUATO | USO E IMPLEMENTACIÓN DE PLATAFORMAS DIGITALES EN AMBIENTES HÍBRIDOS PARA LA EDUCACIÓN | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT EXCEL 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT EXCEL 2019 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT EXCEL 2021 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2019 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2021 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2019 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ACREDITACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2021 ACADEMIC | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ANÁLISIS DE TEXTOS HISTÓRICOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM EXCEL 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM EXCEL 2019 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2019 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT POWER POINT 2021 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2019 ACADEMIC | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CERTIFICACIÓN TESTING PROGRAM MICROSOFT WORD 2021 ACADEMIC | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | CÓMO MEJORAR LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE: DE LA FORMACIÓN INICIAL A LA ACTUALIZACIÓN CONTINUA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | DIDÁCTICA DE LA HISTORIA | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA ARITMÉTICA Y EL ALGEBRA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES CLAVE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | DOCENCIA DIGITAL | 25 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | EL RAZONAMIENTO LÓGICO COMO MEDIO PARA ARGUMENTAR LA VALIDEZ DE LAS IDEAS CIENTÍFICAS EN CIENCIAS I | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ELEMENTOS ESENCIALES DE LA LÓGICA MATEMÁTICA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A TRAVÉS DEL PATRIMONIO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS EN LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIENTÍFICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES CLAVE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | ESTRATEGIAS PARA EL MEJORAMIENTO EDUCATIVO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | HABILITACIÓN DOCENTE: INTRODUCCIÓN EN EL MARCO INSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO EN EL NIVEL BÁSICO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | HISTORIOGRAFÍA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | INVESTIGACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL CONTEXTO ACTUAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL CONTEXTO ACTUAL | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA Y TRIGONOMETRÍA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | LA LITERATURA UNIVERSAL DESDE LA PERSPECTIVA DEL SIGLO XXI | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | LEGISLACIÓN EDUCATIVA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | LOS MODELOS EXPLICATIVOS EN CIENCIAS: CÓMO POR QUÉ Y PARA QUÉ ENSEÑARLOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: DÚO INSEPARABLE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR EL MODELO EN COMPETENCIAS | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | PLANEACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS, CON ÉNFASIS EN HISTORIA | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN COMPETENCIAS UN DÚO INSEPARABLE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | TEORÍA DE CONJUNTOS COMPONENTE BÁSICO PARA LA FORMACIÓN DOCENTE DE MATEMÁTICAS | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | TEORÍA DE CONJUNTOS ELEMENTOS PARA LA FORMACIÓN INICIAL EN MATEMÁTICAS | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA | TRANSFORMANDO LA ESCUELA DESDE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS, MOMENTOS Y EJES DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | CURSO TALLER: EVALUAR PARA APRENDER: UNA PROPUESTA DE EVALUACIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | DISEÑO DE TRAYECTORIAS EDUCATIVAS (TE) PARA LA CREACIÓN DE AMBIENTES INCLUSIVOS EN LOS ADOLESCENTES DE SECUNDARIA. UN APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | EL CURRÍCULO DIALOGADO: UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE ENSEÑAR Y APRENDER EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | EVALUAR PARA APRENDER: UNA PROPUESTA DE EVALUACIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | INNOVACIÓN EDUCATIVA CON EL USO Y DISEÑO DE OBJETOS DE APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES, EN EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE LAGOS DE MORENO | LA PRESENCIA DE LAS MATEMÁTICAS EN EL APOYO COMUNITARIO AL CENTRO: EN BASE A PROYECTOS DISEÑO DE RAMPAS Y ESCALERAS EN LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ANTROPOLOGÍA DEL EDUCANDO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | COMPETENCIA CRÍTICA DE LA LENGUA HABLADA Y ESCRITA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | COMPONENTES CURRICULARES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | CORRIENTES CLÁSICAS Y CONTEMPORÁNEAS DE LA PEDAGOGÍA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA LA VALORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | EDUCACIÓN INCLUSIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LAS CIENCIAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA CREATIVIDAD Y LA INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | ÉTICA PROFESIONAL Y REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | EVALUACIÓN FORMATIVA DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | FUNDAMENTOS Y ACCIONES PARA FOMENTAR Y DESARROLLAR EL ÁREA SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | GESTIÓN EDUCATIVA: UNA ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO INSTITUCIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | HACIA UN NUEVO PROFESIONALISMO DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN EL AULA Y EN LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | LA RECREACIÓN COMO UNA OPCIÓN PARA ELEVAR LA CALIDAD DE VIDA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | LAS TIC EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | MARCO NORMATIVO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | NIVELACIÓN PEDAGÓGICA | 360 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | PARADIGMAS PSICOPEDAGÓGICOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA PARA EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MAZATLÁN | PSICOLOGÍA DE LA CREATIVIDAD | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | COMPUTACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | COMPUTACIÓN BASADO EN COMPETENCIAS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | GESTIÓN EDUCATIVA: PROYECTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | INGLÉS BÁSICO PARA DOCENTES | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA A LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | LA APLICACIÓN DE LA HOJA DE CALCULO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | PROCESADOR DE PALABRAS Y SU UTILIZACIÓN EN EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MONTERREY | USO DEL SOFTWARE DE DISEÑO DE PRESENTACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | APLICACIONES DIGITALES EN EL TRABAJO COLABORATIVO PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | APRENDIZAJES CLAVE PARA EL DESARROLLO INTEGRAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | BAILES Y DANZAS DEL ESTADO DE MORELOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | BASES EPISTEMOLÓGICAS Y SUGERENCIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | CIUDADANÍA Y PROMOCIÓN DE LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | COMUNICACIÓN ASERTIVA CON UN ENFOQUE SOCIOEMOCIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO A TRAVÉS DE LAS REGLETAS DE CUISENAIRE PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE HABILIDADES EN LIDERAZGO EDUCATIVO, LENGUAJE Y MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DESDE EL ENFOQUE DE LA PSICOLOGÍA POSITIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE PROYECTOS EN EL AULA A PARTIR DE LOS APRENDIZAJES CLAVES | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE PROYECTOS EN EL AULA A TRAVÉS DE LOS APRENDIZAJES CLAVE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DE PROYECTOS EN EL AULA BASADO EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y AUTOFORMACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO Y ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DIAGNÓSTICO, EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA EN GRUPOS DE 1ER GRADO DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DIPLOMADO: HABILIDADES EN LIDERAZGO EDUCATIVO, LENGUAJE Y MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DISEÑO DE PROYECTOS EN EL AULA BASADO EN APRENDIZAJE COLABORATIVO Y AUTOFORMACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS FORMATIVOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES BÁSICAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL DOCENTE COMO GESTOR DE RESILIENCIA COMUNITARIA Y CONCIENCIA SUSTENTABLE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL DOCENTE COMO LÍDER EDUCATIVO PARA TRANSFORMAR LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL DOCENTE COMO TUTOR DE RESILIENCIA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN DESDE EL ENFOQUE SOCIOEMOCIONAL (APRENDIZAJE CLAVE) | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL MODELO PEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL SUSTENTO LÚDICO PSICOLÓGICO DE LA LITERATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EL TEATRO EN EL AULA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN INDÍGENA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES CLAVE, OBTENIDOS EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ESTRATEGIAS DE MEJORA E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ACERCAMIENTO A LA LITERATURA Y CREACIÓN LITERARIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES LÓGICO MATEMÁTICO EN EL AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | EVALUACIÓN FORMATIVA EN GOOGLE CLASSROOM® PARA EDUCACIÓN BÁSICA EN MODALIDAD A DISTANCIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | FUNDAMENTOS DEL APRENDIZAJE NEUROCONFIGURADOR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | GOOGLE SUITE PARA EDUCADORES COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA VIRTUAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | HABILIDADES DOCENTES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | HERRAMIENTAS DIGITALES INTERACTIVAS PARA LA CREACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS PARA EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | HERRAMIENTAS VIRTUALES Y APLICACIONES DIGITALES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | HUMANISMO Y MARCO NORMATIVO EN LOS ENFOQUES DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | INCLUSIÓN: UN PILAR FUNDAMENTAL EN EDUCACIÓN INDÍGENA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | INTERCULTURALIDAD PARA UNA ESCUELA IGUALITARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LA ACCIÓN PEDAGÓGICA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL DEL NIÑO LACTANTE Y MATERNAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LA NEUROEDUCACIÓN Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR Y LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DESDE EL ENFOQUE DE LA NEUROCIENCIA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LAS FRACCIONES Y SUS OPERACIONES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LIDERAZGO EDUCATIVO CON UN ENFOQUE SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LOS APRENDIZAJES CLAVE Y SU DESARROLLO METODOLÓGICO | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | LOS PRINCIPIOS DE CONTEO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | METODOLOGÍA PARA ACERCAR A LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA A LA LITERATURA PARA DESARROLLAR EL GUSTO POR LEER, ESCRIBIR, HABLAR Y ESCUCHAR I | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | METODOLOGÍA PARA ACERCAR A LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA A LA LITERATURA PARA DESARROLLAR EL GUSTO POR LEER, ESCRIBIR, HABLAR Y ESCUCHAR II | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | METODOLOGÍAS ACTIVAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS PLANES VIGENTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | MODELO PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO QUE SUSTENTA EL CURRÍCULO VIGENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | NARRATIVA RESILIENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | OPERACIONALIDAD DE LOS CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS EN EL NUEVO MODELO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL APRENDIZAJE LÚDICO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PROPUESTA PARA ELABORAR Y APLICAR INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES CONSTRUIDOS EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE ACUERDO A LA VISIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PROYECTO INNOVADOR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO HUMANO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO HUMANO PARTE II | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | SUSTENTO EPISTEMOLÓGICO Y ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DEL ÁREA SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | SUSTENTO EPISTEMOLÓGICO Y ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA DESARROLLAR LAS DIMENSIONES DEL ÁREA SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | SUSTENTO PSICOLÓGICO DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | SUSTENTO TEÓRICO Y METODOLÓGICO DEL MODELO EDUCATIVO Y APRENDIZAJES CLAVE PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | TEORÍAS DEL APRENDIZAJE: DEL CONDUCTISMO A LAS HABILIDADES DOCENTES DEL SIGLO XXI | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | TRATAMIENTO DIDÁCTICO DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE MORELOS | WORD Y POWER POINT COMO HABILIDADES DIGITALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ADQUISICIÓN DEL IDIOMA INGLÉS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | COMPETENCIAS DIGITALES PARA EL DOCENTE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | COMPRENSIÓN LECTORA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | COMUNIDADES DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN TUTORA | 140 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | CONSOLIDACIÓN DE APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | CONSOLIDACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA POR COVID-19 | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | CONSTRUYENDO LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | CURSO TALLER: INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA EN ESCUELAS MULTIGRADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | DERECHOS HUMANOS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | DESARROLLO DE RESILIENCIA PARA EDUCAR EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ECONOMÍA DE LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | EL ARTE COMO ENLACE DE LAS EMOCIONES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | EL HÁBITO DE LA LECTURA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | EL VALOR DEL ARTE COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ENSEÑANZA EN ESCUELAS MULTIGRADO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ESTADÍSTICA APLICADA A LA DOCENCIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE CON BASE EN EL TRABAJO COLABORATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | EVALUACIÓN FORMATIVA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | FORMACIÓN PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | HABILIDADES DIGITALES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | HABILIDADES DIGITALES BÁSICAS PARA LA DOCENCIA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | HABILIDADES DOCENTES PARA EL INGRESO AL SERVICIO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | INCLUSIÓN Y DERECHOS HUMANOS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | INTRODUCCIÓN A LA DANZA REGIONAL MEXICANA PARA INGRESO AL SISTEMA EDUCATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA EN ESCUELAS MULTIGRADO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | LA ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA: LOS DOMINIOS DEL DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | LA LECTURA Y ESCRITURA PARA MAESTROS DE NUEVO INGRESO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | LECTOESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS ESCOLARES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | LOS DERECHOS DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES Y EL DERECHO A LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | NEUROEDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL AULA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | SOCIO EMOCIONARTE PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | SOCIO EMOCIONARTE PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | SOCIO EMOCIONARTE PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | SOCIO EMOCIONARTE PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | USO DE PLATAFORMAS VIRTUALES PARA ENSEÑAR | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE NAYARIT | VIDA SALUDABLE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | BASES PSICOPEDAGÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | COMO DISEÑAR UN ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | DERECHOS HUMANOS EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | DISEÑO, EJECUCIÓN Y VALORACIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | DOCENCIA Y DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | EL LENGUAJE EN EL AULA | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE ENSEÑANZA PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | ELABORACIÓN DE PROYECTOS PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA DE MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | ELABORACIÓN Y USO DE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL ESTUDIO DE LAS MATEMÁTICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | EN LA ESCUELA: IDENTIFICAR FACTORES DE RIESGO PARA PREVENIR LA ADICCIÓN A LAS DROGAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | HABILIDADES DOCENTES Y COMPETENCIAS DIDÁCTICAS | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | HERRAMIENTAS PRÁCTICAS Y METODOLÓGICAS PARA LA PROFESIÓN DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | LA EVALUACIÓN COMO PROCESO DE MEJORA CONTINUA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | LIDERAZGO DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN EN FORMA RÍTMICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | SOCIOEMOCIONAL: EDUCAR LAS EMOCIONES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE QUERÉTARO | TALLER: SER TUTOR DE UN DOCENTE O TÉCNICO DOCENTE DE NUEVO INGRESO DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | ARTES PLÁSTICAS | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | CONSTRUYENDO ESTILOS DE VIDA SALUDABLE EN LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL USO DE MICROSOFT WORD | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | DOMINANDO LA HOJA DE CÁLCULO PARA EL ÉXITO EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE ENSEÑANZA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | ESPAÑOL MANIPULADO | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | EVALUACIÓN FORMATIVA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | HABILIDADES PROFESIONALES DOCENTES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL DESARROLLO DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA | 210 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TLAXCALA | MINUCIAS MATEMÁTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | ACOMPAÑAMIENTO PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | ANÁLISIS PEP EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | APRENDIENDO A LEER EN LA PANDEMIA | 80 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR EN LA PANDEMIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | COMPUTACIÓN BÁSICA | 34 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | DESARROLLO HUMANO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA SEXUALIDAD EN LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EL BULLYING O ACOSO ESCOLAR: HERRAMIENTAS PARA EL DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN INTEGRAL | 150 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EL CONSTRUCTIVISMO EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EL GÉNERO EN LA ESCUELA PRIMARIA PRIMEROS ACERCAMIENTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EL NEPOHUALTZINTZIN COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EL PROCESO DE APROPIACIÓN DEL CONCEPTO NÚMERO EN PREESCOLAR Y PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | ELABORACIÓN DE RÚBRICAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | EVALUACIÓN EDUCATIVA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | FORMACIÓN EN GÉNERO PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 150 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | GEOGEBRA MUCHO MÁS QUE GEOMETRÍA DINÁMICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO DE CLASES VIRTUALES Y EN LÍNEA: GOOGLE MEET, ZOOM, GOOGLE CLASSROOM, WHATSAPP | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | INGLÉS DESDE CEROS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | INGLÉS NIVEL 1 | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | INGLÉS NIVEL 2 | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | METODOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA LÚDICA DE LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN SECUNDARIAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | MÉTODOS GLOBALIZADOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PLANEACIÓN DIDÁCTICA MULTIGRADO Y UNIGRADO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PROBLEMAS DE CONDUCTA EN EL AULA: UNA INTERVENCIÓN INTEGRAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | PROFETIPS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | RECURSOS DIGITALES PARA EL DOCENTE | 32 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | TEORÍAS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | TRABAJANDO COLECTIVAMENTE EN LA ESCUELA PRIMARIA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ELABORAR MATERIALES DIDÁCTICOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | USO DE OFFICE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTEPEC | UTILIZACIÓN DE PLATAFORMAS DIGITALES PARA EL DOCENTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ¿CÓMO FORTALECER LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA? | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ALUMNOS INTELIGENTES CON PROBLEMAS DE CONDUCTA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE I | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE II | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE III | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ANÁLISIS Y DESARROLLO CURRICULAR | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | BASES DEL NEURODESARROLLO EN EL ADOLESCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | BULLYING | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | COMPETENCIAS Y SOCIOFORMATIVIDAD | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | COMPONENTES CURRICULARES DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | COMUNICACIÓN ASERTIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | CONDUCTAS ANTISOCIALES EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | CONTACTO Y CONEXIÓN EN LA DOCENCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | CONVIVENCIA ESCOLAR PACÍFICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DESARROLLO INTEGRAL DEL ADOLESCENTE | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIDÁCTICA CON ENFOQUE STEAM | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIPLOMADO: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIPLOMADO: EJES ARTICULADORES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 200 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIPLOMADO: HABILIDADES DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIPLOMADO: HABILIDADES DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DIPLOMADO: PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | DISEÑO Y PRESENTACIÓN DE CLASES MODELO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EL EJERCICIO Y EL CEREBRO, ALIADOS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ENSEÑANZA SITUADA ENTRE LA ESCUELA Y LA VIDA | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ESTRATEGIAS DE NEUROEDUCACIÓN PARA UNA ESCUELA, CEREBRO COMPATIBLE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DESDE EL ENFOQUE SOCIOFORMATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE ESCOLAR | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | EVALUACIÓN FORMATIVA Y RETROALIMENTACIÓN EFECTIVA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE LOS DOCENTES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | GAMIFICACIÓN PARA LA ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | GESTIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HABILIDADES DOCENTES | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HABILIDADES DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HABILIDADES EMOCIONALES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN PARA UNA PLANEACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIGITALES Y SU APLICACIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTEGRALES PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES DEL SIGLO XXI | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | LA ACTIVIDAD FÍSICA A TRAVÉS DEL JUEGO, COMO UNA FUNCIÓN CATALIZADORA DE LAS FUNCIONES COGNITIVAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL COMO RECURSO DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | LA NEUROCIENCIA COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA PARA CONSTRUIR RUTAS DE APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | MINDFULNESS PARA DOCENTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN ESPECIAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEURODIDÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN EN EL CURRÍCULO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN I | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN II | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN III | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN Y EDUCACIÓN INICIAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROEDUCACIÓN... RUTA DEL APRENDIZAJE PARA LA EXCELENCIA EDUCATIVA | 200 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROPEDAGOGÍA APLICADA EN LA CREACIÓN DE ENTORNOS DE APRENDIZAJE SALUDABLES Y CEREBROS COMPATIBLES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | NEUROPSICOLOGÍA COGNITIVA APLICADA A LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS COGNITIVOS EN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PENSAMIENTO Y LENGUAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | POLÍTICAS EDUCATIVAS Y CONTEXTO SOCIAL DE LA EDUCACIÓN | 45 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA | 540 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PROGRAMA NEUROLINGÜÍSTICA PNL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | CONOCIMIENTO Y USO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL MOODLE | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS CON ENFOQUE MULTIDIMENSIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | DIDÁCTICA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN | 352 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | EDUCACIÓN AMBIENTAL CONCIENTIZANDO EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | ENSEÑANZA CON HABILIDADES DIGITALES | 130 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y SU APLICACIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE VERACRUZ | MINDFULNESS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | COMPETENCIAS DIGITALES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 144 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | CUIDADO DE LA SALUD FÍSICA Y SOCIOEMOCIONAL DESDE EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | ECOTECNOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD ECOLÓGICA: ESTRATEGIAS PARA EL AULA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA | 64 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | EDUCACIÓN MULTIGRADO: ESCENARIO DE POSIBILIDADES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | FORMACIÓN CIUDADANA ACTIVA: EDUCANDO PARA LA DEMOCRACIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | FORMACIÓN DE FACILITADORES DEL APRENDIZAJE EN LÍNEA | 340 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | FORMACIÓN DOCENTE PARA EL DESARROLLO HUMANO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | GLOOGLE CLASSROOM, UNA HERRAMIENTA DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA DOCENTES APLICABLES A SU PRÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | LA EQUIDAD COMO ESTRATEGIA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO | 48 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | OFIMÁTICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE XALAPA | PRÁCTICA REFLEXIVA DESDE EL CONTEXTO ESCOLAR | 192 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | AGENDA ESCOLAR. AMBIENTES ESTRATÉGICOS Y EMERGENTES HACIA EL DESARROLLO DE PDA COMUNITARIOS | 80 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | AMBIENTES INNOVADORES PARA EL APRENDIZAJE CONTEXTUALIZADO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | COMUNICACIÓN DIGITAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | DIPLOMADO: DOCENCIA Y DESARROLLO HUMANO | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | DOCENCIA CON ROSTRO HUMANO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | DOCENCIA EN EL SIGLO XXI | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EDUCACIÓN EMOCIONAL EN PREESCOLAR: SEMILLA PARA EL BIENESTAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EDUCACIÓN PARA LA PAZ | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EDUCANDO HACIA UNA CULTURA DE PAZ | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL BEBÉ Y EL NIÑO PEQUEÑO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL BEBÉ Y EL NIÑO PEQUEÑO: UN NUEVO RETO PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL PROCESO DE EVALUACIÓN: ESTRATEGIA QUE SUSTENTA Y DINAMIZA LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL PROFESOR LÍDER: HABILIDADES PARA EL TRABAJO DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL USO DE LAS TIC EN LA DOCENCIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | EL VALOR EDUCATIVO DE LA POESÍA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | ENTORNOS VIRTUALES PARA FORTALECER LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 140 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | INDUCCIÓN A LA NUEVA ESCUELA MEXICANA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE DE LAS MAESTRAS Y MAESTROS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LA DOCENCIA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 122 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MUSICAL: ACCIÓN PEDAGÓGICA FAVORECEDORA DE LOS APRENDIZAJES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LA PLANIFICACIÓN EN LA ESCUELA MULTIGRADO DE EDUCACIÓN INDÍGENA | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS DESCUBREN E INTERACTÚAN EN SU MUNDO | 132 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. INNOVACIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LITERATURA Y EDUCACIÓN | 160 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LOS CONFLICTOS. GESTIÓN Y RESOLUCIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | LOS SESGOS COGNITIVOS Y SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | NUESTRA ESCUELA: CENTINELA ESTRATEGIAS ANTE CONTINGENCIAS SANITARIAS Y AMBIENTALES | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | OFIMÁTICA PARA EL ENTORNO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE YUCATÁN | PROYECTOS ESTUDIANTILES PARA LA ATENCIÓN COMUNITARIA DE LA INCLUSIÓN CON SENSIBILIDAD DE GÉNERO A GRUPOS SOCIALMENTE VULNERABLES | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO INTERNACIONAL LITERATURA Y CULTURA LATINOAMERICANAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO PROPEDEÚTICO DIPLOMADO: INVESTIGACIONES CONTEMPORÁNEAS EN SABERES DISCIPLINARES, SUS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO TALLER: ANÁLISIS DE HERMENÉUTICA HISTÓRICA Y HERMENÉUTICA LITERARIA | 58 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO TALLER: EDICIÓN DE TEXTOS NOVOHISPANOS | 58 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO TALLER: LA ESCUELA MULTIGRADO: UN RETO PARA LOS Y LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: CARTOGRAFÍA DEL CUENTO FANTÁSTICO EN MÉXICO SIGLO (XX) | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: CIENCIAS EN ACCIÓN. HERRAMIENTAS DE LA DIVULGACIÓN PARA AMBIENTES ESCOLARES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EL APRECIO A LA DIVERSIDAD, UN CAMINO HACIA UN QUEHACER DOCENTE INCLUSIVO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EL DISEÑO, LA INTERVENCIÓN Y LA EVALUACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN: LA REFLEXIÓN, EL ANÁLISIS Y LA PARTICIPACIÓN PROFESIONAL EN LOS ÁMBITOS DE SU COMPETENCIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EL TRABAJO DE LOS REACTIVOS EN LOS PROCESOS DE VALORACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (CONFERENCISTAS) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (MODERADORES) | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (ORGANIZADORES) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (PANELISTAS) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (PARTICIPANTES) | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DE LA CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA MAGISTERIAL (PONENTES) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (CONFERENCISTAS) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (MODERADORES) | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (ORGANIZADORES) | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (PANELISTAS) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (PARTICIPANTES) | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: EN EL MARCO DEL II COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANÁLISIS CURRICULAR Y ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN. SIGLOS XVI - XXI (PONENTES) | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: ENFOQUES DIFERENCIALES EN LA INVESTIGACIÓN DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS | 24 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: ESCRITURAS ACADÉMICAS DIVERGENTES: APORTES DESDE LA FICCIÓN MULTIMODAL | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: LA PARTICIPACIÓN PROFESIONAL COMO ELEMENTO EN EL FUNCIONAMIENTO EFICAZ DE LA ESCUELA, EL VÍNCULO CON LA COMUNIDAD Y EL LOGRO DEL ÉXITO ESCOLAR | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: LA REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: LOS ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS DE UNA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EL MARCO DE LA LEGALIDAD, LA NORMA Y EL FACTOR ÉTICO, PARA EL BIENESTAR DE LOS ESTUDIANTES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: LOS ELEMENTOS Y CARACTERÍSTICAS DE UNA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EL MARCO DE LA LEGALIDAD, LA NORMA Y EL FACTOR ÉTICO, PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA FAVORECER LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | CURSO: V ENCUENTRO DE LA RED NORMALISTA DE HISTORIA | 180 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO INTEGRAL DE CONSOLIDACIÓN DE LAS HABILIDADES DOCENTES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 156 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: ELABORACIÓN DE PROYECTOS ACADÉMICOS | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: INTEGRAL DE CONSOLIDACIÓN DE LAS HABILIDADES DOCENTES | 120 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: INTEGRAL DE CONSOLIDACIÓN DE LAS HABILIDADES DOCENTES | 140 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: PATRIMONIO HISTÓRICO EN ZACATECAS. FUENTES, PROCESOS Y ACTORES, SIGLOS XIX - XX | 72 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | DIPLOMADO: UN VIAJE CRÍTICO POR LA HISTORIA DE MÉXICO | 240 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: CERTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN PROMOCIÓN DE LA LECTURA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: CIENCIAS EN ACCIÓN. HERRAMIENTAS DE LA DIVULGACIÓN PARA AMBIENTES ESCOLARES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: ESCRITURAS ACADÉMICAS DIVERGENTES: APORTES DESDE LA FICCIÓN MULTIMODAL | 30 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: FOMENTO A LA CULTURA Y EL DEPORTE PARA EL FORTALECIMIENTO DOCENTE | 100 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: GRAFICACIÓN BAJO EL ENFOQUE DEL RAZONAMIENTO COVARIACIONAL | 50 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: GUÍA BÁSICA PARA EL DISEÑO DE SIMULACIONES EN GEOGEBRA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: MODELADO DE PROBLEMAS FÍSICOS UTILIZANDO MATLAB | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: REDACCIÓN ACADÉMICA Y NORMAS DE ESTILO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE ZACATECAS | TALLER: REDACCIÓN ACADÉMICA Y NORMAS DE ESTILO PARA EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ANIMACIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS CON EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN 2º GRADO DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS CON EL USO DE MATERIAL CONCRETO PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ARTES. SEGUNDO DE SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CAJITA DE HERRAMIENTAS VISUALES COMO ESTRATEGIA PARA LA LECTOESCRITURA EN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CAPACITACIÓN DIDÁCTICA PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 240 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CONOCIMIENTO DEL MEDIO PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CONSTRUCCIÓN Y APLICACIÓN DEL PROYECTO DE ENSEÑANZA PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CREARTE CON IMAGINACIÓN. TERCER AÑO DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | CULTURA DIGITAL Y EDUCACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES PARA DISEÑAR EL PLAN DE CLASE Y FAVORECER EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | DISEÑO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS CON EL USO DE TIC PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE MATEMÁTICAS EN 2º GRADO DE SECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA 3 Y 4 GRADO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | EL CONOCIMIENTO COMO HERRAMIENTA DEL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y ELABORACIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | EL DESARROLLO DE AMBIENTES POSITIVOS DEL APRENDIZAJE, MEDIANTE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | EL ESTUDIO DE CASO, UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | EL JUEGO MOTOR COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA ATENDER LA DIVERSIDAD DEL EDUCANDO DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ELABORANDO RECURSOS EDUCATIVOS PARA EL AULA DEL SIGLO XXI | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESPAÑOL 1º DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESPAÑOL 3º GRADO, CONTENIDOS Y RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESPAÑOL TERCER GRADO, CONTENIDOS Y RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESTRATEGIAS PARA EL USO DE LA REALIDAD VIRTUAL Y AUMENTADA EN EL AULA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMUNICACIÓN ASERTIVA Y LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES DE DOCENTES Y DIRECTIVOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, MEDIANTE EL BLOG ACADÉMICO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | GEOGRAFÍA PARA MAESTRAS Y MAESTROS DE 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | GEOGRAFÍA PARA MAESTRAS Y MAESTROS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL AULA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | JUGANDO Y APRENDIENDO. MAKER SPACE EN EL AULA BASADO EN PROYECTOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | LA CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL JUEGO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | LEER Y ESCRIBIR SE APRENDEN JUGANDO EN LA RED. DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE 1° A 6° DE PRIMARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | LEER, ESCRIBIR, NARRAR E IMAGINAR. DESARROLLO DE LA LITERACIDAD EN LA LECTURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LA PRIMARIA ALTA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | MATEMÁTICAS 4° DE PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | MÉTODO DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS APLICANDO LAS TICCAD | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE TRABAJO COLABORATIVO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | MOODLE PARA FACILITADORES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | NIVELACIÓN PEDAGÓGICA PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 240 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | OFIMÁTICA EDUCATIVA PARA EL DOCENTE FRENTE A GRUPO | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | PLATAFORMAS VIRTUALES DE APRENDIZAJE-PRÁCTICA CON GOOGLE CLASSROOM | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | PREVENCIÓN DE ACCIDENTES Y LESIONES EN EL AULA Y EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLE EN EL NIVEL SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN. ESTRUCTURA, MANEJO Y DISEÑO DE DESAFÍOS MATEMÁTICOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | REPENSAR LO FEMENINO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | RESOLUCIÓN DE OPERACIONES BÁSICAS DE MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA MEDIANTE EL USO DE REGLETAS DE CUISENAIRE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | SEMIÓTICA: UNA COMIDA COMPLETA PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | SUSTENTOS Y ESTRATEGIAS PARA LA ALFABETIZACIÓN EN 1º Y 2º GRADO DE PRIMARIA, ¿CÓMO ENSEÑO A LEER Y ESCRIBIR? | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | SUSTENTOS Y ESTRATEGIAS PARA LA ALFABETIZACIÓN EN PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA ¿CÓMO ENSEÑO A LEER Y ESCRIBIR? | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: ¿CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR? | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: APRECIO A LA DIVERSIDAD HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: ATMÓSFERAS CREATIVAS. MOVILIZACIÓN DE SABERES PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: ATMÓSFERAS CREATIVAS. MOVILIZANDO SABERES PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: CÓMO ELABORAR, UTILIZAR Y EVALUAR LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: COMPETENCIAS EMOCIONALES ORIENTADAS AL LOGRO DE METAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EMPLEANDO HABILIDADES DIGITALES | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EMPLEANDO HABILIDADES DIGITALES: UNA ESTRATEGIA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE SITUADO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: EL DOCENTE CON CONOCIMIENTO LEGAL | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y ELABORACIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: ELABORACIÓN DE UN PROYECTO DE APLICACIÓN ESCOLAR CON GOOGLE APPS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: EVALUAR PARA PLANEAR EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: GESTIÓN EDUCATIVA Y LIDERAZGO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: GESTIÓN Y REGULACIÓN DE EMOCIONES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: HERRAMIENTAS DE ASERTIVIDAD PARA FAVORECER RELACIONES POSITIVAS Y ARMÓNICAS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: JUGANDO CON EL GATO SCRATCH | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: LA ESCUELA Y LOS DERECHOS HUMANOS | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: LA ESCUELA Y LOS DERECHOS HUMANOS | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: RECONOCER, MANEJAR Y REGULAR LAS EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TALLER: TUTORÍA Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TIK TOKERO PEDAGÓGICO | 20 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | TUTORÍA Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | UN ESTILO DE VIDA PARA EL CUIDADO DE LA SALUD EN ALUMNOS DE 3° Y 4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO | UN ESTILO DE VIDA PARA EL CUIDADO DE LA SALUD EN ALUMNOS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ADMINISTRACIÓN DE BIBLIOTECAS | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE TESIS | 25 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ASESORÍA EN LA ELABORACIÓN DE TESIS | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CORPOREIDAD I | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CORPOREIDAD II | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CORPOREIDAD III | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CORPOREIDAD IV | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CORPOREIDAD V | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DEPORTES BÁSICOS | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DEPORTES BÁSICOS | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DEPORTES BÁSICOS | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD I | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD II | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD III | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DIDÁCTICA DE LA MÚSICA | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DIDÁCTICA DE LA MÚSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DIDÁCTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD I | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DIDÁCTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD II | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DIDÁCTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD III | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO CURRICULAR | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO DE TALLERES PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO DE TALLERES PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO INSTRUCCIONAL | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO INSTRUCCIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN HÍBRIDA: SU PEDAGOGÍA Y SU DIDÁCTICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ESCUELA Y COMUNIDAD | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA I | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA II | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN EN LÍNEA Y A DISTANCIA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN EN LÍNEA Y A DISTANCIA | 25 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN EN LÍNEA Y A DISTANCIA | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS 3 | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA I | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA II | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA III | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA IV | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA V | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | FRANCÉS COMO SEGUNDO IDIOMA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA VI | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS 5 HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS 5 HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS INICIO DE LA COMUNICACIÓN BÁSICA (NIVEL A1 - BÁSICO) | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS INICIO DE LA COMUNICACIÓN BÁSICA (NIVEL A1 - BÁSICO) | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN E IDEAS, NIVEL A2 DEL MARCO COMÚN EUROPEO | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INGLÉS INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN E IDEAS, NIVEL A2 DEL MARCO COMÚN EUROPEO | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INNOVACIÓN PARA LA DOCENCIA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | INTRODUCCIÓN AL DEPORTE EDUCATIVO | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | METODOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | MÚSICA Y MOVIMIENTO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | NUTRICIÓN PARA LA ACTIVIDAD FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | NUTRICIÓN PARA LA ACTIVIDAD FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | ORDEN CERRADO | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PLANEACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PLANEACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PLANEACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA EF | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PLANEACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PLANEACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PRÁCTICA DOCENTE | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PRÁCTICA PROFESIONAL Y VIDA ESCOLAR | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PRESCRIPCIÓN DE LA MOTRICIDAD APLICADA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PROBLEMAS SOCIOECONÓMICOS Y POLÍTICOS DE MÉXICO | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PROMOCIÓN DE LA SALUD | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PROMOCIÓN DE LA SALUD | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA | 20 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PSICOMOTRICIDAD PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | PSICOMOTRICIDAD PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | RECURSOS PARA LA ESCRITURA ACADÉMICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | RETOS ACTUALES DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO | 24 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN ESPECIALIZADA | TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | CAMPOS FORMATIVOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SU PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 80 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | CUENTA CUENTOS | 30 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | CUENTA CUENTOS | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | CUENTA CUENTOS | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | DIDÁCTICA VIRTUAL | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | DIDÁCTICA VIRTUAL | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | DOMINIOS DEL PERFIL DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 60 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | DOMINIOS DEL PERFIL DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | DOMINIOS Y PERFILES DE LAS MAESTRAS Y MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | EDUCAR LAS EMOCIONES | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | EDUCAR LAS EMOCIONES | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | ENTORNOS ESCOLARES SEGUROS EN ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | MOTIVACIÓN VOCACIONAL PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | MOTIVACIÓN VOCACIONAL PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 45 |
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | PROGRAMA SINTÉTICO, ANALÍTICO Y SU VINCULACIÓN CON LOS LIBROS DE TEXTOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA: PLAN 2022 | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN RURAL LUIS HIDALGO MONROY | SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO: PRINCIPIOS FILOSÓFICOS Y LEGALES PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ACONDICIONAMIENTO FÍSICO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ARTETERAPIA EN CONTEXTOS ESCOLARES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON DISCAPACIDAD (VISUAL, AUDITIVAS, INTELECTUAL Y MOTRICES) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | BASES LEGALES Y NORMATIVAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | BASES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS SOBRE LA PROPUESTA PALE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | BILINGÜISMO Y EDUCACIÓN: PROBLEMÁTICAS DEL PASO DE LA ORALIDAD A LA ESCRITURA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | BRAILLE | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CANTOS INFANTILES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CANTOS INFANTILES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | COMPETENCIAS LECTORAS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |



| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | COMPETENCIAS LECTORAS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CONVERSACIÓN EN INGLÉS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT EXCEL 2013 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT EXCEL 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT POWER POINT 2013 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT POWER POINT 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: ACREDITACIÓN DE MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CAPACITACIÓN PEP 2021-2022 | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT EXCEL 2013 ACADEMIC | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT EXCEL 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT POWER POINT 2013 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT POWER POINT 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | CURSO: CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DANZA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS DE LOS ALUMNOS EN FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD INFANTIL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DESARROLLO LÚDICO MOTRIZ | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | DISEÑO DE OBJETOS DE APRENDIZAJE (ODAS) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EDUCACIÓN ARTÍSTICA, MUSICAL Y VOCAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EL ARTE DE SER YO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EL DEPORTE COMO CALIDAD DE VIDA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | FORMACIÓN MUSICAL EN RITMOS MARCIALES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | FORTALECIMIENTO DE LENGUAS INGLÉS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | FORTALECIMIENTO PARA LA ESCRITURA DE LA LENGUA MAYA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | FUNDAMENTOS DE LA LEY DE SEGURIDAD ESCOLAR | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | HÁBITOS FINANCIEROS PARA LA VIDA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | HERRAMIENTAS DE GOOGLE PARA EL EJERCICIO DOCENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | INTELIGENCIA INTRAPERSONAL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA CIENCIA Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (2020) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (2021) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA EXPRESIÓN COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN LIBRE, EXPLORACIÓN Y AUTOCONOCIMIENTO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | MATERIAL DIDÁCTICO EN LENGUA MAYA (2019) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | MATERIAL DIDÁCTICO EN LENGUA MAYA (2020) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS Y EPISTEMOLOGÍAS EN CONTEXTOS INTERCULTURALES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PAUSAS ACTIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (2019) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PAUSAS ACTIVAS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (2020) | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INDÍGENA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PRIMEROS AUXILIOS INFANTILES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PRIMEROS AUXILIOS INFANTILES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PROPUESTA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN PRIMER GRADO (PAM) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | PROYECTO DE VIDA SALUDABLE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | RECUPERANDO EL HACER COTIDIANO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | RITMOS Y BAILES EN PREESCOLAR | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | TALLER: EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | TALLER: FORMACIÓN PROFESIONAL PARA APLICAR EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | TALLER: PLANEACIÓN Y DISEÑO DE INSTRUMENTACIONES DIDÁCTICAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | VOCES A LAS LETRAS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL | VOCES A LAS LETRAS DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICO DIDÁCTICAS EN EL ÁMBITO DE LA POESÍA CORAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "MARCELO RUBIO RUIZ" | ACERCAMIENTO A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS, A TRAVÉS DEL USO DE LAS TICCAD E INSUMOS LINGÜÍSTICOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "MARCELO RUBIO RUIZ" | BASES PARA LA REDACCIÓN CIENTÍFICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "MARCELO RUBIO RUIZ" | IDENTIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES A PARTIR DEL MICRORRELATO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "MARCELO RUBIO RUIZ" | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "MARCELO RUBIO RUIZ" | USO EDUCATIVO DE MICROSOFT WORD | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL ADOLFO LÓPEZ MATEOS | BASES LEGALES Y TRABAJO INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL ADOLFO LÓPEZ MATEOS | CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE MEDIANTE ELEMENTOS FORMATIVOS ESENCIALES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL ADOLFO LÓPEZ MATEOS | EL ESTUDIANTE NORMALISTA Y SU PRÁCTICA EDUCATIVA BAJO ASPECTOS COMO EL FILOSÓFICO, PEDAGÓGICO-METODOLÓGICO Y ONTOLÓGICO | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL ADOLFO LÓPEZ MATEOS | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES LINGÜÍSTICAS, MATEMÁTICAS Y DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL ADOLFO LÓPEZ MATEOS | LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNO DE PREESCOLAR A TRAVÉS DE LAS ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ÁBACO CRANMER PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ACERCAMIENTO A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ACTIVIDADES LITERARIAS (DECLAMACIÓN, POESÍA CORAL Y ORATORIA) PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ARTES ESCÉNICAS (CANTO) | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ARTES ESCÉNICAS (DANZA) | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ARTES ESCÉNICAS (MÚSICA) | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ARTES ESCÉNICAS (TEATRO) | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ARTES PLÁSTICAS Y SU ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | BANDA DE GUERRA Y SU ENSEÑANZA | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | CANTO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | CEREMONIAS CÍVICAS PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | CREACIÓN DE TEXTO ACADÉMICOS PARA SU PUBLICACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | CUENTO MOTOR EN LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | DEPORTES DE CONJUNTO Y CANCHA DIVIDIDA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | DESARROLLO DE CONOCIMIENTOS DISCIPLINARES Y PEDAGÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | DESARROLLO DE LA SOCIOAFECTIVIDAD: PRIMER ESLABÓN DE LA EDUCACIÓN | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (PREESCOLAR, FÍSICA, PRIMARIA E INCLUSIÓN) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ESTRATEGIAS GLOBALIZADORAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA LECTO ESCRITURA EN LOS DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA, INCLUSIÓN) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | GESTIÓN ESCOLAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | GRUPOS DE ANIMACIÓN DEPORTIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | HABILIDADES DIDÁCTICAS DESDE EL APRENDIZAJE SITUADO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INGLÉS AVANZADO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INGLÉS INICIAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INGLÉS INTERMEDIO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INTRODUCCIÓN A LA ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EL AULA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA DESDE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: DESDE LA EPISTEMOLOGÍA A LA INTERVENCIÓN DOCENTE | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LA PLANIFICACIÓN: UN CAMINO PEDAGÓGICO HACIA LA DIDÁCTICA CRÍTICA (PREESCOLAR, FÍSICA, PRIMARIA E INCLUSIÓN) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LECTURA EN VOZ ALTA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. BÁSICO PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. INTERMEDIO PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | MASOTERAPIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | MATERIAL DIDÁCTICO PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | METODOLOGÍAS ACTIVAS Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | NÚMEROS DE COLORES (REGLETAS CUSINAIRE) PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | ORGANIZACIÓN DE ESCOLTAS EN LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | SISTEMA BRAILLE INTERMEDIO PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | SISTEMA BRAILLE. BÁSICO PARA LOS DIFERENTES NIVELES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | SISTEMA BRAILLE: SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN (PREESCOLAR, FÍSICA, PRIMARIA E INCLUSIÓN) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | TEORÍAS DE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | UTILIZACIÓN DE LAS NORMAS APA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | VENDAJE KINESTÉSICO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL BENITO JUÁREZ | VOLEIBOL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL DESDE EL ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ANIMACIÓN ARTÍSTICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | BAILES DE SALÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | BANDA DE GUERRA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | BRAILLE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | CLUB DE LECTURA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | COMPETENCIAS EMOCIONALES DESDE EL ENFOQUE PEDAGÓGICO DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | COMUNICACIÓN EFECTIVA PARA INTEGRAR A LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDADES AUDITIVAS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | CREACIÓN DE AMBIENTES INCLUSIVOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL PARA LA INTERVENCIÓN DOCENTE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | CULTURA DE LA PAZ | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | CURRÍCULO E INNOVACIÓN: METODOLOGÍAS ACTIVAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | DANZA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | DANZA ESPAÑOLA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | DESAFÍOS MATEMÁTICOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL: EXPRESIÓN Y REGULACIÓN DE EMOCIONES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | EL DESARROLLO DE LA APRECIACIÓN ARTÍSTICA EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO CON HERRAMIENTAS DE GOOGLE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ENFOQUE DE GÉNERO, UN DESAFÍO EN LAS AULAS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | EQUIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ESTRATEGIAS DE ESTUDIO: ORGANIZADORES DE INFORMACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN LECTORA PARA LA APROPIACIÓN DE LA CULTURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | FOTOGRAFÍA DIGITAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | GESTIÓN DEL AULA POSTCOVID: ESTRATEGIAS PARA DAR CLASE A LOS QUE LA RECHAZAN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | GUITARRA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HABILIDADES PSICOMOTORAS: BASQUETBOL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HABILIDADES PSICOMOTORAS: FUTBOL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HABILIDADES PSICOMOTORAS: K-POP | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HABILIDADES PSICOMOTORAS: NATACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HABILIDADES PSICOMOTORAS: VOLEIBOL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | HERRAMIENTA DE GOOGLE WORKSPACE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | LECTURA EN VOZ ALTA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | MODALIDADES DE TITULACIÓN: UN TRABAJO DE ANÁLISIS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | SABERES DIGITALES EN LA CIBERCULTURA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | TALLER: INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | TALLER: INVESTIGACIÓN EN TITULACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | TALLER: MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | TÉCNICAS DE PINTURA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES | TRABAJO COLABORATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CONOCIMIENTO Y USO DE LA NORMA APA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER ONLINE: CEREBRO, EMOCIÓN Y TECNOLOGÍA, FACTORES FUNDAMENTALES PARA EL APRENDIZAJE | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: ACERCAMIENTO A LAS PUBLICACIONES CIENTÍFICO-EDUCATIVAS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: ACOMPAÑAMIENTO DE ESTUDIANTES NORMALISTAS A TRAVÉS DE LA TUTORÍA GRUPAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: CONSTRUCCIÓN DEL MARCO METODOLÓGICO. DISEÑO DE INSTRUMENTOS Y REGISTRO DE INFORMACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: DIALOGANDO CON LOS AUTORES DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: FORMACIÓN HUMANA Y PEDAGÓGICA DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI | 36 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LAS ESCUELAS NORMALES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: LA TUTORÍA COMO UN PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO PARA ESTUDIANTES NORMALISTAS. | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: PAUTAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. CONSTRUCCIÓN DEL PROTOCOLO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO TALLER: SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: DIALOGANDO CON LOS AUTORES DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: DIVERSIDAD, EDUCACIÓN INTEGRAL PARA LA SEXUALIDAD DESDE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS Y EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: INTRODUCCIÓN A LA DOCENCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN: APORTES DESDE LOS EXPERTOS Y DOCENTES EN FORMACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LAS ESCUELAS NORMALES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: LOS DOCENTES EN FORMACIÓN Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL DEL DOCENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | CURSO: TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE Y DEL NEURODESARROLLO MAS FRECUENTES EN LAS AULAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: DOMINIOS DEL PERFIL DOCENTE, EL MAESTRO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 185 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA GENERACIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: INTELIGENCIA EMOCIONAL Y COACHING EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: NEUROCIENCIAS PARA DOCENTES | 130 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: PSICOTERAPIA INFANTIL | 180 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: TECNOLOGÍA EDUCATIVA PARA EL APRENDIZAJE, LA INCLUSIÓN Y LA PARTICIPACIÓN (TEAIP) | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: TENDENCIAS EDUCATIVAS DE ALTO IMPACTO EN EL APRENDIZAJE | 125 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | DIPLOMADO: TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE Y DEL NEURODESARROLLO MÁS FRECUENTES EN LA AULAS | 100 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA EN SUS DIFERENTES LENGUAJES | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | HERRAMIENTAS PARA EL BIENESTAR EMOCIONAL | 150 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | INGLÉS BÁSICO CONVERSACIONAL | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | LA EDUCACIÓN AUTORITARIA Y LOS VALORES DEL MAESTRO LÍDER | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | LA EVALUACIÓN EN EL AULA PREESCOLAR | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | LA PLANEACIÓN Y LA EVALUACIÓN: PROCESOS NECESARIOS PARA UN DESEMPEÑO DOCENTE DE CALIDAD | 70 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | LA TUTORÍA: UN PROCESO INTEGRAL DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LOS DOCENTES EN FORMACIÓN. | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | METODOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | MODELO HÍBRIDO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | ORGANIZACIÓN EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: COMPETENCIAS DOCENTES PARA UNA ENSEÑANZA EFECTIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: DOCENCIA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: EL NUEVO PLAN Y PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: HERRAMIENTAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: INTRODUCCIÓN A LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: LA FORMACIÓN EMOCIONAL DE LOS MAESTROS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: LA SALUD EMOCIONAL DE LOS MAESTROS, UN FACTOR FUNDAMENTAL PARA TRABAJAR CON LOS NIÑOS Y JÓVENES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TALLER: METODOLOGÍAS INNOVADORAS PARA LA ENSEÑANZA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DR. GONZALO AGUIRRE BELTRÁN | TRABAJO DE TITULACIÓN. HERRAMIENTAS CLAVES Y RECURSOS PARA SU ELABORACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | AJUSTES RAZONABLES DE EDUCACIÓN ESPECIAL PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | APRENDIZAJE ENTRE PARES PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | BASES LEGALES Y TRABAJO INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | CÓMO ENSEÑAR PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | CÓMO SER UN BUEN DOCENTE ANTE LOS RETOS ACTUALES DE LA EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | COMPONENTES ESENCIALES EN LA FORMACIÓN DEL FUTURO DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE MEDIANTE ELEMENTOS FORMATIVOS ESENCIALES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | DESARROLLO PROFESIONAL PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | DESARROLLO Y APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS CON BAP | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | DESARROLLO Y APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BAP | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | DOCENTES QUE LABORAN CON INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL APRENDIZAJE ENTRE PARES Y LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU IMPACTO EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA COMUNIDAD, COMO PARTE DE LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS EN LA CREACIÓN DE AMBIENTES FORMATIVOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL ARTE COMO ELEMENTO EDUCATIVO PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD Y EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ALUMNOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL CONOCIMIENTO DE LOS PRIMEROS AUXILIOS PARA SU INTERVENCIÓN EN LAS JORNADAS DE PRÁCTICAS DOCENTES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR: UNA OPORTUNIDAD PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL DERECHO A LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL DIAGNÓSTICO GRUPAL DE LA LIE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL DOCENTE REFLEXIVO: HACIA LA MEJORA EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL ESTUDIANTE NORMALISTA Y SU PRÁCTICA EDUCATIVA BAJO ASPECTOS COMO EL FILOSÓFICO, PEDAGÓGICO-METODOLÓGICO Y ONTOLÓGICO | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL FUNCIONAMIENTO DE LOS SERVICIOS ESCOLARES DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL QUEHACER DOCENTE ANTE LA FORMACIÓN CONTINUA Y SUPERACIÓN PROFESIONAL QUE SE APEGA A LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL QUEHACER DOCENTE, COMO UN DERECHO A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL RETO DEL DOCENTE ANTE EL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL ROL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PERSONAL DEL ALUMNO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL SER DOCENTE Y EL ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL TRABAJO EN LA ESCUELA PARA EL LOGRO DE LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL TRABAJO PEDAGÓGICO EN EL ÁMBITO DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL TRABAJO PEDAGÓGICO PARA EL APRENDIZAJE, DE LOS ALUMNOS CON BAP | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EL TRABAJO PEDAGÓGICO Y LA EVALUACIÓN PERMANENTE PARA VALORAR Y FAVORECER LOS APRENDIZAJES Y LA INTERVENCIÓN DOCENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ELABORACIÓN DE CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS A PARTIR DEL FORMATO APA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ELEMENTOS ESENCIALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE | 80 |



| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD PARA EL LOGRO DE UNA SOCIEDAD INCLUSIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES LINGÜÍSTICAS, MATEMÁTICAS Y DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL EN PREESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA CONSTRUCCIÓN DEL NÚMERO EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS CONTEXTUALIZADAS EN EL APRENDIZAJE | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ESTRATEGIAS, PARA FAVORECER EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EVALUACIÓN Y DETECCIÓN DEL LENGUAJE | 24 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | EXPERIENCIAS SOBRE LOS CONSEJOS TÉCNICOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | FAMILIA Y COMUNIDAD EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | GESTIÓN ESCOLAR PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | HABILIDADES DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA FORMACIÓN DOCENTE DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE FORMATIVO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA ATENCIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN ESPECIAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR PARA GRUPOS EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA AUTOEVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS 2018, Y LA MALLA CURRICULAR DE LA LIE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA DIVERSIDAD CULTURAL Y CONVIVENCIA ARMÓNICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA DIVERSIDAD PARA EL LOGRO DE UNA SOCIEDAD INCLUSIVA Y SUS ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA ÉTICA Y LOS VALORES COMO EJE MOTIVACIONAL EN LA VIDA PERSONAL Y LABORAL DE LOS DOCENTES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA EVALUACIÓN PERMANENTE COMO EJE ARTICULADOR DEL TRABAJO PEDAGÓGICO Y LA INTERVENCIÓN DOCENTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNO DE PREESCOLAR A TRAVÉS DE LAS ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA FUNCIÓN DOCENTE BASADA EN LOS PRINCIPIOS LEGALES Y ÉTICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA FUNCIÓN DOCENTE Y SU IMPACTO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA GESTIÓN ESCOLAR PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IDENTIDAD PROFESIONAL Y LA ÉTICA EN EL DESEMPEÑO DEL MAESTRO DE SECUNDARIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA DEMOCRACIA Y EL DESARROLLO SUSTENTABLE EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA ESCUELA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA, SU IMPACTO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LOS PRIMEROS AUXILIOS EN LAS JORNADAS DE PRÁCTICAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA IMPORTANCIA DEL QUEHACER DOCENTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ALUMNO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA INTERCULTURALIDAD Y LA CONVIVENCIA ARMÓNICA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LA TAREA EDUCATIVA INVOLUCRANDO A LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LAS ACTITUDES DEL DOCENTE COMO EJES MOTIVACIONALES EN SU VIDA PERSONAL Y LABORAL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LAS INTELIGENCIAS EN EL MARCO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA BIOLOGÍA | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LOS COMPONENTES CURRICULARES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LOS EFECTOS QUE BRINDA LA ATENCIÓN EDUCATIVA CON INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA EN LA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LOS PRINCIPIOS LEGALES Y ÉTICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA COMO LA BASE DE LA FUNCIÓN DOCENTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | LOS PROCESOS DEL DESARROLLO Y DEL APRENDIZAJE INFANTIL/ADOLESCENTE | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | MAESTROS QUE LABORAN CON INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ENTORNOS HÍBRIDOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | NORMAS APA PARA ELABORACIÓN DE CITAS Y REFERENCIAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | NORMAS DE CITACIÓN Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS A PARTIR DEL FORMATO APA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL INFORME DE PRÁCTICAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | PROCESOS DE FORMACIÓN CONTINUA Y SUPERACIÓN PROFESIONAL DEL DOCENTE DE INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | PROPÓSITOS EDUCATIVOS Y ENFOQUES DIDÁCTICOS PARA LA INCLUSIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y SU APLICACIÓN EN LA ESCUELA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL IGUALA GUERRERO | TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DEL TRABAJO EN LA ESCUELA PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES EDUCATIVOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ACADEMIC PROGRAMME FOR ENGLISH TEACHERS. A TEACHER TRAINING COURSE | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ACERCAMIENTO A LA MÚSICA: CORO ESTUDIANTIL | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | APLICACIÓN DE LA NEUROCIENCIA, METACOGNICIÓN Y MENTE EN CRECIMIENTO EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | APRENDIENDO A SALVAR VIDAS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | APRENDIENDO A SALVAR VIDAS | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | BANDA DE GUERRA | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | BANDA DE GUERRA 2 | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | BANDA DE GUERRA 3 | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | BRAILLE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | DEL HABLA, DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | DEPORTES EN CONJUNTO | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | EL DOCENTE COMO EJE CATALIZADOR EN LA PROMOCIÓN Y FORMACIÓN EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ESTIMULACIÓN TEMPRANA | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | FORTALECIMIENTO DEL MAYA PENINSULAR Y EL INGLÉS A TRAVÉS DE CANCIONES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | HERRAMIENTAS ALTERNATIVAS PEDAGÓGICAS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | HERRAMIENTAS DIGITALES | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | HERRAMIENTAS DIGITALES | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LA IGUALDAD DE GÉNERO ANTE LOS RETOS DE LA NEM | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LA INCLUSIÓN TRANSFORMA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: FUNDAMENTOS, PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LAS CANCIONES COMO MEDIO PARA EL DESARROLLO DEL INGLÉS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LIBROS DE TEXTO EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. CARACTERÍSTICAS Y METODOLOGÍA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LOGOPEDIA, UNA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN PARA LOS TRASTORNOS DEL HABLA, DEL LENGUAJE Y DIFICULTADES EN LA COMUNICACIÓN | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | LOS ALCANCES EDUCATIVOS EN LA NUEVA NORMALIDAD A TRAVÉS DE LA CORPOREIDAD | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | MAYA PENINSULAR CONVERSATORIO PARA EL SERVICIO DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ORDEN CERRADO | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ORDEN CERRADO APLICADO A LA INSTRUMENTACIÓN DE MARCHA MILITAR | 36 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ORDEN CERRADO ESCOLTAS | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | PRIMEROS AUXILIOS EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | RECREACIÓN Y CAMPAMENTOS EDUCATIVOS 2023 | 25 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | REDACCIÓN DE DOCUMENTOS ACADÉMICOS | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | REINGENIERÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL COVID-19 | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA II | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | CURSO: PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE DOMINIO DE FRANCÉS DELF A2 | 180 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | EL NIVEL DOCENTE: DERECHOS Y OBLIGACIONES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | EL NOVEL DOCENTE: DERECHOS Y OBLIGACIONES | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | EL PROCESO DE LA EVALUACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA: DESDE LA PLANEACIÓN HASTA LA ENTREGA DE RESULTADOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO MOTRIZ CON PERSPECTIVA EN LA SALUD | 80 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | MARCO DE CONVIVENCIA ESCOLAR | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE DOMINIO DE INGLÉS CAMBRIDGE PRELIMINARY PET B1 | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE DOMINIO DE INGLÉS IELTS | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | PRIMEROS AUXILIOS EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 72 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | PROFESIONALIZACIÓN COMO DOCENTE DE INGLÉS PARA NIÑOS DE 5 A 12 AÑOS | 140 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | SITUACIONES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO | 60 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL JAVIER ROJO GÓMEZ UNIDAD CANCÚN | TALLER: FORTALECIMIENTO DE SABERES DIGITALES PARA LA DOCENCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ACERCÁNDOME AL USICAMM GARANTIZO MI ACCESO A LA DOCENCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | CANTOS EDUCATIVOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | CÓMO ABORDAR LA ALFABETIZACIÓN INICIAL EN LA ESCUELA PRIMARIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | CONOCIENDO USICAMM | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | DESARROLLO DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EL ENSAMBLE ARTÍSTICO COMO PROYECTO INTEGRAL EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EL ESTUDIO DEL HIMNO NACIONAL MEXICANO | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EL FOLKLORE COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EL SENTIDO DE LA TAREA DOCENTE EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ENSEÑANZA DE CONTENIDOS MATEMÁTICOS BÁSICOS | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESCRITURA DE TEXTOS ACADÉMICOS A TRAVÉS DEL USO DE LAS TICS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN FORMATIVA PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN FORMATIVA PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA EL AULA DIVERSA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS DE PLANEACIÓN PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS DE PLANEACIÓN PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN MULTIGRADO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS Y RECURSOS EDUCATIVOS PARA ENTORNOS VIRTUALES | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTRATEGIAS Y RECURSOS EDUCATIVOS PARA ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE Y LA NATURALEZA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | EXCEL BÁSICO PARA EVALUAR | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | FOTOGRAFÍA EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | GENERACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE FORMATIVOS PARA EL DESARROLLO DE CONTENIDOS DE INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE VIRTUAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 24 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | LA EXPRESIÓN CORPORAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS A TRAVÉS DE SITUACIONES CORPORALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | PRÁCTICAS CÍVICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | PRIMEROS AUXILIOS E INTERVENCIÓN PARA SITUACIONES DE EMERGENCIA, CRISIS Y VULNERABILIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | RESILIENCIA EN EDUCACIÓN | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO | SALAS DE LECTURA | 20 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | ESTILO DE REDACCIÓN APA 7 | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | PROCESOS DE FORMACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN MODALIDAD DE TESIS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | SEMINARIO: TITULACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | DIPLOMADO: EL PROFESOR Y LAS COMPETENCIAS DE ENSEÑANZA | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | DIPLOMADO: LENGUA E INTERCULTURALIDAD | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | FAMILIA, ESCUELA Y DERECHOS HUMANOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EL AULA Y LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | TALLER: NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS PARA EL PROFESOR DEL SIGLO XXI | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | ACTUALIZACIÓN DISCIPLINARIA PARA LA CIENCIA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DIPLOMADO: ECOLOGÍA DEL E-LEARNING | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DIPLOMADO: EL PROFESOR ANTE EL NUEVO MODELO EDUCATIVO MEXICANO | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DIPLOMADO: FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA ESCUELA NUEVA MEXICANA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DISEÑO DE OBJETO VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA) | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURALIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | EDUCACIÓN Y DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | EL PROFESOR ANTE EL NUEVO MODELO EDUCATIVO MEXICANO | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | ESCUELA INCLUYENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | ESCUELA Y MIGRACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN MULTIGRADO | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | FAMILIA, ESCUELA Y DERECHOS HUMANOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | FILOSOFÍA PERMANENTE PODER Y SUBJETIVIDAD DESDE EL PENSAMIENTO DE MICHEL FOUCAULT- PRIMER ITINERARIO | 180 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | FORTALECIMIENTO PEDAGÓGICO Y COMUNICACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | GESTIÓN DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA | 200 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EL AULA Y LA ESCUELA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EL CENTRO ESCOLAR | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | INNOVACIÓN DE LA GESTIÓN ESCOLAR | 180 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | LA EDUCACIÓN EN MÉXICO: ACTUALIDAD Y PERSPECTIVAS EN LA FORMACIÓN CONTINUA DE LOS DOCENTES | 180 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | LA ESCUELA NUEVA MEXICANA, UN DOCENTE GESTOR DE APRENDIZAJE DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | MOTRICIDAD, LUDO MOTRICIDAD Y LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | PLANEACIÓN DIDÁCTICA, ARGUMENTACIÓN Y GESTIÓN DE LOS APRENDIZAJES | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | POLÍTICA Y LEGISLACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | PRÁCTICA DOCENTE E INTERCULTURALIDAD | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CRESUR | TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS PARA EL PROFESOR DEL SIGLO XXI | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | ARTE Y CULTURA DE LA PAZ | 24 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA, CICLO ESCOLAR 2022-2023 | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA ADMISIÓN DEL PERSONAL CON FUNCIONES DOCENTE Y TÉCNICO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA CONSTRUIR LA IDENTIDAD PERSONAL Y EL DESARROLLO DE LAS POTENCIALIDADES EN EL MARCO DEL CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | EDUCANDO NUESTRAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES POSITIVAMENTE | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | FORTALECIENDO MI PRÁCTICA DOCENTE EN EL AULA PARA ALUMNOS MIGRANTES | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | FORTALECIMIENTO DOCENTE DE HABILIDADES FUNDAMENTALES PARA LA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | FORTALECIMIENTO DOCENTE EN ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN FORMATIVA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | FORTALECIMIENTO DOCENTE PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN 2023-2024 EN APEGO A LOS PERFILES PROFESIONALES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS, NORMATIVOS Y CURRICULARES DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | HABILIDADES DIGITALES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL AULA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA EL BIENESTAR SOCIAL EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | METODOLOGÍAS SOCIOCÓNICAS PARA LA PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS ESCOLARES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | MODELOS EDUCATIVOS Y ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN | 40 |
| CENTRO REGIONAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE DE SONORA | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA NIVEL BÁSICO | 30 |
| COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES EN EL MANEJO DE LA OFIMÁTICA PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | DISEÑANDO MI CLASE VIRTUAL EN GOOGLE CLASSROOM | 20 |
| COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | MICROSOFT TEAMS, UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL AULA VIRTUAL | 30 |
| COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE | TALLER Y JORNADAS AMBIENTALES PARA PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN EN FORMACIÓN | 25 |
| DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | IGUALDAD DE GÉNERO E INCLUSIÓN EN LA ESCUELA Y EL AULA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR | AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |
| DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR | ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ¿AJEDREZ EDUCATIVO Y CREACIÓN LITERARIA? | 30 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ¿AJEDREZ EDUCATIVO Y CREACIÓN LITERARIA? | 35 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | AJEDREZ ESCOLAR Y FORMACIÓN DOCENTE | 60 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | AJEDREZ ESCOLAR Y FORMACIÓN DOCENTE | 65 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ATENCIÓN EDUCATIVA A ALUMNOS CON DISCAPACIDAD | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | BAP BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN I | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | BAP BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN II | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | CANTOS Y JUEGOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | CANTOS Y JUEGOS I | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | CANTOS Y JUEGOS II | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | DESARROLLO DE TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | DETECCIÓN TEMPRANA DEL TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO EN LA ESCUELA CON INSTRUMENTOS PSICOMÉTRICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | EDUCANDO EN DERECHOS HUMANOS, IGUALDAD DE GÉNERO Y CULTURA DE PAZ | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | EL DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE. MODALIDAD DE ATENCIÓN CENTRADA EN LA INCLUSIÓN | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | EL HUERTO ESCOLAR SUSTENTABLE | 20 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | EL PLAN DE ESTUDIOS 2022. RETOS E IMPLICACIONES PARA LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ESTRATEGIAS DE LECTURA PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | FRANCÉS | 90 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | FUNDAMENTOS DEL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES | 25 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | HABILIDADES DEL PENSAMIENTO | 30 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA NÁHUATL | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LA DANZA Y EL FOLKLORE CULTURAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LAS EDUCADORAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LA DANZA Y SUS APORTES EN EL DESARROLLO ARTÍSTICO | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LA GESTIÓN ESCOLAR EN LOS JARDINES DE NIÑOS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LAS ORQUESTAS INFANTILES: LA CONCRECIÓN DEL ARTE, LENGUAJES Y MÚSICA | 20 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LECTURA Y REDACCIÓN | 30 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA, NOCIONES BÁSICAS | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | LOS RITMOS, CANTOS Y JUEGOS COMO REFORZADORES DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN EL PREESCOLAR | 20 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | METODOLOGÍA DEL AJEDREZ | 60 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | METODOLOGÍA DEL AJEDREZ | 65 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS | 80 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | PRIMEROS AUXILIOS DENTRO DEL ÁMBITO ESCOLAR | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA VIRTUAL | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL | SOFTWARE EDUCATIVO | 30 |
| DIRECCION DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | COMPRENSIÓN LECTORA | 200 |
| DIRECCION DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | HABILIDADES DOCENTES EN LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIO | 200 |
| DIRECCION DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | PLANEACIÓN EDUCATIVA | 120 |
| DIRECCION DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR DE TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 200 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | ACOMPañAMIENTO A LA RED DE COLABORACIÓN ACADÉMICA Y DE INVESTIGACIÓN DE LAS ESCUELAS NORMALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | ADECUACIONES CURRICULARES | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CONSOLIDACIÓN DE LAS HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTES GRUPO | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTES GRUPO A | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTES GRUPO B | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTES GRUPO C | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DOCENTES GRUPO D | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS PARA DETECCIÓN DE TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO INFANTIL | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA GRUPO A | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA GRUPO B | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: PLANEACIÓN DEL APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES EDUCATIVAS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES: PSICOLOGÍA DEL DEPORTE | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES CONSOLIDACIÓN Y CONFORMACIÓN DE REDES ACADÉMICAS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES DISEÑO DEL PROGRAMA DE TUTORÍAS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN ANTE NECESIDADES ACADÉMICAS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN ANTE NECESIDADES PSICOSOCIALES | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES HABILIDADES PARA LA NUEVA DOCENCIA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES MANEJO DE SOFTWARE PARA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | CURSO TALLER: EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | DIAGNÓSTICO SITUACIONAL: AUDITORÍA A LOS PROCESOS Y RECOMENDACIONES PARA LA MEJORA Y MANTENIMIENTOS DE LOS MISMOS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | DIAGNÓSTICO SITUACIONAL: AUDITORÍA A LOS PROCESOS Y RECOMENDACIONES PARA LA MEJORA Y MANTENIMIENTOS DE LOS MISMOS | 50 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | DISEÑO DEL PROGRAMA DE TUTORÍAS | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | EL NUEVO MODELO EDUCATIVO EN LAS ESCUELAS NORMALES: AGENDAS ALTERNATIVAS EN EL AULA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA CRÍTICA Y TRANSFORMADORA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | HABILIDADES DOCENTES PARA EL ABORDAJE DE PROBLEMÁTICAS EN NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | HABILIDADES DOCENTES: ESTRATEGIAS INNOVADORAS | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | IGUALDAD DE GÉNERO: PRINCIPIOS BÁSICOS DE PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | INCLUSIÓN EDUCATIVA | 90 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | INTEGRAL DE CONSOLIDACIÓN A LAS HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y LA PROMOCIÓN DEL DEPORTE | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | LECTURA Y ESCRITURA DE LA LENGUA TSELTAL | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | LECTURA Y ESCRITURA DE LA LENGUA TSOTSIL | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR | RIESGOS PSICOSOCIALES Y MANEJO EMOCIONAL ADOLESCENTE | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO, DESDE UNA PERSPECTIVA INTERCULTURAL | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | DIDÁCTICA DE LA LECTURA INTERACTIVA PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | EL DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | EL PROYECTO EDUCATIVO COMO DETONADOR DEL APRENDIZAJE ENTRE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | FUNDAMENTOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: NO DEJAR A NADIE ATRÁS, NO DEJAR A NADIE FUERA DEL MÁXIMO LOGRO DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LA EDUCACIÓN ESTÉTICA Y LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LA FUNDAMENTACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LOS CAMPOS FORMATIVOS PARA EL LOGRO EDUCATIVO, EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LA IMPORTANCIA DE LA ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO TÉCNICO PEDAGÓGICO EN EL FORTALECIMIENTO DE LOS APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LA METODOLOGÍA DE PROYECTOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LA PRÁCTICA DOCENTE DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES COMO DISPOSITIVOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO INTEGRAL Y LA CONVIVENCIA ENTRE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES, EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | LOS PROCESOS DE LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES NORMALISTAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | PRÁCTICA DOCENTE Y PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | PROCESOS DE GESTIÓN, CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR Y MEJORA CONTINUA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN TERMINAL Y COORDINACIÓN ESTATAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA | VIDA SALUDABLE, ESCUELA Y COMUNIDAD | 40 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS Y DGESPE | TALLER: PAPELINO UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA EL FOMENTO A LA LECTURA OCTUBRE 2019-ENERO 2020 | 48 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | A1 BASIC 1 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | A1 FIRST | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | A2 BASIC 2 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | A2 BASIC 3 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE DREAMWEAVER CS5 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE DREAMWEAVER CS5.5 ACADEMIC | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE DREAMWEAVER CS6 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE PHOTOSHOP CC ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE PHOTOSHOP CS5 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE PHOTOSHOP CS5.5 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ADOBE PHOTOSHOP CS6 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 50 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y PREESCOLAR | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | BI INTERMEDIATE 1 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | BI INTERMEDIATE 2 | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | B2 ADVANCED 1 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | B2 INTERMEDIATE 3 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | C1 ADVANCED 2 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | C1 ADVANCED 3 | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CANADÁ, ESTUDIANTES CAPACITACIÓN LENGUA INGLESA | 200 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CAPACITACIÓN EN EL DISEÑO, PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE ARTÍCULOS NARRATIVOS, ACADÉMICOS Y DE INVESTIGACIÓN DE DOCENTES | 40 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CONSOLIDACIÓN DE LA FUNCIÓN DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CULTURA | 70 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CURSO TALLER: ARTE Y GÉNERO EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CURSO: CONSTRUCCIÓN DE POLÍTICAS PARA LA IGUALDAD Y LA NO DISCRIMINACIÓN EN INSTITUCIONES FORMADORAS DE DOCENTES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | CURSO: ESTRATEGIAS NARRATIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE COMUNIDADES EDUCATIVAS Y COHESIÓN SOCIAL | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | DIPLOMADO: LA GESTIÓN DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Y NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | DIPLOMADO: LA NUEVA ESCUELA MEXICANA Y LA REFORMA EDUCATIVA AL SISTEMA MEXICANO COMO EJE TRANSFORMADOR DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO DESDE LO LEGISLATIVO, ADMINISTRATIVO, LABORAL Y/O PEDAGÓGICO | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | DIPLOMADO: PENSAR AL SUJETO DE UNA EDUCACIÓN EMANCIPADORA | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | FUNDAMENTOS DE PÁGINAS WEB ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | III SEMINARIO INTERNACIONAL REDES DE CONOCIMIENTO, ESCUELA E INTERDISCIPLINA, UNA MIRADA DESDE FREIRE | 50 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | INGLÉS | 30 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | LA APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | LA ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y PREESCOLAR | 80 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MEDICINA PREVENTIVA/SALUD | 36 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MÉTODO DE CASOS | 50 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MÉXICO-FRANCIA 4TO. CICLO DE CONFERENCIAS | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MÉXICO-FRANCIA 5TO. CICLO DE CONFERENCIAS | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MÉXICO-FRANCIA 6TO. CICLO DE CONFERENCIAS | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT ACCESS 2013 BUSINESS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|----------------------------------|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT ACCESS 2016 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT ACCESS 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT ACCESS 2021 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT ACCESS 365 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2010 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2010 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2013 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2013 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2016 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2016 BUSINESS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|------------------------------------|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2019 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2021 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 2021 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 365 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT EXCEL 365 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT OUTLOOK 2016 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT OUTLOOK 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2010 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2010 BUSINESS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|------------------------------------|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2013 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2013 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2016 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2016 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2019 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2021 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 2021 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 365 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT POWERPOINT 365 BUSINESS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|----------------------------------|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT PROJECT 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2010 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2010 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2013 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2013 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2016 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2016 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2019 ACADEMIC | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2019 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2021 ACADEMIC | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 2021 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | MICROSOFT WORD 365 BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | NARRATIVAS PEDAGÓGICAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | NUEVAS METODOLOGÍAS PARA REVOLUCIONAR EL AULA | 110 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | PENSAR AL SUJETO DE UNA EDUCACIÓN EMANCIPADORA | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | POWER PIVOT BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | POWER QUERY BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | PREVENCIÓN DE ADICCIONES EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 30 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | PROGRAMA DE MOVILIDAD ACADÉMICA EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE ESCUELAS NORMALES PÚBLICAS 2021 CURSO: INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS BUSINESS | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SALUD/PRIMEROS AUXILIOS | 72 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO INTERNACIONAL: TEORÍA CURRICULAR PARA EL DISEÑO DE PROGRAMAS DE FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: DERECHOS HUMANOS Y CULTURA DE PAZ | 88 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: FUENTES, MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA | 80 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: FUENTES, MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA | 90 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: FUENTES, MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA | 100 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: FUENTES, MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA | 110 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: FUENTES, MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA | 120 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CENTENARIO DE LAS NORMALES RURALES PROCESOS, MIRADAS Y LATITUDES (1922-2022) | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | SEMINARIO: LA EDUCACIÓN QUE QUEREMOS LAS MUJERES | 60 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO (DGESUM) | TALLER: ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA, DESDE CONTEXTOS DIVERSOS | 40 |
| DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN | TALLER: PAPELINO ¡SÉ PARTE DE LA ESTRATEGIA NACIONAL DE LECTURA! | 24 |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | DIPLOMADO: INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA I NIVEL | 60 |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | DIPLOMADO: INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA II NIVEL | 60 |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | DIPLOMADO: INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA III NIVEL | 60 |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | DIPLOMADO: INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA IV NIVEL | 60 |
| ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | DIPLOMADO: INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA TITULO DE SUFICIENCIA | 60 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN PARA EL REPORTE DE TESIS | 40 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 1 | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 2 | 20 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 3 | 20 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 4 | 20 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | TALLER: TRASTORNOS GRAVES DEL APRENDIZAJE: IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIÓN | 20 |
| ESCUELA GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | TRASTORNOS GRAVES DEL APRENDIZAJE E IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIÓN | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ¿CÓMO APRENDEN LOS NIÑOS EN PREESCOLAR? CLAVES PARA UNA EDUCADORA EN FORMACIÓN | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ACERCAMIENTO A LA DIVERSIDAD CULTURAL INTERNACIONAL Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS PARA EL DOCENTE EN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ADULTO, PAREJA Y SEXUALIDAD | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ADULTO, PAREJA Y SEXUALIDAD | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ANÁLISIS DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2022 DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. LA TRANSICIÓN ENTRE PLANES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | APORTACIONES DE LA NEUROPSICOLOGÍA A LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON JUEGOS Y JUGUETES DE LA TRADICIÓN POPULAR MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | CANTO CON GUITARRA PARA PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | CAPACIDADES DE OBSERVACIÓN A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA. UNA HABILIDAD PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | COMPOSTA DENTRO DEL AULA. POCO ESPACIO, SIN MAL OLOR Y SIN MOSQUITAS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | CONOCE TU BIBLIOTECA 2. MATERIALES PARA JUEGOS LITERARIOS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | CORPOREIDAD: REFLEXIÓN DE SÍ MISMO PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DANZA FOLKLÓRICA "TEMACHTIANI MITOTIQUI" | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DEL CONTEO A LA CONSTRUCCIÓN DE LA NOCIÓN DE NÚMERO EN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DEL PAPEL A LA MESA: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DESARROLLO DE HABILIDADES ARGUMENTATIVAS EN PREESCOLAR. FORMANDO PEQUEÑOS FILÓSOFOS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN. UN ACERCAMIENTO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS, SOCIOEMOCIONALES Y PSICOSOCIALES DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN A TRAVÉS DEL BASQUETBOL | 60 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y AMBIENTAL EN PREESCOLAR. FUNDAMENTOS Y ACTIVIDADES | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EDUCACIÓN STEAM, UNA PROPUESTA DIDÁCTICA DE TRABAJO | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL ABC DE LOS DERECHOS HUMANOS: UN TRATO DIGNO PARA LAS PRIMERAS INFANCIAS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL ARTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR: LA IMPORTANCIA DE LA EXPERIENCIA ESTÉTICA Y LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL CANTO GRUPAL COMO RECURSO PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL GRABADO EN RELIEVE COMO EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL HUERTO ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL HUERTO ESCOLAR. UNA ESTRATEGIA PARA PROMOVER LA VIDA SALUDABLE Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL MANEJO DE LAS CRISIS | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL NÚMERO Y LA RECTA NUMÉRICA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL RUGBY COMO UNA ESTRATEGIA DEPORTIVA PARA LA FORMACIÓN DE LÍDERES EDUCATIVOS | 60 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EL USO DE RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL APRENDIZAJE EN LAS AULAS PREESCOLARES | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ELEMENTOS BÁSICOS DE LA NEUROEDUCACIÓN PARA LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ENCUENTRO CONMIGO. AUTOESTIMA | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ENSEÑANZA DE ELEMENTOS GRAFO-FONÉMICOS (PHONICS) EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ESCRITURA A TRAVÉS DE NARRATIVAS PEDAGÓGICAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN EL AULA DE PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON NIÑOS Y NIÑAS AUTISTAS EN EL AULA PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | ESTRATEGIAS Y ALTERNATIVAS MOTRICES PARA LA ACTIVACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EVALUACIÓN FORMATIVA Y DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | EXPLORACIÓN DE TÉCNICAS GRÁFICO-PLÁSTICAS PARA NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | FOTOGRAFÍA | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | FOTOGRAFÍA NIVEL AVANZADO | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | HIGH-SCOPE: LA RUTINA DIARIA Y LOS PERIODOS DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO GEOMÉTRICO EN EL NIÑO-A DE PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LA CORPOREIDAD: IMPRESCINDIBLE PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LA FORMACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS ESCRITORES A TRAVÉS DE LA LITERATURA Y EL JUEGO EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LA VIDA A TRAVÉS DE LOS LIBROS | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LA VOZ DE MIS MANOS. LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL BÁSICO | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | LECTURA PARA LA PRÁCTICA DE STORYTELLING EN INGLÉS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | MANEJO DE HERRAMIENTAS PARA CENTRAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑ@S EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | METODOLOGÍAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | NARRATIVAS INCLUYENTES, UNA HERRAMIENTA PARA NEUTRALIZAR DISCURSOS DE ODIOS Y PRÁCTICAS DISCRIMINATORIAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS Y COMUNITARIOS. UNA MIRADA AL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | NEUROCIENCIA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | NUEVAS MIRADAS, NUEVOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL DE NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | PROYECTOS STEAM, SUS POSIBILIDADES PARA EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | RECREACIÓN Y ACTIVIDADES LÚDICAS FORMATIVAS PARA EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | RECURSOS MUSICALES PARA EL TRABAJO CON NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SEMINARIO: EDUCANDO A LOS NIÑOS EN SU SEXUALIDAD | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SEMINARIO: EDUCANDO A LOS NIÑOS EN SU SEXUALIDAD | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SEMINARIO: EL SENTIDO DE LA VIDA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SEMINARIO: ENCUENTRO CONMIGO: AUTOESTIMA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SEMINARIO: MANEJO DE CRISIS | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DOCENTES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON EL USO DEL APA 7 | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: CANTO CON GUITARRA PARA PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: COMUNIDAD DE APRENDIZAJE ENTRE MUJERES A PARTIR DEL ARTE | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: CONOCE TU BIBLIOTECA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: DANZA FOLCLÓRICA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: EL DULCE SONIDO DE LA FLAUTA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: FOTOGRAFÍA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: LA VOZ DE MIS MANOS. LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: LA VOZ DE MIS MANOS. LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL BÁSICO I | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: LA VOZ DE MIS MANOS. LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL INTERMEDIO I | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: TEATRO | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: TEATRO EN CASA | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TALLER: TRAVESÍA POR EL PATRIMONIO CULTURAL DE MÉXICO | 40 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TEATRO | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TEATRO PARA EDUCARSE | 20 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | TRAVESÍA POR EL PATRIMONIO CULTURAL DE MÉXICO | 30 |
| ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE NIÑOS | Y VA DE NUEZ... HISTORIAS AL DERECHO Y AL REVÉS. TALLER PARA LEER EN VOZ ALTA Y CONTAR CUENTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS DEL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | AJEDREZ | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | ARTES PLÁSTICAS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | BAILE FOLCLÓRICO | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | CLUB DE LECTURA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | CONVERSATION CLUB | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | CORO | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CON ENFOQUE FORMATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | EL CANTO COMO EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | EVALUACIÓN Y SU CONTEXTO HISTÓRICO SOCIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL CONTEXTO NO ESCOLARIZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | INGLÉS B2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA COMO APOYO AL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | LA ESCUELA Y SUS RETOS EN LA ERA DIGITAL 1 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | LA ESCUELA Y SUS RETOS EN LA ERA DIGITAL 2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 90 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | MATERIAL DIDÁCTICO | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN INICIAL | 90 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 90 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 90 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | PREPARACIÓN DE CAMBRIDGE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | PRIMEROS AUXILIOS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE AGUASCALIENTES | RONDAS INFANTILES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | COMPUTACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | DISEÑO DE UNIDAD DIDÁCTICA DE ESPECIALIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EN UNA SEGUNDA LENGUA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO MOTRIZ: PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | GAMIFICACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | GESTIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | GESTIÓN PEDAGÓGICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | HABILIDADES VITALES DESDE LA PSICOLOGÍA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | METODOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | ORATORIA Y STORYTELLING | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | PRÁCTICAS DE CIENCIA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | USO DE REFERENCIAS PARA LA INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA | WRITTEN AND ORAL PRODUCTION | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | ACOSO ESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | AJEDREZ | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | ALFABETIZACIÓN DIGITAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | CLUB FORMACIÓN DE LECTORES PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | CTE Y RUTA DE MEJORA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO 1-QUE ASUME SU PRÁCTICA Y DESARROLLO PROFESIONAL CON APEGO A LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO 2-QUE RECONOCE LA IMPORTANCIA DE SU FUNCIÓN PARA CONSTRUIR DE MANERA COLECTIVA UNA CULTURA ESCOLAR CENTRADA EN LA EQUIDAD, LA INCLUSIÓN, LA INTERCULTURALIDAD Y LA EXCELENCIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO 3-QUE ORGANIZA EL FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA COMO UN ESPACIO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO I: UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE ASUME SU QUEHACER PROFESIONAL CON APEGO A LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO II: UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE ASUME SU QUEHACER PROFESIONAL CON APEGO A LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA: UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE CONOCE A SUS ALUMNAS Y ALUMNOS PARA BRINDARLES UNA ATENCIÓN EDUCATIVA CON INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO III: UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE CONSTRUYE AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE TODAS LAS NIÑAS, LOS NIÑOS O ADOLESCENTES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | DOMINIO IV. UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE PARTICIPA Y COLABORA EN LA TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LA ESCUELA Y COMUNIDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA PROFESIÓN DEL SER DOCENTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | INICIACIÓN A LA ACTIVACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | LA DANZA FOLCLÓRICA COMO RECURSO PARA REFORZAR EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | LECTURA Y ESCRITURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | LENGUA DE SEÑAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | MATERIALES DIDÁCTICOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | METODOLOGÍA POR PROYECTOS DIDÁCTICOS EN LA NEM | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | NARRATIVA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | PEDAGOGÍA DEL CONTRATO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | PROTOCOLOS PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER ESPECIALIZADO DE INGLÉS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER: ACERCAMIENTO A LA DIDÁCTICA TEATRAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER: CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER: DANZA FOLCLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER: HERRAMIENTAS PARA EL USO PEDAGÓGICO DE LAS TICS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TALLER: MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TEATRO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DESDE LA PERSPECTIVA ÉTICA Y EMOCIONAL | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA | VOLEIBOL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ALEGORÍAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ARTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ARTES VISUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BAILE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE HONOR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE HONOR | 84 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE HONOR | 232 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE MARCHA | 84 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BANDA DE MARCHA | 232 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | BASQUETBOL VARONIL Y FEMENIL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | CRELE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | DECLAMACIÓN Y ORATORIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | DEPORTIVOS | 84 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | FUNDAMENTOS DE LA MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | FÚTBOL SOCCER QUE VARONIL, FEMENIL Y MIXTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | GRUPO MUSICAL | 22 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | GRUPO MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | GRUPO MUSICAL | 232 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | INTENCIÓN CREATIVA DEL LENGUAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | LA MÚSICA COMO APOYO A LA LECTURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | LA MÚSICA COMO MEDIADOR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | LENGUAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | MATERIAL DIDÁCTICO | 84 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | MATERIAL DIDÁCTICO | 232 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | RONDALLA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ | VOLEIBOL VARONIL, FEMENIL Y MIXTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | ACTIVIDADES TEATRALES PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | CONTEXTUALIZACIÓN DEL NIVEL PREESCOLAR | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | CONTEXTUALIZACIÓN DEL NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | CORO / MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO Y RECURSOS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE RECURSOS INTERACTIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE RECURSOS INTERACTIVOS PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR I | 38 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE RECURSOS INTERACTIVOS PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE RECURSOS INTERACTIVOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE RECURSOS INTERACTIVOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN GEOGRÁFICA PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | EXPRESIÓN CORPORAL PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | IMPORTANCIA DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | INGRESO AL SERVICIO PÚBLICO EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | INGRESO AL SERVICIO PUBLICO EDUCATIVO PARA NIVEL BÁSICO | 70 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EDUCACIÓN GEOGRÁFICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | LABORATORIO DE GEOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | LECTURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | ORATORIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | ORATORIA NORMALISTA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | PENSAMIENTO CUANTITATIVO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA | 32 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | RECURSOS LÚDICO MUSICALES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | RONDAS TRADICIONALES Y CANTOS PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | TEACHING ESL METHODOLOGIES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | TEATRO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC | USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | ALEGORÍAS | 194 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | ALEGORÍAS | 250 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | BANDA DE HONOR | 176 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | BANDA DE HONOR | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 194 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 250 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | DANZA | 176 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | DANZA | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | DEPORTES | 68 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | DEPORTES | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | EL MARCO JURÍDICO DE EDUCACIÓN EN MÉXICO Y PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | GESTIÓN DE PROYECTOS DE CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | TALLER: INGLÉS | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | TALLER: INTRODUCCIÓN AL SORFEO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | TALLER: METODOLOGÍAS DE FORMACIÓN CÍVICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | TALLER: TÉCNICAS DE DOMINIO DE INSTRUMENTO MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CHALCO | TALLER: TÉCNICAS DE DOMINIO DE INSTRUMENTO MUSICAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | AJEDREZ | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | BAILE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | BANDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | BANDA DE INSTRUMENTOS Y BASTONEROS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y AUTORREGULACIÓN DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | ENFOQUE SOCIOEMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | FOMENTO DEPORTIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | FOMENTO LECTOR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | FORMACIÓN DOCENTE Y CONSTRUCCIÓN DE SABERES | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | INGLÉS 1. CONSTRUCCIÓN DE PROCESOS COMUNICATIVOS | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | INGLÉS 2. FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | LA ESCUELA NORMAL DE COACALCO COMO COMUNIDAD DE PRÁCTICA PROFESIONAL. PROSPECTIVA DE MEJORA INSTITUCIONAL BASADA EN LA DETERMINACIÓN DE CAMBIO | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | METAHABILIDADES Y FORMACIÓN DOCENTE INCLUSIVA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | NORMAS APA | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | SISTEMA APA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | TRAYECTORIA ACADÉMICA Y FORMACIÓN INTEGRAL | 27 |
| ESCUELA NORMAL DE COACALCO | VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS ACADÉMICOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | APRECIACIÓN DEL ARTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | BANDA DE HONOR O GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | CLUB DE BANDA DE GUERRA | 208 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | CLUB DE BANDA JUVENIL DE MARCHA | 208 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | CLUB DE BIBLIOTECA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | CLUB DE DANZA | 208 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | CLUB DE RONDALLA | 208 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | DISEÑO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS CON AJUSTES RAZONABLES PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDADES INTELECTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN A LA CONVIVENCIA ESCOLAR ARMÓNICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA ELABORACIÓN DEL PEMC | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | FÚTBOL SOCCER | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | MADERAS Y METALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS | TALLER: INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | BANDA | 160 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | CLARINETE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | COLOR GUARD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | CORO | 160 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | DANZA COLOR GUARD | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | FLAUTA TRANSVERSAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | FÚTBOL SOCCER | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | GRUPO DE INVESTIGACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN EL MANEJO DE EMOCIONES EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | LITERATURA INFANTIL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | MI ENCUENTRO CON LA LITERATURA INFANTIL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | PERCUSIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | SAXOFÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | TEATRO | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | TROMBÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI | UN ACERCAMIENTO A LA ENSEÑANZA DE LA FÍSICA DESDE LA FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA EN UNA BUENA PLANEACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | EL ORO AZUL DEL PLANETA, EDUCANDO PARA LA SOSTENIBILIDAD HÍDRICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | ELEMENTOS PARA UNA BUENA GESTIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UNA PLANEACIÓN INCLUSIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR Y FOMENTAR LA COMPETENCIA LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | LA ESCUELA INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | LA EVALUACIÓN COMO COMPLEMENTO DE UNA BUENA PLANEACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN ESCUELAS MULTIGRADO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE DZIDZANTÚN | PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | AJEDREZ BÁSICO Y SU ENSEÑANZA PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | ARTES ESCÉNICAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | CIUDADANÍA E INTERCULTURALIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | CLUB ARTES ESCÉNICAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | CORO VOCAL Y SU ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | DANZA FOLCLÓRICA Y SU ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | DESARROLLO DE EMOCIONES PARA LA INTERVENCIÓN DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | DOCUMENTACIÓN DE EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | EL MARCO JURÍDICO DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO Y PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | ELABORACIÓN DE MATERIAL ALTERNATIVO Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | ELABORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL CUENTO MOTOR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | EMOCIONALIDAD Y APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | EQUILIBRIO EMOCIONAL Y MOTRIZ PARA ESTUDIANTES Y DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | FORMACIÓN INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | FORTALECER EL PROCESO FORMATIVO DE LOS ESTUDIANTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | GAMIFICACIÓN EN EL AULA COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA EN ENTORNOS VIRTUALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA EXPRESIÓN GRÁFICA, UNA HERRAMIENTA DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA IDENTIDAD NORMALISTA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA Y EL PERFIL DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA PRÁCTICA PROFESIONAL DESDE EL ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA PRÁCTICA REFLEXIVA Y LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LA PROPUESTA MUSICAL PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LENGUA DE SEÑAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA COMO ESTRATEGIA PARA GENERAR ESPACIOS INCLUSIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | LENGUA DE SEÑAS Y SU EXPRESIÓN MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL BALONCESTO | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍA PARA LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | METODOLOGÍAS PARA CONSTRUIR ESTILOS DE VIDA SALUDABLES | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | MODALIDADES DE TITULACIÓN Y PREPARACIÓN DEL EXAMEN RECEPCIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | MULTIMETODOLOGÍA: APROXIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN GRUPOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | NORMAS APA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | OPTATIVAS CURRICULARES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | PENSAMIENTO DE DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE NORMALISTA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | PREPARACIÓN DE ESCOLTAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | PROCESOS METODOLÓGICOS DE REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | PROMOCIÓN DE LA LECTURA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | SABERES COMPARTIDOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC | TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DESDE LA PERSPECTIVA ÉTICA Y EMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | CLUB DE LECTURA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | CURSO: ESTIMULACIÓN DEL DESARROLLO COGNITIVO | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: DEPORTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: DIDÁCTICA CORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: DIDÁCTICA CORAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: DIDÁCTICA DE LA DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: DIDÁCTICA DE LA DANZA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: EL DEPORTE EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: INGLÉS COMUNICATIVO/TÉCNICO | 70 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: LAS TIC EN EL ÁMBITO EDUCATIVO Y LABORAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: MÚSICA Y MOVIMIENTO EN LA DISCAPACIDAD | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: USO DE SOFTWARE EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL: EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CIRCUITOS DE ALTO RENDIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CLUB DE BANDA DE GUERRA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | 34 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO: DETECCIÓN TEMPRANA DEL ESPECTRO AUTISTA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO: FRANCÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO: TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | DIPLOMADO EN ENSEÑANZA BASADA EN RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | DIPLOMADO EN ENTRENAMIENTO COGNITIVO | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | DIPLOMADO: VIDA SALUDABLE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL DIARIO DE CAMPO COMO HERRAMIENTA PARA REGISTRAR EL TRABAJO DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | HABILIDADES DIGITALES BÁSICAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | LA IMPORTANCIA DE LA PLANEACIÓN PARA LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | NORMAS DE RELACIÓN CITACIÓN Y REFERENCIAS EN APA SÉPTIMA EDICIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | PRIMER CURSO TALLER DE CAPACITACIÓN DE ARBITRAJE DE BASQUETBOL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA FISIOTERAPIA Y ATENCIÓN A LESIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | RELACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN ESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: COMPETENCIAS EN ACTIVIDADES CÍVICAS BANDA DE ESCOLTA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: COMPETENCIAS EN ACTIVIDADES CÍVICAS BANDA DE GUERRA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: ELABORACIÓN DE TEXTOS BAJO LAS NORMAS APA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS BASQUETBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS BEISBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS DE VOLEIBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS FÚTBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS FÚTBOL BANDERA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HABILIDADES DEPORTIVAS FÚTBOL BANDERA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: INICIACIÓN AL BAILE FOLKLÓRICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: LA LABOR DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: LECTURA Y REDACCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: TERAPÉUTICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | TERAPÉUTICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA | VIDA SALUDABLE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ARBITRAJE DEPORTIVO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ARBITRAJE ESCOLAR PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | CANTOS PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | CLUB DE LECTURA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | EDUCACIÓN FÍSICA PARA NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | EDUCACIÓN FÍSICA PARA NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ENSEÑANZA DE ACTIVIDADES CÍVICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ESTRATEGIAS DE BRAILLE PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ESTRATEGIAS DE LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ESTRATEGIAS DE LUDOMOTRICIDAD PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL USO DEL BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (TICS) PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | LA EXPRESIÓN CORPORAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL BASQUETBOL Y HANDBALL PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL FÚTBOL ASOCIACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL FÚTBOL ASOCIACIÓN Y FÚTBOL RÁPIDO PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL FÚTBOL RÁPIDO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL HANDBALL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL HANDBALL | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL TOCHO BANDERA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | METODOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL Y DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | MORFOFUNCIONAL PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL IGNACIO M. BETETA | PRIMEROS AUXILIOS PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTO E INDICADORES EDUCATIVOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | LENGUA INDÍGENA I | 24 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | LENGUA INDÍGENA III | 24 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | LENGUA INDÍGENA IV | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y ACADÉMICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ANÁLISIS DE LA NORMA APA VIGENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA CONTAR CUENTOS EN EL NIVEL DE PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN PARA EL USO DE LAS TIC EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 144 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | LOS MATERIALES DIDÁCTICOS Y SU RELACIÓN CON LA MATEMÁTICA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MIRIAM CUEVAS TRUJILLO INSTITUTO CAMPECHANO | CURSO TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA DIVERTIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MIRIAM CUEVAS TRUJILLO INSTITUTO CAMPECHANO | CURSO TALLER: LA PRÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES COMO INSTRUMENTO DE INCLUSIÓN EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTO E INDICADORES EDUCATIVOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | DANZA REGIONAL | 34 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | DANZA REGIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA LENGUA MAYA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | IMPLICACIONES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | JUEGO Y APRENDO CON LA MÚSICA, EL CANTO Y EL MOVIMIENTO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | JUGUETES PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | LENGUA INDÍGENA II | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | LENGUA INDÍGENA III | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | MATERIAL DIDÁCTICO | 34 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | MIS CONOCIMIENTOS LÚDICOS EN LA EDUCACIÓN INICIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | MÚSICA | 34 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFA. NELLY ROSA MONTES DE OCA Y SABIDO | REDACCIÓN | 34 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | AJUSTES RAZONABLES PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ARTE Y MATERIAL DIDÁCTICO ADAPTADO PARA ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ARTETERAPIA PARA ALUMNOS CON DIFICULTADES SEVERAS DE CONDUCTA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PLANEACIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO PEDAGÓGICO | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | CAPACITACIÓN PARA LA VALORACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y APTITUDES PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN AL SERVICIO EDUCATIVO BÁSICO EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | CURSO: SEXUALIDAD Y EQUIDAD DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | DANZATERAPIA PARA AMBIENTES EMOCIONALMENTE ASERTIVOS EN NIVEL BÁSICO | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | DETECCIÓN DE LAS DIFICULTADES SEVERAS DE APRENDIZAJE EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | DIFICULTADES EN EL DESARROLLO INFANTIL | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | DIPLOMADO: CAPACITACIÓN PARA LA VALORACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y APTITUDES PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN AL SERVICIO EDUCATIVO BÁSICO EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | DIPLOMADO: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN TEMPRANA EN EL ALUMNO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA) | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL ABC DE LAS EMOCIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL APRENDIZAJE DEL ABACO CRANMER | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL DESARROLLO DE AMBIENTES POSITIVOS MEDIANTE LA INTERPRETACIÓN EMOCIONAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ARTÍSTICA Y CULTURAL EN ALUMNOS DE LICENCIATURA EN FORMACIÓN INICIAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE COMO PLANEACIÓN INCLUSIVA | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EL QUEHACER DOCENTE EN EL MARCO JURÍDICO, SU ESTUDIO Y APLICACIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS VIVENCIALES. | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ENTORNOS VIRTUALES: PERSPECTIVAS ENTRE LA INCLUSIÓN Y LA INNOVACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS EN PRIMARIAS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESPECIALIZACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS EN SECUNDARIAS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN FÍSICA INCLUSIVA PARA ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN TEMPRANA EN EL ALUMNO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA) | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS PARA ALUMNOS DE SECUNDARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA INTERVENCIÓN DE ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS EN EL AULA PARA NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA: CONOCER, COMPRENDER Y ACTUAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA ALFABETIZACIÓN DESDE EL ENFOQUE CENTRADO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN INCLUSIVA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA COMUNICACIÓN ASERTIVA DE DOCENTES Y DIRECTIVOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN PARA ALUMNOS CON TRASTORNOS DEL HABLA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | INCLUSIÓN: UN PROYECTO EDUCATIVO PARA LA MEJORA DE MI ESCUELA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | INTELIGENCIA EMOCIONAL, SU IMPLICACIÓN EN EL DESARROLLO Y APRENDIZAJE DEL NIÑO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | INTERVENCIÓN EDUCATIVA A ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIFICAS | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA AL ALUMNADO CON PERDIDA AUDITIVA EN CONTEXTOS INCLUSIVOS | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | MIS EMOCIONES EN LA NUEVA NORMALIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA ESCRITURA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | SEXUALIDAD Y EQUIDAD DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | SISTEMA BRAILLE | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | TALLER: EL APRENDIZAJE DEL ABACO CRANMER | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | TALLER: ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | TDAH: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | TDAH: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DEL ESTADO DE SINALOA | TIFLOTECNOLOGÍA (TECNOLOGÍA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL) | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | A1.1 STARTING BASIC COMMUNICATION | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | A1.2 DEVELOPING ELEMENTARY CONVERSATIONS | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | A2.1 SHARING INFORMATION AND IDEAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | A2.2 BUILDING CONFIDENCE IN COMMUNICATION | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ÁBACO CRANMER ESTRATEGIA DE APOYO PARA OPERACIONES BÁSICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ARITMOGRAFÍA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | B1.1 OPENING NEW GLOBAL PERSPECTIVES | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | B1.2 BECOMING INDEPENDENT COMMUNICATORS | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ENE - ENGLISH CLUB - 4 SKILLS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ENGLISH READING COMPREHENSION WITH ICT ´S | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ESTENOGRAFÍA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | INDUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | INTERVENCIÓN TEMPRANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LECTURA DE COMPRENSIÓN EN INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 90 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA EN LA ATENCIÓN DEL SORDO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA III | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA COMPRENDER | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LSM EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA DEL SORDO (SOLO PARA LA LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA) | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | LSM PARA COMPRENDER, EXPRESAR E INTERACTUAR EN LA ESCUELA (SOLO PARA LA LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA) | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | ORIENTACIÓN Y MOVILIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | PROPUESTA PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | SISTEMA BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | SISTEMA BRAILLE INTEGRAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | TALLER: PRONUNCIACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | TEACHING AIDS COURSE | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN DR. ROBERTO SOLÍS QUIROGA | TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA: DETECCIÓN Y DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | APRENDIZAJE Y PEDAGOGÍA INCLUSIVA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | ENSEÑANZA SITUADA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN A LOS TRASTORNOS POR DÉFICIT DE ATENCIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | EVALUACIÓN AUTÉNTICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNOS CON TRASTORNOS DE CONDUCTA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | LENGUA DE SEÑAS NIVEL 3 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESPECIALIZACIÓN HUMBERTO RAMOS LOZANO | NEURODIDÁCTICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ACTIVACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE COMO ESTILO DE VIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ACTIVARTE Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES EN INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES EN INGLÉS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | COMUNICACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | CONECTIVISMO Y REDES PERSONALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES EN INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES EN INGLÉS | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LITERARIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | DIDÁCTICA DE LAS ESCOLTA Y BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | EL ARTE DE HABLAR Y CONVENCER EN PÚBLICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | EL TEATRO COMO RECURSO DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA SENSIBILIZACIÓN EN LA PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | ÉTICA PROFESIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | FORMACIÓN DOCENTE Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | GESTIÓN ESCOLAR Y ÁULICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | GESTIÓN ESCOLAR Y ÁULICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HABILIDADES DIGITALES PARA LA VIDA Y LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HABILIDADES PARA LA VIDA Y LA LABOR DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HERRAMIENTAS PARA USICAMM | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | HERRAMIENTAS PARA USICAMM | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | INGLÉS INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LA EXPERIENCIA EN LAS PRÁCTICAS ESCOLARES PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LA SUSTENTABILIDAD: RETOS Y OPORTUNIDADES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LAS ESCUELAS NORMALES ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LAS ESCUELAS NORMALES ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LEER Y ESCRIBIR ES MI PASIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | NARRATIVA PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA DOCENTES EN GENERAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | PREPARACIÓN PARA EXAMEN DE CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL DEL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | TALLER: FORTALECIMIENTO DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | TECHNICAL AND SCIENTIFIC VOCABULARY WRITING WORKSHOP | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | TRANSVERSALIDAD Y EL ENFOQUE STEAM PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS SOSTENIBLES | 32 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO | TRANSVERSALIDAD Y EL ENFOQUE STEAM PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS SOSTENIBLES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 1 | DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LITERARIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 1 | DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LITERARIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 1 | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 1 | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | ACTIVARTE Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | ACTIVARTE Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | CURSO TALLER: FORTALECIMIENTO DOCENTE 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | INGLÉS AVANZADO | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | INGLÉS AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | INGLÉS INICIAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | INGLÉS INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICO | 48 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | TALLER: PERSPECTIVA DE GÉNERO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | TALLER: PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | TODO EL MUNDO MERECE QUERER LAS MATEMÁTICAS RETOS Y DIFICULTADES ANTE LA ENSEÑANZA DE LA MATERIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 2 | TODO EL MUNDO MERECE QUERER LAS MATEMÁTICAS RETOS Y DIFICULTADES ANTE LA ENSEÑANZA DE LA MATERIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: AULA TEMÁTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO CON ENFOQUE EN LITERATURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: FORTALECIMIENTO EN LA EVALUACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: GAMIFICACIÓN ESCOLAR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: INICIACIÓN MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: LITERAUTAS: EXPLORANDO Y ESCRIBIENDO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: RECREACIÓN DEPORTIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 3 | TALLER: REDACCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: GUITARRA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: GUITARRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: SOBRE REGLAS APA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: SOBRE REGLAS APA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: SOBRE USICAMM | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | CURSO: SOBRE USICAMM | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | TALLER: REDACCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | TALLER: REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | TALLER: TEATRO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 4 | TALLER: TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES EN INGLÉS BAJO EL MODELO REED AND KELLOG | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES EN INGLÉS BAJO EL MODELO REED AND KELLOG | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | CURSO: PREPARACIÓN PARA EXAMEN DE CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL DE INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | DISEÑO DE ACTIVIDADES BAJO LA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE ESCRITO EN IDIOMA INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | DISEÑO DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA LA ATENCIÓN EN EL AULA MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DESDE EL ENFOQUE FORMATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS EN EL TRAYECTO FORMATIVO EN TELESECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | LA RESILIENCIA EN LA PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | PERSPECTIVAS GLOBALES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | PERSPECTIVAS GLOBALES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | TALLER: CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES EN INGLÉS | 22 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO POTOSINO PLANTEL 5 | TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | ALEGORÍAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | BANDA DE HONOR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | CONSTRUCCIÓN DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | CUENTA CUENTOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | CUENTA CUENTOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | DANZA FOLCLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | DISEÑO Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN EL AULA CON HERRAMIENTAS OFFICE 365 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | DISEÑO Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN EL AULA CON HERRAMIENTAS OFFICE 365 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | ECOLOGÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | EDUCAR ENTRE LA VIDA Y EL MUNDO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | ESTRATEGIAS PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | EXPERIMENTOS DE CIENCIAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | EXPERIMENTOS DE CIENCIAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | GESTIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | GESTIÓN DEL TIEMPO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | HABILIDADES DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | HERRAMIENTAS OFFICE 365 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | HERRAMIENTAS Y PROCEDIMIENTOS EN EL AULA DIGITAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | PLATAFORMAS INFORMÁTICAS Y SERVICIOS DE LA NUBE COMO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | POESÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | PRÁCTICAS PROFESIONALES Y VIDA ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | PRÁCTICAS PROFESIONALES Y VIDA ESCOLAR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | SEMINARIO: CONSTRUCCIÓN DEL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | TALLER: FRANCÉS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | TKT MÓDULO 2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTAPAN DE LA SAL | TUTORÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | COMPETENCIAS PEDAGÓGICAS DIGITALES. APLICACIONES EN EL AULA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | COMPRESIÓN DE TEXTOS: ARTÍCULOS ACADÉMICOS EN INGLÉS PARA ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | CREACIÓN DE AMBIENTES ARMÓNICOS PARA UNA SANA CONVIVENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA FOMENTANDO UNA CULTURA POR LA PAZ | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DESARROLLO PARA LA ESCRITURA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DESARROLLO PARA LA ESCRITURA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | EL ACTO DE LA ESCRITURA CON SENTIDO DE VISA, EN EL FUTURO DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | EL ACTO DE LA ESCRITURA CON SENTIDO DE VISA, EN EL FUTURO DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS CON ESTUDIANTES DE SECUNDARIAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | ESTRATEGIAS LÚDICAS Y DEPORTIVAS PARA FORTALECER LAS HABILIDADES MOTRICES CON ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA) | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | GESTIÓN EDUCATIVA CENTRADA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE | 32 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA CONSTRUCCIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA CONSTRUCCIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA HABILIDAD COMUNICATIVA DEL NUEVO DOCENTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | LA HABILIDAD COMUNICATIVA DEL NUEVO DOCENTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | OFFICE. SABERES DIGITALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | PRÁCTICAS PROFESIONALES Y SABERES DIGITALES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | PRIMEROS AUXILIOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | TALLER: ARTÍSTICO, CULTURAL Y REGIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | TALLER: CULTURA REGIONAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | TALLER: DIDÁCTICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | TALLER: LECTURA Y REDACCIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA | TEXTOS NARRATIVOS Y LITERARIOS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | CIUDADANÍA E INTERCULTURALIDAD | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | CLUB DE LECTURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | CLUB DE RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | CLUB DE VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | RONDALLA | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: ALEGORÍAS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: BASQUETBOL | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: CANTO | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: COMUNIDAD DE INTERÉS | 72 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: DANZA | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: INGLÉS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: INGLÉS AVANZADO | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: INGLÉS BÁSICO | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: INGLÉS INTERMEDIO | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: INSTRUMENTOS DE VIENTO | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: LECTURA | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: LENGUAJE DE SEÑAS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: ORATORIA Y DECLAMACIÓN | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: PERCUSIÓN | 72 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: REDACCIÓN | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | TALLER: VOLIBOL | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC | VOLEIBOL | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE LA HUASTECA POTOSINA | LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LA HUASTECA POTOSINA | LENGUA INDÍGENA (NÁHUATL, TENEK, XIUI) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | CLASIFICACIÓN EMOCIONAL Y LOS ROLES, EMOCIONES PRIMARIAS, EMOCIONES SECUNDARIAS, EMOCIONES MIXTAS, EMOCIONES OSCURAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | CONVERSACIÓN EN INGLÉS BÁSICO A2 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | CONVERSACIÓN EN INGLÉS INTERMEDIO B1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | DESARROLLO PROFESIONAL PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE Y TRANSVERSALIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | EL DIAGNÓSTICO COMUNITARIO: LECTURA DE LA REALIDAD DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | EL TRABAJO EN MULTIGRADO: LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | ELABORACIÓN DEL PROGRAMA ANALÍTICO TERCER PLANO: CODISEÑO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | ELEMENTOS CURRICULARES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZAS DIVERSIFICADAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROYECTOS ARTICULADORES | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | ESTRATEGIAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DESDE EL ENFOQUE FORMATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECCAS | INTERCULTURALIDAD CRÍTICA E INCLUSIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LA DIVERSIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LA NUEVA PERSPECTIVA DEL DESARROLLO INFANTIL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LA PLANIFICACIÓN DESDE UN MODELO HÍBRIDO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LECTURA Y ESCRITURA EN LENGUA NÁHUATL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LOS PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS EN EDUCACIÓN BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | LUCES Y LAS SOMBRAS DE LAS EMOCIONES, CON EL SUBTEMA: EMOCIONES EN LA CULTURA Y EN EL GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: COMO RECUPERAR EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LAS HUASTECAS | TRANSVERSALIDAD DE LOS EJES ARTICULADORES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 3RA SEMANA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA POR UNA INTEGRACIÓN DE SABERES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 4TA SEMANA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN SU EDICIÓN INTERNACIONAL Y PRIMER FORO DE EGRESADOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 5TA SEMANA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA 2DA EDICIÓN INTERNACIONAL ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 6TA SEMANA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA 3RA EDICIÓN INTERNACIONAL CACOPOREIDAD Y RESILIENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARADIGMAS Y EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA REFLEXIÓN DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE ALTERNATIVO Y AUTÓCTONO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | EL DEPORTE ESCOLAR EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | EL DEPORTE ESCOLAR EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 160 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | FORMACIÓN DE FACILITADORES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA PARA LA SALUD | 150 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | INGLÉS CON ENFOQUE EN COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE TEXTOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 29 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL EN EDAD ESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA PEDRO REYNOL OZUNA HENNING | PREPARACIÓN FÍSICA | 150 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | AMBIENTES VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS Y LUDIFICACIÓN EN ESPAÑOL Y MATEMÁTICAS EN EL NIVEL BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | CARACTERÍSTICAS FORMA Y MEDIOS DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | CARACTERÍSTICAS, FORMAS Y MEDIOS DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD, CONTEXTO E INDICADORES | 96 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | DANZA: MI CUERPO DESDE EL MOVIMIENTO Y LA EXPRESIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y ACTIVIDADES CÍVICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL JUEGO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | EL APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS Y LUDIFICACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | EL DOCENTE DEL SIGLO XXI, RETOS Y DESAFÍOS EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | ENFOQUES, FUNDAMENTOS Y ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y SU ARMONIZACIÓN CON LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | HERRAMIENTAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS DISCIPLINAS STEAM EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA BÁSICA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | LAS ARTES COMO HERRAMIENTA PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ORGANIZACIÓN, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL TRABAJO DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR COMO EJE TRANSVERSAL PARA LA FORMACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA ORGANIZACIÓN, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL TRABAJO DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR COMO EJE TRANSVERSAL PARA LA FORMACIÓN DE LAS FUTURAS EDUCADORAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | RITMO, CANTOS Y JUEGOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR BERTHA VON GLUMER Y LEYVA | USO DE LAS TICS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | CONOCIMIENTO Y ARTICULACIÓN DE LA MALLA CURRICULAR 2018 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | DANZA FOLKLÓRICA BAILABLES CHIAPANECOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | MÚSICA (RITMO, CANTOS Y JUEGOS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR LIC. MANUEL LARRAINZAR | TALLER: DOCENTES Y EGRESADOS IMPACTO EN EL ÁMBITO LABORAL PLATAFORMA SAECH | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTOS E INDICADORES | 64 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | GESTIÓN ESCOLAR: DIRECCIÓN DE LIDERAZGO Y MOTIVACIÓN DEL DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | KET PRACTICE FOR CAMBRIDGE ENGLISH ASSESSMENT CERTIFICATION PURPOSES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL PREESCOLAR | 64 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PROFR. PASTOR RODRÍGUEZ ESTRADA | SPEAKING PRACTICE FOR A2/B1 ENGLISH USERS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | CURSO: LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES UNA FORMA DE INNOVAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARADIGMAS Y EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA REFLEXIÓN DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | LA PLANEACIÓN Y LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSARIO CASTELLANOS | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | BANDA DE GUERRA 2022 2023 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | BANDA DE GUERRA 2022 2023 B | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | BANDA DE GUERRA 2023 2024 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | BANDA DE GUERRA I 2021 2022 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA CICLO ESCOLAR 2022-2023 | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA CICLO ESCOLAR 2023 - 2024 | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES DOCENTES, EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | DANZA I | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | DANZA I 2022 2023 B | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | DANZA II | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | DANZA II 2022 2023 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | EL CANTO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL I 2023 2024 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | EXPRESIÓN CORPORAL A TRAVÉS DE LA TÉCNICA DEL PAYASO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA 2022 2023 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | EXPRESIÓN CORPORAL A TRAVÉS DE LA TÉCNICA DEL PAYASO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA 2022 2023 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | EXPRESIÓN CORPORAL COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA 2023 2024 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN CULTURAL 2023 2024 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA DANZA I 2022 - 2023 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA DANZA II 2022 - 2023 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | GUITARRA POPULAR 2022 2023 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | GUITARRA POPULAR 2022 2023 B | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | GUITARRA POPULAR 2023 2024 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | GUITARRA POPULAR I 2021 2022 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I 2021 2022 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I 2021 2022 A | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I 2021 2022 B | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I 2022 2023 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR I 2022 2023 B | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II 2021 2022 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II 2021 2022 A | 66 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II 2021 2022 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II 2022 2023 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LA MÚSICA Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR II 2022 2023 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LA DANZA I 2023 2024 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LA DANZA II 2023 2024 A | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | MARIMBA 2021 2022 B | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | MARIMBA 2022 2023 A | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | MARIMBA 2022 2023 B | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | MARIMBA 2023 2024 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | MOVIMIENTOS CORPORALES ARTÍSTICOS 2023 2024 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS CANTOS Y JUEGOS 1 2022 2023 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS CANTOS Y JUEGOS 2 2022 2023 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS CANTOS Y JUEGOS 2 2022 2023 B | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS 1 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS 2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS I 2021 2022 A | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS I 2021 2022 A | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS I 2021 2022 B | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS II | 58 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS II 2021 2022 A | 58 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS II 2021 2022 B | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 1 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 1 2021 2022 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 1 2021 2022 B | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 2 2021 2022 A | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA 2 2021 2022 B | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: DANZA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: GUITARRA POPULAR I | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR ROSAURA ZAPATA CANO | TALLER: GUITARRA POPULAR II | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | CAPACITACIÓN EN EL DISEÑO, PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE ARTÍCULOS NARRATIVOS, ACADÉMICOS Y DE INVESTIGACIÓN DE DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | CURSO: LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES UNA FORMA DE INNOVAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | LA DIDÁCTICA Y LA CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARADIGMAS Y EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA REFLEXIÓN DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA DEL ESTADO TONALÁ | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | DIDÁCTICA INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | EL USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | LA CONSTRUCCIÓN DE DOCUMENTOS DE TITULACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | LECTURA Y ESCRITURA "READING AND WRITING PROCESS" | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | LECTURA Y REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | METODOLOGÍAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (MATUTINO), CHIAPAS | PLATAFORMAS LMS (LEARNING MANAGEMENT SYSTEM) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (VESPERTINO), CHIAPAS | DANZA TRADICIONAL MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (VESPERTINO), CHIAPAS | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (VESPERTINO), CHIAPAS | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (VESPERTINO), CHIAPAS | LA IMPORTANCIA DE LA LENGUA ESCRITA EN NIÑOS Y JÓVENES SORDOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ESTADO (VESPERTINO), CHIAPAS | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | CURSO: LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES UNA FORMA DE INNOVAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARADIGMAS Y EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA REFLEXIÓN DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DEL OCCIDENTE DE CHIAPAS | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | CURSO: TUTORÍA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA EL RESPETO A LA DIVERSIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | EL PAPEL DOCENTE ANTE LA NEM. PERSPECTIVAS SOBRE LA INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS PARA EL TRABAJO EN EL AULA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | EL TRABAJO DOCENTE EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS PARA FORTALECER LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | ESTRUCTURA Y ANÁLISIS DEL PLAN DE ESTUDIO 2022 EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | GESTIÓN ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | HABILIDADES DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | HABILIDADES DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | INTEGRACIÓN DE TECNOLOGÍAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARADIGMAS Y EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA REFLEXIÓN DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | LAS METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS, INNOVACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS EDUCATIVOS, PERSPECTIVAS DOCENTES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE EL ENFOQUE DE LA NEM | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | LAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | LOS PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS EN EL PROCESO DEL ARTE Y CIENCIA DE EDUCAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | PÁGINAS INTERACTIVAS Y TRABAJO ONLINE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS CLASES ACADÉMICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | PLAN DE ESTUDIOS 2022 PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA, SUS RETOS E IMPLICACIONES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | SEGUIMIENTO A EGRESADOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ | TALLER: HERRAMIENTAS DE PNL PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ACCESIBILIDAD, ORIENTACIÓN Y MOVILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ALFABETIZACIÓN DEL SISTEMA BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BASES TEÓRICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE | 58 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BASES TEÓRICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE I | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BRAILLE MÓDULO 1 EL ALUMNO CIEGO Y EL AULA INCLUSIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BRAILLE MÓDULO 2 DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL NIÑO CIEGO O CON BAJA VISIÓN EN EL AULA ESCOLAR | 43 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BRAILLE MÓDULO 3 DERECHO A APRENDER, DERECHO AL BRAILLE, EL BRAILLE EN LA SOCIEDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BRAILLE MÓDULO 3 DERECHO A APRENDER, DERECHO AL BRAILLE, EL BRAILLE EN LA SOCIEDAD | 43 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | BRAILLE MÓDULO 5 EL SISTEMA BRAILLE: TRANSCRIPCIÓN Y ADAPTACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | CURSO TALLER: MÓDULO 4 ALFABETIZACIÓN DEL SISTEMA BRAILLE | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | CURSO TALLER: MÓDULO 6 EL BRAILLE, INSTRUMENTOS PARA LA ESCRITURA EN BRAILLE Y SU USO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | CURSO: BRAILLE MÓDULO 2 DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL NIÑO CIEGO O CON BAJA VISIÓN EN EL AULA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL NIÑO CIEGO O CON BAJA VISIÓN EN EL AULA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS DIGITALES | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | EL BRAILLE INSTRUMENTOS PARA LA ESCRITURA Y SU USO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEXICANA 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ETAPA DE PRELECTURA Y PREESCRITURA DE LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE | 58 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ETAPA DE PRELECTURA Y PREESCRITURA DE LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ETAPA DE PRELECTURA Y PREESCRITURA DE LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ETAPA DE PRELECTURA Y PREESCRITURA DEL SISTEMA BRAILLE | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NEM PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 160 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS INTERMEDIO B 1.1 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A 1.1 | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A 1.2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A 2.1 | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A 2.2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A1.2 | 70 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | FRANCÉS PRINCIPIANTE A2.2 | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | GUÍA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE EN EDUCACIÓN BÁSICA: ORIENTACIONES PARA LA LECTOESCRITURA DE LAS MATEMÁTICAS | 54 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | HABILIDADES PREVIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL BRAILLE | 54 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | HABILIDADES PREVIAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL BRAILLE | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS A1.2 | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS A2.1 | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS BÁSICO A 2.2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS BÁSICO A 2.3 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS PRINCIPIANTE A 1. 3 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS PRINCIPIANTE A 1.1 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS PRINCIPIANTE A 2.1 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS PRINCIPIANTE A1.2 | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | INGLÉS PRINCIPIANTE A1.2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA MÓDULO 1 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | MÓDULO 4: ALFABETIZACIÓN DEL SISTEMA BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | MÓDULO 6: EL BRAILLE INSTRUMENTOS PARA LA ESCRITURA Y SU USO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS EN EL CONTEXTO DE LA NEM | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA FRAY MATÍAS DE CÓRDOVA | PLAN DE ESTUDIOS APRENDIZAJES CLAVE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | COMUNICACIÓN ASERTIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DESARROLLO DE COMPETENCIA LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DIPLOMADO: EDUCACIÓN | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DIPLOMADO: LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DIPLOMADO: LENGUAS EXTRANJERAS INGLÉS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DIPLOMADO: LENGUAS ORIGINARIAS TSELTAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | DIPLOMADO: LENGUAS ORIGINARIAS TSOTSIL | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | EDUCACIÓN INCLUSIVA (BRAILLE Y LENGUAJE DE SEÑAS) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE LOS CENTROS ESCOLARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | INGLÉS (PROPÓSITOS ESPECÍFICOS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | INGLÉS DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS BÁSICAS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | INVESTIGACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EFECTIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | LECTURA Y ESCRITURA EN INGLÉS PARA PROPÓSITOS ESPECÍFICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | LIDERAZGO EDUCATIVO Y TRABAJO EN EQUIPO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | LOS NÚMEROS SUS RELACIONES Y OPERACIONES, (NÚMEROS, SISTEMA DE ENUMERACIÓN, DEDUCCIÓN DE PATRONES Y ÁREAS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | MÉTODOS DE LECTOESCRITURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | PENSAMIENTO CRÍTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | RESILIENCIA EMOCIONAL, CONSTRUYENDO DIDÁCTICAS DESDE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MANUEL LARRAINZAR | TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CANTO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LAS PRÁCTICAS ESCOLARES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EDUCACIÓN ARTÍSTICA, DANZA Y CANTO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LAS PRÁCTICAS ESCOLARES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EDUCACIÓN RECREATIVA Y DEPORTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ESCOLARES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EL DISEÑO CREATIVO DEL PLANO DIDÁCTICO EN EL CONTEXTO DE LA NEM | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | ELABORACIÓN DE TÍTERES CONSTRUCCIÓN Y ANIMACIÓN DE TÍTERES DIDÁCTICOS | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | EXPERIENCIAS DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA MALLA CURRICULAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | FORO DE ANÁLISIS EXPERIENCIAS DEL TRAYECTO FORMATIVO PRÁCTICAS PROFESIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES PARA EL SERVICIO PROFESIONAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | LAS ESCUELAS NORMALES ANTE LAS PERSPECTIVAS DE LA REFORMA EDUCATIVA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | LEER Y ESCRIBIR PARA CRECER UNA ESTRATEGIA PARA LA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | PLANEACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS PROGRAMAS SINTÉTICOS Y ANALÍTICOS MEDIANTE TRABAJOS POR PROYECTO | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA VILLAFLORES | TEORÍA Y PRÁCTICA DE ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CONSTRUYENDO CAMINOS HACIA LA IGUALDAD | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CURSO TALLER: METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE MODALIDADES DE TITULACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CURSO: 60 FORO ESTUDIANTIL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y ENSAYOS ARGUMENTATIVOS | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | CURSO: DESARROLLO DE HABILIDADES DEPORTIVAS Y ARTÍSTICAS COMO PARTE DE LA FORMACIÓN COMPLEMENTARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | EL ENFOQUE DEL ESPAÑOL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE; A TRAVÉS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | EL SUJETO Y EL APRENDIZAJE COMO ACONTECIMIENTO | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA FORTALECER EL PERFIL DE EGRESO | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | INTEGRACIÓN DE LAS TIC | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | LA EXPERIENCIA DE ACOMPAÑAR AL OTRO DESDE EL DESPLIEGUE DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | LA IMPORTANCIA DEL ENFOQUE DE LAS MATEMÁTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE; A TRAVÉS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | PRÁCTICAS PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE NORMALISTA | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | TALLER: APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA BAJO EL SISTEMA BRAILLE | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | TALLER: HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | TALLER: SALUD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | TEJIENDO LA PRÁCTICA DOCENTE A TRAVÉS DE LA REFLEXIÓN | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE LOS REYES ACAQUILPAN | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | AJUSTES RAZONABLES EN EDUCACIÓN REGULAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | CANTOS RITMOS Y JUEGOS: DIDÁCTICA DE LA LÚDICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | DE FRENTE A LA VIDA, ESTRAGOS DE UNA PANDEMIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | ESTILOS DE APRENDIZAJE Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | FRANCÉS INICIO DE LA COMUNICACIÓN BÁSICA Y DESARROLLO DE CONVERSACIONES ELEMENTALES | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | FRANCÉS INICIO DE LA COMUNICACIÓN BÁSICA Y DESARROLLO DE CONVERSACIONES ELEMENTALES | 160 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | LAS MATEMÁTICAS. SU ENFOQUE Y SU DIDÁCTICA VIRTUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE MONCLOVA | PSICOMOTRICIDAD Y HABILIDADES FÍSICAS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | APRENDER A VIVIR EN IGUALDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | APRENDER A VIVIR EN IGUALDAD | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | CAPACITACIÓN PARA INTEGRANTES DE COMITÉ DE CONTRALORÍA SOCIAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DERECHOS HUMANOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | DERECHOS HUMANOS Y SALUD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | DERECHOS HUMANOS Y VIOLENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | GESTIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | GRUPO DE CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | GRUPO DE DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | GRUPO INSTRUMENTAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | INICIACIÓN A LA DANZA FOLCLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | JUGANDO A CONSTRUIR LA PAZ | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | MÚSICA CORAL PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | MÚSICA INSTRUMENTAL PARA LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | PERSONAS CON DISCAPACIDAD; TRANSFORMANDO BARRERAS EN OPORTUNIDADES | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS ADOLESCENCIAS Y SU PARTICIPACIÓN PARA LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | PROYECTO DE VIDA Y PERMANENCIA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | TRANSFORMACIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS ESCOLARES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | UNA AVENTURA POR LA PAZ, GESTIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE ASUME SU QUEHACER PROFESIONAL CON APEGO A LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE CONOCE A SUS ALUMNAS Y ALUMNOS PARA BRINDARLES UNA ATENCIÓN EDUCATIVA CON INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE CONSTRUYE AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE TODAS LAS NIÑAS, LOS NIÑOS O ADOLESCENTES | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE NAUCALPAN | UNA MAESTRA, UN MAESTRO QUE PARTICIPA Y COLABORA EN LA TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LA ESCUELA Y COMUNIDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ACTIVIDADES MOTRICES CON NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ACTIVIDADES RECREATIVAS EN EL AULA PARA FAVORECER EL TRABAJO EN EQUIPO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ACTIVIDADES RECREATIVAS, CANTOS Y JUEGOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ACTIVIDADES RECREATIVAS, CANTOS Y JUEGOS PARA FAVORECER LA INCLUSIÓN Y LA EQUIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ANÁLISIS DE LA PROPUESTA EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ANÁLISIS Y APLICABILIDAD DE LOS CAMPOS FORMATIVOS EN LOS PROYECTOS ÁULICOS Y COMUNITARIOS DE LOS CAMPOS FORMATIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | APRENDER JUGANDO EN PREESCOLAR Y SU IMPORTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO EDUCATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | BASES DIDÁCTICAS DEL BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | BASES DIDÁCTICAS DEL VOLIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | BASES LEGALES DE LA EDUCACIÓN PARA PROMOVER EL DERECHO A LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EL JUEGO Y LA RECREACIÓN COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA DE LAS HABILIDADES BÁSICAS EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA INSERCIÓN DE LOS NUEVOS PROGRAMAS EDUCATIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | EXPRESIÓN ARTÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | FORMATO APA PARA LA ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | FORTALECIMIENTO EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | HABILIDADES DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN AGUASCALIENTES. UNA REVISIÓN HISTÓRICA PARA LA REFLEXIÓN DEL PAPEL DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN LAS MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA EXPRESIÓN ORAL, CORPORAL Y ESCÉNICA, COMO HERRAMIENTA ALTERNATIVA PARA EL ROL DEL DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA IMPORTANCIA DEL RITMO PARA FAVORECER LA MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA MÚSICA Y EL BAILE COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA MÚSICA: UN RECURSO DIDÁCTICO PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LA MÚSICA: UN RECURSO DIDÁCTICO PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA FAVORECER LAS SOCIOEMOCIONES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | LOS JUEGOS AUTÓCTONOS: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LOS CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | NEUROCIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PAUSAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN FÍSICA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA SALUD | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE INGLÉS NIVEL B1/PREPARATORY ENGLISH COURSE FOR B1 | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PREPARACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTOS CÍVICOS ESCOLARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PRIMEROS AUXILIOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 24 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PROMOCIÓN DEL DEPORTE ESCOLAR A TRAVÉS DE BADMINTON | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PROTOCOLO DE ACTOS CÍVICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | PROYECTOS RECREATIVOS EN Y PARA LA COMUNIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: BALLET CONTEMPORÁNEO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: BASQUETBOL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN LAS MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: JUEGO EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: PROMOCIÓN DEL DEPORTE ESCOLAR A TRAVÉS DE BADMINTON | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | TALLER: VOLIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ | UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ATLETISMO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | BANDA DE GUERRA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | BANDA DE GUERRA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | BANDA DE GUERRA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | BANDA DE GUERRA III | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CLUB DE CONVERSATORIOS DE INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CONVERSATORIO DE INGLÉS AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CONVERSATORIO DE INGLÉS BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CONVERSATORIO DE INGLÉS INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CONVERSATORIO DE INGLÉS INTERMEDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CONVERSATORIO DE INGLÉS PRE-INTERMEDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CORO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|-------------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CORO | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | CORO | 114 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DANZA | 76 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DANZA I | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DANZA II | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DANZA III | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: BASQUET BALL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: BASQUET BALL II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: FUTBOL SOCCER I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: FUTBOL SOCCER II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: VOLEIBOL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DEPORTE RECREATIVO: VOLEIBOL II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DOMINIO DISCIPLINAR DE GEOMETRÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DOMINIO DISCIPLINAR DE LA ARITMÉTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DOMINIO Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA MAZAHUA EN CONTEXTOS INTERCULTURALES | 32 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DOMINIO Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA MAZAHUA EN CONTEXTOS INTERCULTURALES I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | DOMINIO Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA MAZAHUA EN CONTEXTOS INTERCULTURALES II | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | EL ARTE DE HABLAR EN PUBLICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | EL LIBRO DE LA EDUCADORA: UNA HERRAMIENTA PARA EL TRABAJO DOCENTE EN PREESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ENSAMBLE MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ENSAMBLE MUSICAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ENSAMBLE MUSICAL | 114 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ENSAMBLE MUSICAL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | ENSAMBLE MUSICAL II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | INTERPRETACIÓN MUSICAL: CORO I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | INTERPRETACIÓN MUSICAL: CORO II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MATERIAL DIDÁCTICO I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MATERIAL DIDÁCTICO II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MAZAHUA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MAZAHUA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MAZAHUA II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MAZAHUA III | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | PINTURA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | PINTURA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | POESÍA AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | POESÍA INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | PROYECTO INTEGRAL DE APRENDIZAJE: COSTUMBRES Y TRADICIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | PROYECTO INTEGRAL DE APRENDIZAJE: CULTURA COMUNITARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | PROYECTO INTEGRAL DE APRENDIZAJE: INTERCULTURAL Y PLURILINGUE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | RONDALLA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | TEATRO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | TEATRO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | TEATRO | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | TIC ´S | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SAN FELIPE DEL PROGRESO | USO CRÍTICO DE LA TEORÍA PARA LA ARGUMENTACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | CLUB DE LECTURA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | DEPORTES | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN DOCENTE Y LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 43 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | RECREACIÓN LITERARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: DANZA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: DANZA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: DANZA III | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: DANZA IV | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: DANZA V | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TALLER: INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTA ANA ZICATECOYAN | TEATRO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | APRECIACIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | APRECIACIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | APRENDER A VIVIR EN IGUALDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ARTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ARTES PLÁSTICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ARTES PLÁSTICAS Y SU VINCULACIÓN CON EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ARTES. APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ARTES. APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | COMUNICACIÓN EFECTIVA Y RESILIENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | CUERPO Y CREATIVIDAD PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DANZA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DEPORTES | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DEPORTES Y HÁBITOS SALUDABLES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DESARROLLO DE HÁBITOS SALUDABLES A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL E IDENTIDAD PROFESIONAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DIDÁCTICA DEL JUEGO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DIDÁCTICA DIVERTIDA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DISEÑO DE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | DOCENCIA E INVESTIGACIÓN PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ECOLOGÍA, SALUD Y SUSTENTABILIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EDUCACIÓN AMBIENTAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EDUCACIÓN COMPLEMENTARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EDUCACIÓN PARA LA PAZ | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EL PROYECTO EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EL TEATRO COMO HERRAMIENTA PARA EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EQUIDAD DE GÉNERO EN AMBIENTES EDUCATIVOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EQUIDAD DE GÉNERO EN AMBIENTES EDUCATIVOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EQUIDAD, IGUALDAD, INCLUSIÓN Y EXCELENCIA EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESCRITURA PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESCRITURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESCRITURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESTRATEGIAS DE INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EXPRESIÓN CORPORAL PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES DOCENTES | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EXPRESIÓN CORPORAL PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES DOCENTES | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | EXPRESIÓN CORPORAL PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FOMENTO A LA LECTURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FORTALECIMIENTO A PRÁCTICAS PROFESIONALES DOCENTES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FRANCÉS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | FRANCÉS, EDUCACIÓN Y MOVILIDAD ACADÉMICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | HABILIDADES COGNITIVAS DE LECTURA Y ESCRITURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | HERRAMIENTAS PARA PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | INGRESO AL SERVICIO USICAMM | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | INTEGRACIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN RELACIÓN A LAS PROBLEMÁTICAS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA DANZA COMO FORMA DE EXPRESIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA FOTOGRAFÍA COMO RECURSO PARA EL DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA MÚSICA UN RECURSO PARA EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA MÚSICA UN RECURSO PARA EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 35 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA MÚSICA, UNA PROPUESTA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LA PREPARACIÓN DEL EXAMEN EN EL MARCO DEL PROCESO DE ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LECTURA Y ESCRITURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LAS HABILIDADES COGNITIVAS DE LECTURA Y ESCRITURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | LITERATURA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | NARRATIVAS DOCENTES EN EL MARCO DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ORTOGRAFÍA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ORTOGRAFÍA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | ORTOGRAFÍA, REDACCIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | PLANEACIÓN Y VALUACIÓN EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | PREPARACIÓN DEL EXAMEN EN EL MARCO DEL PROCESO DE ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | PROTOCOLOS DE ATENCIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | PROTOCOLOS DE ATENCIÓN EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA PRÁCTICA DOCENTE | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA PRÁCTICA DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | SOCIOEMOCIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN, CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | TICCAD | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | TICCAD PARA EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO | TICCAD PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PLANEACIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO PEDAGÓGICO | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | CONSEJOS TÉCNICOS ESCOLARES DE LA ESCUELA BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | CONTEO Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA TRABAJO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE DUA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA TRABAJO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA TRABAJO EN EDUCACIÓN BÁSICA I | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA TRABAJO EN EDUCACIÓN BÁSICA II | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ALFABETIZACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ALFABETIZACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | EXPERIMENTACIÓN Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO CON ENFOQUE EN CIENCIAS NATURALES PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES CIUDADANAS PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DESDE LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | HERRAMIENTAS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA APLICADAS EN LA ENSEÑANZA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | HERRAMIENTAS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA APLICADAS EN LA ENSEÑANZA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | HERRAMIENTAS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA APLICADAS EN LA ENSEÑANZA II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | JUEGA Y APRENDE MATEMÁTICAS I | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | JUEGA Y APRENDE MATEMÁTICAS II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE LA ORIENTACIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | RED DE GESTIÓN ESCOLAR: FUNCIONES DE LOS ACTORES DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | REDACCIÓN DE TEXTOS E INFORMES ACADÉMICOS I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | REDACCIÓN DE TEXTOS E INFORMES ACADÉMICOS II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | RITMO, CANTOS Y JUEGOS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | RITMO, CANTOS Y JUEGOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | TALLER: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | TALLER: ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | TALLER: LINGÜÍSTICA I | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | TALLER: LINGÜÍSTICA II | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | TALLER: VOZ PARA EL DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SINALOA | YO FUTURA MAESTRA, LOS HÁBITOS Y RUTINAS DE MIS ALUMNOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | CURSO: EXPERIENCIAS DE LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 43 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | CURSO: LENGUA MAYA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | CURSO: LENGUAJE DE SEÑAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | CURSO: MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | DIPLOMADO: ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES DEL ESPAÑOL | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | JORNADA DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN INICIAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN CONTINUA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS, COMPETENCIA BÁSICA DE LOS DOCENTES PARA LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 75 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: DANZA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: ENSEÑANZA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: ENSEÑANZA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: ENSEÑANZA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: FORMACIÓN DOCENTE Y LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: HABILIDADES COMPUTACIONALES | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: HABILIDADES COMPUTACIONALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: HABILIDADES COMPUTACIONALES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: HABILIDADES COMPUTACIONALES EN EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: INNOVACIÓN EN EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC | TALLER: MÚSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS APLICADAS EN NIVEL PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: METAEVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS Y PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES DE PREESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: PRÁCTICA DEPORTIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: SABERES PEDAGÓGICOS Y PRÁCTICA DEPORTIVA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES DE PREESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: TÉCNICA Y METODOLOGÍA DE LA DANZA FOLCLÓRICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES DE PREESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC | TALLER: TÉCNICA Y METODOLOGÍA DE LA MÚSICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES DE PREESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | AJEDREZ | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BANDA DE HONOR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BANDA DE HONOR | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|-----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BRAILLE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | BRAILLE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | CORO | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | EJERCICIOS DE ORDEN Y CONTROL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | FRANCÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | FÚTBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | GRUPO MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | HUERTOS ESCOLARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | INTERVENCIÓN DOCENTE | 36 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | LA IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | NUTRICIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | PINTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | PRIMEROS AUXILIOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | PRIMEROS AUXILIOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | REFORESTACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TALLER: LENGUAJE DE SEÑAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TALLER: NARRATIVA MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TALLER: TIC I | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TALLER: TIC II | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TECLADO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TÉCNICAS PARA EL MANEJO DE INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TÉCNICAS PARA EL MANEJO DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y EXPRESIÓN CORPORAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | VIOLÍN | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO "PROFESOR LAURO RENDÓN CASTREJÓN" | YOGA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ALEGORÍAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | APRENDER A APRENDER, ALTERNATIVAS PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | APRENDER A VIVIR EN IGUALDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | APRENDIZAJE ESTRATÉGICO EN AMBIENTES VIRTUALES | 40 |



| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ATLETISMO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | BANDA DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CLASES EN LÍNEA EFECTIVAS: ENSEÑANDO DESDE CASA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | COMPONENTES CURRICULARES PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CONOCIMIENTOS BÁSICOS PARA EL DOCENTE DE ESPAÑOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CONSTRUCCIÓN INTELIGENTE DE LAS EMOCIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CONVIVENCIA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS DERECHOS HUMANOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CORO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CORO | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CREATIVIDAD E INNOVACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CUENTA CUENTOS UNA ALTERNATIVA PARA ATENDER LOS CONTENIDOS CURRICULARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CURSO INTRODUCTORIO INTENSIVO: PROCESO DE ADMISIÓN EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CURSO: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL POSTPANDEMIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CURSO: LA BANDA JUVENIL DE MARCHA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | CURSO: METODOLOGÍA PARA LA MEDICIÓN MULTIDIMENSIONAL DE LA POBREZA EN MÉXICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DERECHOS HUMANOS Y VIOLENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DIGNIDAD HUMANA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DINÁMICAS PARA FORMAR GRUPOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN PARA LOS DERECHOS HUMANOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DIPLOMADO: IGUALDAD Y NO DISCRIMINACIÓN EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 130 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DISEÑO DE AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DISEÑO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS VIRTUALES | 24 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | DISEÑO DE MATERIALES EDUCATIVOS PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | EDUCACIÓN MEDIÁTICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL, ESTRATEGIAS PARA SU DESARROLLO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS Y LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | EL TRABAJO POR PROYECTOS EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ELEMENTOS ESENCIALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DEL FUTURO DOCENTE | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ELEMENTOS PARA INCORPORAR LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL ÁMBITO LABORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESCRITURA CREATIVA DE CUENTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESCRITURA FORMAL: HABILIDADES PARA LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESTRATEGIAS DE PENSAMIENTO REFLEXIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ESTRATEGIAS PARA PROMOVER UNA CULTURA DE PAZ, INCLUSIÓN E IGUALDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | GESTIÓN DE RIESGOS Y APOYO SOCIOEMOCIONAL EN LA ESCUELA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | HABILIDADES DE LENGUAJE CORPORAL Y CONTROL DE EMOCIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE MOVILIDAD ACADÉMICA EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE ESCUELAS NORMALES PÚBLICAS 2021 | 44 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LA APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA DESDE LA ESCRITURA CREATIVA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LECTURA DRAMATIZADA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LECTURA EN VOZ ALTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA NIVEL 1 | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LENGUA MATERNA ESPAÑOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | LOS RETOS DE LA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 32 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | MANUALIDADES Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | MODALIDADES DE TITULACIÓN EN EDUCACIÓN NORMAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | NARRATIVAS DIGITALES, TECNOLOGÍAS DE LA CONVERSACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | ORTOGRAFÍA DIVERTIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PLANEACIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOCULTURAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PODCAST PARA EL APRENDIZAJE DIGITAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PREVENCIÓN DE SITUACIONES DE RIESGO EN ADOLESCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PROMOTORES DE PAZ | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | PROYECTO DE VIDA Y PERMANENCIA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | REDES SOCIALES EDUCATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | RUTA CRÍTICA PARA PARTICIPAR EN EL PROCESO DE ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | SABERES DIGITALES PARA LOS DOCENTES NIVEL 2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | SINTAXIS DEL ESPAÑOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | STRATEGIES FOR TEACHING ENGLISH | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | STUDYGRAM Y TIKTOKS PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | STUDYGRAM Y TIKTOKS PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | TRANSFORMACIÓN PACIFICA DE CONFLICTOS ESCOLARES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | VIDA SALUDABLE Y PREVENCIÓN DE ADICCIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO | VIDEO PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | AJEDREZ | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | ARTE Y PERSPECTIVA DE GÉNERO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | BANDA DE GUERRA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | BÁSQUETBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | CERTIFICACIÓN EN INGLÉS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | CORO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | DANZA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | DEPORTES | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | DISEÑO DE RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | FOMENTO A LA LECTURA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | FÚTBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | HERRAMIENTAS QUE FORTALECEN LA LABOR DOCENTE EN EL TRABAJO A DISTANCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | INGLÉS | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | LA PRÁCTICA PROFESIONAL DESDE EL ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 56 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | MÚSICA LATINOAMERICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | ORATORIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | RONDALLA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | TALLER: TIC | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | TEATRO | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | TECNOLOGÍA APLICADA A LA EDUCACIÓN | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TEOTIHUACÁN | VOLEIBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 72 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | CUIDADO DEL AMBIENTE | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES (BANDA DE GUERRA) PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES (BANDA DE GUERRA) PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES (BANDA DE GUERRA) PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | EDUCACIÓN SUSTENTABLE | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | EL FOMENTO DEPORTIVO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | EL FOMENTO DEPORTIVO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL | 164 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | EL FOMENTO DEPORTIVO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA PARA FAVORECER EL DESARROLLO INTEGRAL | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | FOMENTO DEPORTIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (CORO) COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (CORO) EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (CORO) EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (DANZA) COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE FAVOREZCA LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA ENSEÑANZA DE FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (DANZA) COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE FAVOREZCA LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA ENSEÑANZA DE HISTORIA | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (DANZA) COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE FAVOREZCA LA FORMACIÓN INTEGRAL EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS | 164 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | TALLER: EXPRESIÓN ARTÍSTICA (ARTES PLÁSTICAS) | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | TALLER: GRUPO INSTRUMENTAL (MÚSICA) | 72 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | TALLER: LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO | USO PEDAGÓGICO DE LAS TICS | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE TICUL | COMPETENCIAS COMUNICATIVAS BÁSICAS EN EL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TICUL | COMPETENCIAS COMUNICATIVAS BÁSICAS EN EL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TICUL | COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS. NIVEL INTERMEDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TICUL | EVALUACIÓN FORMATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DE TICUL | EVALUACIÓN INTEGRAL | 70 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ADECUACIONES CURRICULARES | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | AJEDREZ | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | AJEDREZ | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | APLICACIONES DIGITALES EN LA EDUCACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | APLICACIONES DIGITALES EN LA EDUCACIÓN | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | APLICACIONES DIGITALES EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | APRENDER A MANEJAR EL DUELO | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | APRENDIENDO HABILIDADES SOCIALES | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ARTE TERAPIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | BÁSQUETBOL | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | BÁSQUETBOL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA | 26 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA | 46 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA | 52 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CLUB DE LECTURA INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN CÍVICA Y SOCIAL, EN COMUNIDADES EDUCATIVAS, DESDE UNA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | CREATIVIDAD E INNOVACIÓN EDUCATIVA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA | 38 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA POLINESIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA REGIONAL | 78 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DANZA REGIONAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO DE LA MOTRICIDAD EN NIÑOS Y/O ADOLESCENTES | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ECOLOGÍA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ECOLOGÍA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ECOLOGÍA | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | EDUCACIÓN EMOCIONAL. ESTRATEGIAS Y RECURSOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA EN CONTRA DE LA MUJER DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN AMBIENTES VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FILOSOFÍA EDUCATIVA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FILOSOFÍA EDUCATIVA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FILOSOFÍA EDUCATIVA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FOTOGRAFÍA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FÚTBOL | 26 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | FÚTBOL | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | JUEGOS DIDÁCTICOS PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE EN NIÑOS Y/O ADOLESCENTES | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | JUGANDO CON LA BIOLOGÍA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | JUGANDO CON LA BIOLOGÍA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | JUGANDO CON LA BIOLOGÍA | 78 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LA EDUCACIÓN EMOCIONAL: ESTRATEGIAS Y RECURSOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LA FÍSICA EN TU VIDA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LA MEDIACIÓN COMO UN MÉTODO DE RESOLUCIÓN ALTERNATIVA DE CONFLICTOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LECTURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LECTURA INSTITUCIONAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LECTURA INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LECTURA Y REDACCIÓN ACADÉMICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA BÁSICO 1 | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MATEMÁTICAS PARA COMPRENDER LAS CIENCIAS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MEDIO AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MOTRICIDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MOTRICIDAD (RONDAS Y TABLAS GIMNÁSTICAS) | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MULTIMETODOLOGÍA APROXIMACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MULTIMETODOLOGÍA: APROXIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN GRUPOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | MÚSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PENSAMIENTO DE DISEÑO | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PENSAMIENTO DE DISEÑO | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PENSAMIENTO DE DISEÑO PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PRINCIPIOS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SECUNDARIA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PRODUCCIÓN DE PODCATS Y VIDEOS EDUCATIVOS Y DE DIVULGACIÓN I | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICOSOCIOEMOCIONAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICOSOCIOEMOCIONAL | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICOSOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICOSOCIOEMOCIONAL DE LA EDUCACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICO-SOCIO-EMOCIONAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | PSICO-SOCIO-EMOCIONAL DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS E INTELIGENCIA EMOCIONAL | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS E INTELIGENCIA EMOCIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | RISO TERAPIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TALLER: APLICACIONES DIGITALES EN LA EDUCACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TALLER: PSICO-SOCIO-EMOCIONAL DE LA EDUCACIÓN II | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TEATRO | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TEATRO | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TEATRO | 52 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TEATRO REPRESENTATIVO | 52 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TÉCNICAS GRUPALES | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | TÉCNICAS GRUPALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | VOLEIBOL | 28 |
| ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA | VOLEIBOL | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | BASES PEDAGÓGICAS Y METODOLÓGICAS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | CAPACITACIÓN PARA UNA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PERTINENTE EN EL AULA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | CREACIÓN DE EXPERIENCIAS DE VIDEOJUEGO Y METAVERSOS EN REALIDAD AUMENTADA PARA EL AULA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS EDUCATIVOS PARA EL AULA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | CREACIÓN Y DISEÑO DE VIDEOJUEGOS PARA EL AULA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | DIPLOMADO: HACIA UNA EDUCACIÓN DE EXCELENCIA: PLANEACIÓN DIDÁCTICA, NORMATIVIDAD, DERECHOS HUMANOS, AULAS INCLUSIVAS Y BASES PEDAGÓGICAS ACTUALES PARA UNA EFICAZ INTERVENCIÓN DIDÁCTICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | HACIA UNA EDUCACIÓN DE EXCELENCIA: PLANEACIÓN DIDÁCTICA, NORMATIVIDAD, DERECHOS HUMANOS, AULAS INCLUSIVAS Y BASES PEDAGÓGICAS ACTUALES PARA UNA EFICAZ INTERVENCIÓN DIDÁCTICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | LA CONVIVENCIA INCLUSIVA DEMOCRÁTICA Y PACÍFICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | SEMINARIO: CAPACITACIÓN PARA UNA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA PERTINENTE EN EL AULA | 60 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | TALLER: CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS EDUCATIVOS PARA EL AULA | 26 |
| ESCUELA NORMAL DE TORREÓN | TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | APRENDER A ENSEÑAR EN MODELOS EDUCATIVOS HÍBRIDOS | 27 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | BANDA DE GUERRA | 45 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | CLUB: BANDA JUVENIL DE MARCHA | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | CURSO: LA ENSEÑANZA DE: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | CURSO: LA ENSEÑANZA DE: NÚMERO, ÁLGEBRA Y VARIACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | CURSO: SEMINARIO INTERNACIONAL APRENDER A ENSEÑAR EN MODELOS EDUCATIVOS HÍBRIDOS | 27 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | DANZA | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | ELEMENTOS PARA INCORPORAR LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL AMBIENTE LABORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | FORMACIÓN EN COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES | 50 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 56 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | LA PLANEACIÓN UN RETO EN LA NUEVA NORMALIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | RONDALLA Y CANTO | 80 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA) APLICADO A ENTORNOS VIRTUALES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: EDUCACIÓN HÍBRIDA: PLANEACIÓN DE UNA CLASE EN INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: EL CUENTO COMO RECURSO PARA DESPERTAR EL GUSTO POR LA LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE INNOVADORES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: QUÍMICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: RETOS MATEMÁTICOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO | TALLER: RETOS MATEMÁTICOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ACTIVACIÓN FÍSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ACTIVACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ARITMÉTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ASESORÍA SOBRE LA ENSEÑANZA DE LOS HIMNOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | CLUB DE LECTURA LEER ES NORMAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | CLUB DE LECTURA MENTES BRILLANTES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA APLICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS BÁSICO DESDE LOS NUEVOS PARADIGMAS DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA TEORÍA Y PRÁCTICA TALLER DE INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 72 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | LOS RECURSOS BÁSICOS TECNOLÓGICOS COMO HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA EL DOCENTE DESDE LA PERSPECTIVA DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 100 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ORTOGRAFÍA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | ORTOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PINTURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PINTURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PLATAFORMAS Y RECURSOS DIGITALES | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PLATAFORMAS Y RECURSOS DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PROMOTORES DE LECTURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | PROMOTORES DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO | REFORZAMIENTO DE LENGUA (INGLÉS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL DEL ESTADO TURNO VESPERTINO DE TUXTLA GUTIÉRREZ | ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DEL ESTADO TURNO VESPERTINO DE TUXTLA GUTIÉRREZ | REORGANIZACIÓN CURRICULAR EN GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | ASPECTOS BÁSICOS DE INVESTIGACIÓN Y CONSIDERACIONES BÁSICAS PARA PUBLICAR UN ARTÍCULO (CUALITATIVO), RESEÑA U OTRO | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | ATENCIÓN AL ESTUDIANTE MIGRANTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | CLUB DE LECTURA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | CONTRA LA VIOLENCIA ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | CURSO TALLER: TUTORÍAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | DISEÑO DE SITUACIONES DE LECTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | EDUCACIÓN HISTÓRICA: UNA PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO HISTÓRICO EN EL PLAN DE ESTUDIO 2022 PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | EDUCACIÓN TRANSNACIONAL E INTERCULTURAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | ESCRITURA CREATIVA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN PARA ESTUDIANTES VULNERABLES | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | FUNDAMENTOS PARA LA REDACCIÓN DE ENSAYOS CIENTÍFICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | INTRODUCCIÓN AL PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS POR CIRAT | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | LENGUA MATERNA Y DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | MANEJO ESTRATÉGICO DE LA BIBLIOTECA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | PINTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PLAN DE ESTUDIOS 2023 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | REVISIÓN Y ESTRUCTURA DE LOS LIBROS DE TEXTOS DE EDUCACIÓN BÁSICA PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | SERVICIOS DE APOYO A LA DIVERSIDAD CAM, USAER, CAPED | 20 |
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | TUTORÍAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEXICALI EJIDO CAMPECHE | TUTORÍAS ACADÉMICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN ESCOLAR Y COMUNITARIA | 100 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | ASPECTOS SOCIOLÓGICOS Y ANTROPOLÓGICOS EN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 100 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | AUTISMO: DEL DIAGNÓSTICO A LA ACCIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | DISEÑO DE PROYECTOS DE INCLUSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA | 100 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | ENGLISH FOR SPECIAL EDUCATION | 60 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | FUNDAMENTOS TEÓRICOS, METODOLÓGICOS Y NEUROCIÉNTIFICOS EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUSIVAS | 200 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | NEUROPEDAGOGÍA EN EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL | 100 |
| ESCUELA NORMAL ESTATAL DE ESPECIALIZACIÓN | NORMAS APA Y BASE DE DATOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | DESARROLLO HUMANO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS DOCENTES NORMALISTAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | INTERVENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | LA PRÁCTICA REFLEXIVA COMO VÍA PARA LA CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL ESTEFANÍA CASTAÑEDA Y NÚÑEZ DE CÁCERES | PRODUCCIÓN DE TEXTOS CORTOS PARA LA CONCRECIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL "FRAY MATÍAS ANTONIO DE CÓRDOVA Y ORDÓÑEZ" | ESTRATEGIAS PARA LA ATENCIÓN Y ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN EL NIÑO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL "FRAY MATÍAS ANTONIO DE CÓRDOVA Y ORDÓÑEZ" | NEURO EDUCACIÓN Y DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | CÍRCULOS DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | CONVERSACIÓN EN INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | ESTANCIA DE MOVILIDAD ACADÉMICA EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | PRÁCTICAS DE TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | PROYECTOS SOCIALES DE COLABORACIÓN ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | VIDA SALUDABLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | VIDA SALUDABLE | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | VIDA SALUDABLE (FORMACIÓN CONTINUA) | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE COLOTLÁN | VIDA SALUDABLE (SECRETARÍA DE SALUD) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | ¿ESCUELAS INCLUSIVAS?... MÁS ALLÁ DE LA USAER | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL EN LÍNEA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PLANEACIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO PEDAGÓGICO | 100 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | EL IMPACTO DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | EL IMPACTO PEDAGÓGICO DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | EL PROYECTO ESCOLAR Y LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | LA DANZA COMO EXPRESIÓN CORPORAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | LAS DIFICULTADES SENSORIALES EN EL AUTISMO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | LAS DIFICULTADES SENSORIALES EN EL AUTISMO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | LAS TAREAS INTEGRADORAS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE LA ESCUELA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | NEUROPEDAGOGÍA Y APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ | UNA MIRADA HACIA EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL DE EL FUERTE PROF. MIGUEL CASTILLO CRUZ EXTENSIÓN MAZATLÁN | CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA PLANEACIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO PEDAGÓGICO | 100 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | DEL CUENTO A LA VIDA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA A TRAVÉS DE LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA EN ESCUELAS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | MOVIMIENTO ALEGRE: RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 96 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | PLANTEAMIENTO DE DESAFÍOS EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN ACAPONETA NAYARIT | RELACIÓN TUTORA, UNA FORMA DIFERENTE DE APRENDER E INTEGRAR UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE EN ESCUELAS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | CAPACITACIÓN PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE TUTORÍAS EN LA ESCUELA NORMAL | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS REQUERIDAS PARA EL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS REQUERIDAS PARA EL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 42 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DISEÑO DE PROYECTOS DIDÁCTICOS REQUERIDOS EN EL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE PREESCOLAR | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | DISEÑO DE PROYECTOS DIDÁCTICOS REQUERIDOS EN EL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE PRIMARIA | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EL TRABAJO DOCENTE EN LAS ESCUELAS MULTIGRADO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA DESDE EL ENFOQUE DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EL USO DE GESTORES BIBLIOGRÁFICOS EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | EVALUACIÓN FORMATIVA Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LAS Y LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | FORTALECER LA FORMACIÓN INTEGRAL PARA EL INGRESO AL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | GESTIÓN ESCOLAR EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM), PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | GESTIÓN ESCOLAR EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM), PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | HABILIDADES DOCENTES PARA LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA PLAN 2018 | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | HERRAMIENTAS TÉCNICAS Y METODOLÓGICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL DOCUMENTO TRABAJO DE TITULACIÓN: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES, TESIS Y PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LA ESTRUCTURA Y METODOLOGÍAS ABORDADAS EN LA NUEVA FAMILIA DE LIBROS DE TEXTO GRATUITOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LAS Y LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LA INICIACIÓN Y ADQUISICIÓN DE LA LECTO ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LA PROTECCIÓN CIVIL Y LA SEGURIDAD ESCOLAR EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LAS TICS Y LOS OBJETOS DE APRENDIZAJE COMO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LEGISLACIÓN EDUCATIVA Y LOS RETOS EN LA LABOR DOCENTE | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | NORMAS, ACUERDOS Y LEYES EN EL MARCO DE LA LEGALIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | ORIENTACIONES TÉCNICAS Y METODOLÓGICAS PARA EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES, TESIS DE INVESTIGACIÓN Y PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS | 42 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | PEDAGOGÍA DE LA SEXUALIDAD HUMANA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TEATRO GUIÑOL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TEATRO GUIÑOL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 35 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL LA ENSEÑANZA E IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO | TEATRO GUIÑOL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | AMBIENTE DE APRENDIZAJE A DISTANCIA CON UN SENTIDO HUMANISTA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | CITAS Y REFERENCIAS APA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | COMUNICACIÓN ASERTIVA UN TRABAJO ACADÉMICO EN LÍNEA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | DESARROLLO DE UNA SEGUNDA LENGUA CON ENFOQUE INTERCULTURAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | OPERACIONES BÁSICAS CON REGLETAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL MIGUEL HIDALGO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | 3,2,1... LAS ARTES EN ESCENA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | BANDA DE GUERRA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | BÁSQUETBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | DANZA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | DIPLOMADO: OFFICE | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | DIPLOMADO: TEACHING KNOWLEDGE TEST. (TKT) | 70 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | DIPLOMADO: UNA SEGUNDA LENGUA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | ESCRITURA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | FÚTBOL | 50 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | GUITARRA | 50 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | HOJAS DE CÁLCULO (EXCEL) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | INGLÉS CONVERSACIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | INSERCIÓN EN LA DOCENCIA: ¿QUÉ NECESITO SABER, CONOCER, HACER? | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA Y LA CULTURA FRANCESA A1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | LEER Y ESCRIBIR UN PASO HACIA LA LITERACIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | PLANIFICACIÓN EN METODOLOGÍAS ACTIVAS: SITUACIONES DIDÁCTICAS, APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | PRESENTACIONES PROFESIONALES (POWER POINT) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | PROCESADOR DE TEXTOS (WORD) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | RELATOS PEDAGÓGICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | SEGUNDA LENGUA: INGLÉS A1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | SEGUNDA LENGUA: INGLÉS A2 | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | SEGUNDA LENGUA: INGLÉS B1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | SEGUNDA LENGUA: INGLÉS B2 | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TALLER: ARGUMENTACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TALLER: NORMAS APA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TALLER: ORTOGRAFÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TEACHING KNOWLEDGE TEST. (TKT) MÓDULO 1. LA LENGUA Y LOS CONOCIMIENTOS GENERALES ASOCIADOS AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TEACHING KNOWLEDGE TEST. (TKT) MÓDULO 2. PLANEACIÓN Y USO DE RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | TEACHING KNOWLEDGE TEST. (TKT) MÓDULO 3. GESTIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | UNA APROXIMACIÓN A LA NEUROEDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | UNA SEGUNDA LENGUA (INGLÉS A1) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | UNA SEGUNDA LENGUA (INGLÉS A2) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL NORMALISMO MEXICANO | VOLEIBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | APRENDIZAJE DE UN LENGUAJE BÁSICO DE EXPRESIÓN PLÁSTICA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | DESARROLLO INTEGRAL DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO INTERACTIVO EN LA REALIDAD VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | EDUCACIÓN FÍSICA: TALLER DE ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO ALTERNATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | ESTRATEGIAS PREVENTIVAS PARA LA ATENCIÓN DE ADICCIONES CON JÓVENES | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO BANDA DE GUERRA Y ESCOLTAS | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO BASTONERAS | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO DANZA | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO DANZA MODERNA | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO MARIACHI | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | GRUPO REPRESENTATIVO PORRISTAS | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | NORMAS DE REDACCIÓN, CITACIÓN Y REFERENCIAS EN APA 7A EDICIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL PROFR. JOSÉ FEDERICO BORJÓN DE LOS SANTOS | PRIMER RESPONDIENTE EN ATENCIÓN A URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | CARAVANA CUENTA-CUENTOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | DANZA BAILES REGIONALES | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | ELABORACIÓN DE ANTEPROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DESDE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | EMOCIONES CONFINADAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LOS GRUPOS MULTIGRADO | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | LA NUEVA REALIDAD EN LA CIENCIA ESCOLAR | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA EN LA DIVERSIDAD ESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 21 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | MÉTODOS APLICADOS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA ESCRITURA | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | MÉTODOS DE LECTOESCRITURA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | MÚSICA Y GUITARRA | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 48 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL RAFAEL RAMÍREZ CASTAÑEDA | RAZONAMIENTO FILOSÓFICO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ACOSO ESCOLAR (BULLYING) | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ANÁLISIS DE LOS DIARIOS A LA REPRESENTACIÓN DE LAS CATEGORÍAS. LA MATRIZ DE ANÁLISIS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ANÁLISIS DE LOS DIARIOS PARA RECONSTRUIR LA PRÁCTICA EDUCATIVA: CODIFICAR Y CATEGORIZAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ANÁLISIS DE LOS DIARIOS: CODIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | APA 7 ATENCIÓN A TUTORADOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL APRENDIZAJE | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | APRECIACIÓN Y EJECUCIÓN DE MÚSICA AUTÓCTONA PARA EL RESCATE DE TRADICIONES CULTURALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | APRENDIZAJE POR PROYECTOS EN CIENCIAS NATURALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | BANDA DE GUERRA | 50 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CAMPAMENTO NORMALISTA PARA FUTUROS DOCENTES-ENEJU | 24 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CANTO Y VOCALIZACIÓN PARA EL REFUERZO DE LA INTERPRETACIÓN DEL HIMNO NACIONAL Y MARCHA DE ZACATECAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CAUSAS Y EFECTOS DEL ACOSO ESCOLAR (BULLYING) | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CONOCIENDO EL PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, UNA TAREA OBLIGADA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CONOCIENDO EL PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, UNA TAREA OBLIGADA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CONSOLIDACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA EL DISEÑO DE LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CONSOLIDACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA EL DISEÑO DE LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CONSOLIDACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA EL DISEÑO DE LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | CREACIÓN DE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LOS PLANES DE ESTUDIO VIGENTES Y DE LOS ENFOQUES DIDÁCTICOS DE LAS ASIGNATURAS EN LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 42 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE LA COMPETENCIA MOTRIZ A TRAVÉS DEL BASQUETBOL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE LAS ARTES A TRAVÉS DE LA MÚSICA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA II | 21 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DESARROLLO INTEGRAL, FÍSICO Y MOTRIZ A TRAVÉS DEL FÚTBOL | 50 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DIDÁCTICA DEL FÚTBOL DESTINADA A EDUCADORES | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO INNOVADOR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE PROTOCOLOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE PROTOCOLOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA COMO HERRAMIENTAS PARA FOCALIZAR EN LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA II | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | DISEÑO Y APLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO ONLINE | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EDUCAPLAY | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN NÚMEROS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES INTELECTUALES Y SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL CUENTO COMO RECURSO DIDÁCTICO EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL CUENTO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA COMO INVESTIGADOR Y SU PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA COMO INVESTIGADOR Y SU PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS | 21 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL FÚTBOL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN PROCESOS FORMATIVOS Y COMPETITIVOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL TEATRO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA FOMENTAR LAS HABILIDADES DE EXPRESIÓN ORAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | EL VOLEIBOL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA Y FORMADORA DE HÁBITOS SOCIALES Y CULTURALES | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ELABORACIÓN DE ANTEPROYECTO DE TRABAJO DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS AUTÓCTONOS COMO CONOCIMIENTO DE SU ENTORNO CULTURAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ENSEÑANZA Y DESARROLLO DE LA COMPETENCIA MOTRIZ A TRAVÉS DEL BASQUETBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESCENOGRAFÍA TEATRAL PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESCRITURA ACADÉMICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS EN TRES MODALIDADES: ARTÍCULO, ENSAYO E INFORME DE PRÁCTICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS EN TRES MODALIDADES: ARTÍCULO, ENSAYO E INFORME DE PRÁCTICAS EXITOSAS DE ENSEÑANZA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS EN TRES MODALIDADES: ARTÍCULO, ENSAYO E INFORME DE PRÁCTICAS EXITOSAS DE ENSEÑANZA | 21 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | ESTRATEGIAS SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | FEMENIL INICIAL (AMATEUR) DE VOLEIBOL | 54 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | FILOSOFÍA PARA NIÑAS Y NIÑOS. CAMPOS FORMATIVOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | FILOSOFÍA, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO SU APLICACIÓN EN LA VIDA Y EDUCACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | FORMACIÓN DE HÁBITOS SOCIALES Y DEPORTIVOS A TRAVÉS DEL FÚTBOL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | GESTIÓN ESCOLAR | 120 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | INSTRUCCIÓN PARA ESCOLTA DE BANDERA NACIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | INTEGRA TAC | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | INTEGRA TAC. TERCERA GENERACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | JUEGOS Y CANTOS | 22 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA DANZA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA DANZA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR | 64 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA METODOLOGÍA TEATRAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 66 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA MÚSICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA PARA RECONOCER LAS TRADICIONES Y DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA MÚSICA COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE COGNITIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA MÚSICA, UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN LOS NIÑOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA OBSERVACIÓN Y SU REGISTRO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA PLANEACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LA REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA: DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS AL PLAN DE MEJORA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LAS MODALIDADES DE TITULACIÓN DEL PLAN 2018 | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LAS PUBLICACIONES APA: UNA OPORTUNIDAD PARA LA REFLEXIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | LOS PROPÓSITOS Y BENEFICIOS DE CONTAR CON UN PLAN ANUAL DE MEJORA PARA ORIENTAR LA GESTIÓN ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | MEJORANDO MI PLANEACIÓN: CAMPOS FORMATIVOS; LENGUAJES, SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL AULA MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | PRINCIPIO BÁSICOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | READ-ALOUD AND ROLE-PLAY TO STRENGTHEN ENGLISH READING AND PRONUNCIATION | 36 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | REFUERZO DEL LENGUAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS PARA PREESCOLAR | 24 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS PARA PREESCOLAR Y LA LÚDICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | SENDERISMO, CULTURA Y BIENESTAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | SISTEMATIZACIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | SOFTBOL | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS EN UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS EN UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA II | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA PROMOVER LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA A TRAVÉS DE PUESTAS TEATRALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA MÚSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | USO DE MANUAL APA 6TA. EDICIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | VARONIL INICIAL (AMATEUR) DE VOLEIBOL | 54 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | VOLEIBOL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA Y FORMADORA DE HÁBITOS SOCIALES, DEPORTIVOS Y CULTURALES. | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SALVADOR VARELA RESÉNDIZ | VOLEIBOL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA Y FORMADORA DE HÁBITOS SOCIALES, DEPORTIVOS Y CULTURALES. SEGUNDA EDICIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | BASES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS SOBRE LA PROPUESTA PALE | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | CÍRCULOS DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | CITAS Y REFERENCIAS APA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | COMUNICACIÓN ASERTIVA UN TRABAJO ACADÉMICO EN LÍNEA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | CURSO: ACREDITACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE MICROSOFT (WORD, POWER POINT Y EXCEL) | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | DINÁMICAS DE INTEGRACIÓN PARA FORTALECER EL TRABAJO COLABORATIVO | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | EL PORTAFOLIO COMO EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES DE DOCENCIA PARA ATENDER EL NIVEL DE PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN DE ESCUELAS PRIMARIAS EN ORGANIZACIÓN MULTIGRADO | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA INTERACCIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LECTURAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (LED) | 20 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | NEUROCIENCIAS EN EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y ACADÉMICOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | TALLER: EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL SAN ANTONIO MATUTE | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | CURSO INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES MOVILIDAD FEDERAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | CURSO: INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES MOVILIDAD FEDERAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | EDUCACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | ENGLISH III SHARING INFORMATION AND IDEAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | INICIACIÓN AL TRABAJO DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | MÚSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | PENSAMIENTO CUANTITATIVO | 30 |
| ESCUELA NORMAL FEDERAL DE EDUCADORAS MAESTRA ESTEFANÍA CASTAÑEDA | TEORÍA DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS PARA EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ADOBE AUDITION | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | AJEDREZ: ESTRATEGIA Y DEFENSA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | AJEDREZ: TÁCTICA Y APRETURAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | APRENDER A APRENDER | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | APRENDIENDO A JUGAR AJEDREZ | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | APRENDIZAJE BASADO EN ESTUDIOS DE CASO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | APRENDIZAJE EN EL SERVICIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ATLETISMO: CONDICIONAMIENTO GENERAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ATLETISMO: FUERZA Y TÉCNICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ATLETISMO: PISTA Y CAMPO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BALONCESTO: COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BALONCESTO: ESPACIO TIEMPO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BANDA DE GUERRA | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BANDA DE GUERRA: CAPACITACIÓN DE INSTRUCCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BANDA DE GUERRA: CAPACITACIÓN DE TOQUES DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BASES Y ELEMENTOS DE ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | BASES Y ELEMENTOS DE ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CERTIFICACIÓN STEM | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CÓMO REDACTAR UN ENSAYO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CURSO TALLER: DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN ENTORNOS VIRTUALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CURSO TALLER: DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN ENTORNOS VIRTUALES | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CURSO TALLER: STEAM | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | CURSO TALLER: STEAM | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DANZA Y ARTE DEL FOLKLOR MEXICANO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN ENTORNOS VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DESARROLLO NEUROPSICOBIOLÓGICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DESARROLLO SOSTENIBLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DESARROLLO SUSTENTABLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DISEÑO DE GRÁFICOS PARA VIDEO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DISEÑO DE PRESENTACIONES CREATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | DISEÑO DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EDICIÓN DE VIDEOS YOUTUBE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EDUCACIÓN ALTERNATIVA: MÉTODO REGIO EMILIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EDUCACIÓN ALTERNATIVA: MÉTODO WALDORF | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EDUCACIÓN ALTERNATIVA: PEDAGOGÍA MONTESSORI | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EDUCACIÓN AMBIENTAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ESCOLTA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ESCOLTA: CAPACITACIÓN DE CONCURSOS DE ESCOLTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ESCOLTA: CAPACITACIÓN DE ORDEN CERRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | ESCOLTA: EVOLUCIONES DE MARCHA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOMENTO DEPORTIVO ATLETISMO BALONCESTO VARONIL | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOMENTO DEPORTIVO VOLEIBOL FEMENIL Y VARONIL FÚTBOL FEMENIL Y VARONIL | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOMENTO DEPORTIVO: ATLETISMO, BALONCESTO (VARONIL) | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOMENTO DEPORTIVO: VOLEIBOL (FEMENIL Y VARONIL), FÚTBOL (FEMENIL Y VARONIL) | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FORMACIÓN DOCENTE E INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL MANEJO DEL ENFOQUE DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FOTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FRANCÉS BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FÚTBOL: INICIACIÓN DEPORTIVA, APTITUDES Y VALORES | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FÚTBOL: REGLAS Y FUNDAMENTOS TÉCNICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | FÚTBOL: TÉCNICAS DE ATAQUE OFENSIVO Y DEFENSIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | HUERTOS ESCOLARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | INFRAESTRUCTURA DE ESCUELAS INCLUSIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | INGLÉS CONVERSACIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | INGLÉS NIVELACIÓN BÁSICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | JUEGOS EDUCATIVOS DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | JUGAR Y APRENDER MATEMÁTICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | JUGAR Y APRENDER MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LA IMPORTANCIA DE LA ESTADÍSTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LA LECTURA EN LA ESCUELA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LECTURA EN VOZ ALTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS. AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS. NOCIONES BÁSICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | METODOLOGÍAS ACTIVAS CON APOYO DE LAS TIC ´S | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN SOCIOEDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | NEUROCIENCIAS DE LA INFANCIA A LA JUVENTUD | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | PRODUCCIÓN DE PODCAST | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | PRODUCCIÓN DE VIDEOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | PROYECTOS STEAM | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | RADIO EDUCATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | RADIO EDUCATIVO | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | SALUD Y NUTRICIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | SEMINARIO: DESARROLLO DE HABILIDADES INVESTIGATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | STEAM. APRENDER MATEMÁTICAS POR DESCUBRIMIENTO E INNOVACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | STEAM. SOFTWARE PARA LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | STEM +A = STEAM | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | STEM: INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN (MATEMÁTICAS EN LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA) | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | STEM: ROBÓTICA EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: ESTUDIANTES #MAKER ROBÓTICA/PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL/PROGRAMACIÓN/DRONES/COHETES | 45 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: ESTUDIANTES DE PRODUCCIÓN DE VIDEOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: ESTUDIANTES DE PRODUCCIÓN DE VIDEOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: ESTUDIANTES MAKER ROBÓTICA/PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL/PROGRAMACIÓN/DRONES/COHETES | 45 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: LÍDERES EDUCATIVOS TRANSFORMANDO SU ENTORNO | 30 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: RETORNO SEGURO | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: ROBÓTICA EDUCATIVA LEGO WEDO | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: STORYTELLING | 20 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TALLER: STORYTELLING | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TEATRO COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | TÉCNICAS DE EVALUACIÓN SOCIOEDUCATIVAS Y PEDAGÓGICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | USO DEL APA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | VIDEO DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | VOLEIBOL: BLOQUEO Y ATAQUE | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | VOLEIBOL: RECEPCIÓN Y DEFENSA | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | VOLEIBOL: SERVICIO Y ARMADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL FRONTERIZA TIJUANA | WIRECAST | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN PARA EL REPORTE DE TESIS | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL SISTEMA BRAILLE CURSO TALLER. MÓDULO 1: ALFABETIZACIÓN EN BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL SISTEMA BRAILLE CURSO TALLER. MÓDULO 2: SIGNOGRAFÍA Y ARITMOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL SISTEMA BRAILLE CURSO TALLER. MÓDULO 3: ENSEÑANZA DEL BRAILLE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL SISTEMA BRAILLE MÓDULO 1: "SIGNOGRAFÍA Y ARITMOGRAFÍA" | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | EL SISTEMA BRAILLE MÓDULO 2: "ENSEÑANZA DEL BRAILLE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA" | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | LA DETECCIÓN INICIAL COMO BASE DEL PROYECTO DE VIDA DE ALUMNOS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 2 | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 3 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 4 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | PRÁCTICAS INCLUSIVAS DE ENSEÑANZA DEL TRABAJO POR PROYECTOS EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: DIDÁCTICA DE LA INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 2 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 3 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. MÓDULO 4 | 20 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: PRÁCTICAS INCLUSIVAS EN EL MANEJO DE LAS BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN EN LA ATENCIÓN DE LA DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA REGULAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TALLER: TRASTORNOS GRAVES DEL APRENDIZAJE: IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL GRACIELA PINTADO DE MADRAZO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL | TRASTORNOS GRAVES DEL APRENDIZAJE: IDENTIFICACIÓN E INTERVENCIÓN NEUROPSICOLÓGICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL INDÍGENA INTERCULTURAL BILINGÜE "JACINTO CANEK" | PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN COMPONENTES Y SU ELABORACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL INDÍGENA INTERCULTURAL BILINGÜE "JACINTO CANEK" | TÉCNICAS DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | CREACIÓN DE PROYECTOS INTEGRADORES | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | CREACIÓN Y USO DE MATERIAL DIDÁCTICO INTERACTIVO | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | CURSO: DESARROLLO HUMANO: CICLO DE VIDA COMPLETO | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | DANZA FOLKLÓRICA NACIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | DESARROLLO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | PLANEACIÓN CON PROYECTOS INTEGRADORES PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: DISEÑO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: DISEÑO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA | 32 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: ELABORACIÓN DE TESIS | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: ELABORACIÓN DE TESIS. AVANCES REALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: FRANCÉS I | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: HABILIDADES DE VIDA: AUTOGESTIÓN DE LA SALUD MENTAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: INGLÉS | 32 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: INICIAL DE EDUCACIÓN FÍSICA (JUEGOS TRADICIONALES) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: INTRODUCCIÓN A FORMATO APA 7 | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: LENGUA MAYA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: LENGUA MAYA NIVEL AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: LENGUA MAYA NIVEL INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: MICROENSEÑANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: TRABAJO DE TITULACIÓN | 32 |
| ESCUELA NORMAL JUAN DE DIOS RODRÍGUEZ HEREDIA | TALLER: TRABAJO DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE OBRAS LITERARIAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | APRECIACIÓN SIMBÓLICA DEL CINE Y LA LITERATURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | DANZA EN LA EVOLUCIÓN DEL SON JAROCHO | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | DÉCIMA ESPINELA | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | EXPRESIÓN TEATRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | FORMACIÓN DE INSTRUCTORES DE BANDA DE GUERRA | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | FORMACIÓN EN EDUCACIÓN POPULAR | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | INTRODUCCIÓN A LAS NORMAS APA | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | INTRODUCCIÓN A LAS NORMAS APA | 25 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE LA INSTRUCCIÓN APOYADA EN TECNOLOGÍA | 60 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN ESCUELAS MULTIGRADO | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | LITERATURA INFANTIL | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | LITERATURA Y CINE | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 55 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS, EXAVER 1 | 30 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | TALLER: ARTES PLÁSTICAS: DIBUJO, PINTURA Y GRABADO | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | TALLER: JARANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL JUAN ENRÍQUEZ | TALLER: TEATRO Y DRAMATURGIA INFANTIL | 30 |
| ESCUELA NORMAL LIC. J. GUADALUPE MAINERO | COMPETENCIAS Y HABILIDADES DOCENTES | 45 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | ACERCAMIENTO A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | ÁLGEBRA | 66 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 24 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | COMPETENCIAS DOCENTES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 32 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | CURSO: ÁLGEBRA | 66 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | CURSO: EDUCACIÓN INCLUSIVA | 44 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | CURSO: FRANCÉS | 56 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 44 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 44 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 44 |
| ESCUELA NORMAL MIGUEL F. MARTÍNEZ CENTENARIA Y BENEMÉRITA | PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA | 66 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA | 34 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | FINANZAS PERSONALES Y EMPRENDIMIENTO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | FLAUTAS Y XILÓFONOS | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | FÚTBOL 7 | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | FÚTBOL SOCCER | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | LECTURA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---------------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TAI CHI CHUAN | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: ALEGORÍAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: BASQUETBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: BASTONES | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: CLARINETE | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: CORO | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: DANZA | 70 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: INGLÉS | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: LECTO ESCRITURA DE MONTESSORI | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: PERCUSIONES | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: SAXOFÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: TROMPETAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | TROMPONES | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE NEZAHUALCÓYOTL | VOLEIBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | ACTUACIÓN, JUGANDO A SER OTROS, ENERO 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | APLICACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PRUEBAS PSICOEDUCATIVAS EN EDUCACIÓN, FEBRERO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD VISUAL, FEBRERO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | BANDA JUVENIL DE MARCHA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | CLARINETES Y SAXOFONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 56 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | CORO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN, FEBRERO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DANZA EN EDUCACIÓN, JULIO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DEPORTE ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DERECHOS HUMANOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD, ENERO 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DIDÁCTICA DE LA DANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DIDÁCTICA DEL TEATRO EN EDUCACIÓN, FEBRERO 2021 | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | DISCAPACIDAD Y ALGO MÁS, ENERO 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | EXPRESIÓN CORPORAL Y ANIMACIÓN ARTÍSTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | EXPRESIÓN CREATIVA Y LÚDICA EN GRUPOS MUSICALES PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | FUNDAMENTOS PARA LA CONFORMACIÓN DE ESCOLTAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | FÚTBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | INICIACIÓN AL TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA, FEBRERO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | MELÓFONOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | ORATORIA, JULIO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | PERCUSIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA, ENERO 2022 | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | PLANIFICACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | RONDALLA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | TALLER: DIDÁCTICA DE LA DANZA, FEBRERO 2021 | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | TROMPETAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA | TUBAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | BAILE | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | BANDA DE GUERRA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | BÁSQUETBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | DANZA FOLCLÓRICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | EDUCACIÓN EN GÉNERO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | ESTRATEGIAS RECREATIVAS Y DEPORTIVAS | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | IMPORTANCIA DEL JUEGO Y LA RECREACIÓN EN EL DESARROLLO HUMANO | 32 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS AVANZADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS BÁSICO INTERMEDIO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS CON ENFOQUE EN LA ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA IMPORTANCIA DE LA RECREACIÓN EN LA SALUD EMOCIONAL | 32 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | LECTURA | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | MANEJO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | MEJORA DEL APRENDIZAJE EMOCIONAL A TRAVÉS DEL JUEGO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | PEDAGOGÍA DE LO CORPORAL CIENTO COLORES PARA UN DISCURSO | 32 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | PRIMEROS AUXILIOS Y EL CUIDADO DE LA SALUD DEL ADOLESCENTE | 32 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | PROYECTOS AMBIENTALES | 45 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: PROMOCIÓN Y CUIDADO DE LA SALUD | 32 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | TEATRO | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | TEATRO Y CUENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 2 DE NEZAHUALCÓYOTL | VOLEIBOL | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | CLUB DE DANZA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | CORO | 36 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | DANZA | 36 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES DE LA REFLEXIÓN EN LA PRÁCTICA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES DE LA REFLEXIÓN EN LA PRÁCTICA EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL NIVEL PREESCOLAR UN ENFOQUE FORMATIVO Y DIALÓGICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL NIVEL PREESCOLAR UN ENFOQUE FORMATIVO Y DIALÓGICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA FORMACIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES LUDOMOTRICES, DEPORTIVAS Y CUIDADO PERSONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA GRADUALIDAD, SECUENCIALIDAD Y PROFUNDIDAD DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | LA GRADUALIDAD, SECUENCIALIDAD Y PROFUNDIDAD DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN PREESCOLAR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | NORMAS APA 7ª SÉPTIMA EDICIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: INTERACTIVO SOBRE NORMAS APA 7ª | 25 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL | TEATRO | 36 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | CLUB DE LITERATURA INFANTIL | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | CURSO: 1 DE PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | CURSO: 2 DE PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | CURSO: 3 DE PRIMEROS AUXILIOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | EDUCACIÓN CÍVICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL 1 | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL 2 | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | TALLER: DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA | TALLER: ÉTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | APRENDER A APRENDER, ALTERNATIVAS PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | APRENDER A APRENDER, ALTERNATIVAS PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CLASES EN LÍNEA EFECTIVAS: ENSEÑANDO DESDE CASA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CLUB DE CULTURA FÍSICA Y CUIDADO DE LA SALUD | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CLUB DE CULTURA FÍSICA Y CUIDADO DE LA SALUD | 50 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CREATIVIDAD E INNOVACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: APRENDER A APRENDER, ALTERNATIVAS PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: CLASES EN LÍNEA EFECTIVAS: ENSEÑANDO DESDE CASA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: CREATIVIDAD E INNOVACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: DISEÑO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: HABILIDADES MENTALES PARA EL CONOCIMIENTO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: PAUTAS PARA UN LENGUAJE INCLUYENTE Y SIN DISCRIMINACIÓN EN LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | CURSO TALLER: SABERES DIGITALES PARA DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES MENTALES PARA EL CONOCIMIENTO | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES MENTALES PARA EL CONOCIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | LECCIONES MULTIMEDIA PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | PAUTAS PARA UN LENGUAJE INCLUYENTE Y SIN DISCRIMINACIÓN EN LA DOCENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | PAUTAS PARA UN LENGUAJE INCLUYENTE Y SIN DISCRIMINACIÓN EN LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | PODCAST PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | SABERES DIGITALES PARA DOCENTES 1 | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|-----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | SABERES DIGITALES PARA DOCENTES 2 | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | SABERES DIGITALES PARA DOCENTES 2 | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: BRAILLE | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: BRAILLE INTEGRAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: MOTRICIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | TALLER: MOTRICIDAD | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL NO. 4 DE NEZAHUALCÓYOTL | VIDEO PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ACONDICIONAMIENTO FÍSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ACTIVIDADES CÍVICAS Y DEPORTIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | APLICACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN LAS AULAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ARTES ESCÉNICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ARTES ESCÉNICAS (EXPRESIÓN CORPORAL) | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ARTES ESCÉNICAS (TEATRO) | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | AUTOESTIMA Y PREVENCIÓN DEL SUICIDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | BANDA DE GUERRA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | BRAILLE AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | BRAILLE INICIAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | BRAILLE INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CANTOS, RITMOS Y MOVIMIENTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CERTIFICACIÓN DE INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CERTIFICACIÓN EN INGLÉS NIVEL AVANZADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CERTIFICACIÓN EN INGLÉS NIVEL INTERMEDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CERTIFICACIÓN EN TECNOLOGÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CLUB DE LECTORES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | COMPRESIÓN LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | COMUNICACIÓN VERBAL, NO VERBAL Y MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CONSTRUCCIÓN Y COMUNICACIÓN DEL CONOCIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | CREACIÓN LITERARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DECLAMACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DEPORTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DEPORTES (BASQUETBOL) | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DEPORTES (FÚTBOL) | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DEPORTES (VOLEIBOL) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO GEOMÉTRICO CON EL USO DEL ORIGAMI | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DIÁLOGOS PROTEGIDOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DINÁMICAS GRUPALES Y TRABAJO COLABORATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DIPLOMADO: TKT | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE Y AJUSTES RAZONABLES | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EDUCACIÓN INCLUSIVA (TRASTORNOS COMUNICATIVOS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA ALUMNOS CON DIFERENTES DISCAPACIDADES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ENTRENAMIENTO FUNCIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ESCOLTAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ESTAMPAS DE LA HISTORIA DE MÉXICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO Y SU RELACIÓN CON EL JUEGO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EXPRESIÓN ARTÍSTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EXPRESIÓN CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | EXPRESIÓN MUSICAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | FRANCÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | HABILIDADES BLANDAS | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | HABILIDADES DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | HACIENDO CIENCIAS: EXPERIMENTA, CREA Y TRANSFORMA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | IDENTIDAD DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | IDENTIDAD DOCENTE | 100 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | IDENTIDAD NACIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | INICIACIÓN A LA LECTO ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | INTERVENCIÓN EN SITUACIONES DE CRISIS PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | INTERVENCIÓN EN SITUACIONES DE CRISIS PARA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA (LSM) BÁSICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA AVANZADA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA LECTO ESCRITURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | METODOLOGÍAS ACTIVAS | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | MÚSICA Y MOVIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | NORMAS APA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | NORMAS APA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | NUTRICIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ORIGAMI | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN I | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN II | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PASAJES HISTÓRICOS DE MÉXICO E IDENTIDAD NACIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PROCESOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA | 50 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PRODUCCIÓN DE AUDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PRODUCCIÓN DE AUDIO CUENTOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PRODUCCIÓN DE AUDIO CUENTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | RESOLUCIÓN Y PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | TORNEOS DEPORTIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | TRABAJO COLABORATIVO Y DINÁMICAS GRUPALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | USO Y APLICACIÓN DE LAS TAC | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE IRAPUATO | VOCACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | ARTES VISUALES | 80 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | COROS DE FOLCLOR MEXICANO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | DANZA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | FORO: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | FORO: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | FORO: LICENCIATURA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS | 80 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | LENGUAJE DE SEÑAS | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MATEMÁTICAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MATEMÁTICAS PARA NIÑOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MÉTODO MULTISENSORIAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MÉTODO MULTISENSORIAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO ESCRITURA | 80 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MÉTODO TRONCOSO | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MÉTODOS DE LECTOESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MODALIDAD DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | MÚSICA Y CANTOS INFANTILES | 80 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | TEATRO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DE LEÓN | TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | CURSO: APA SÉPTIMA EDICIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | CURSO: LEGISLACIÓN APLICABLE A EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | CURSO: LIDERAZGO EFECTIVO EN EL ENTORNO ESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DANZA FOLKLÓRICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DANZA MODERNA | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: COMUNICACIÓN EFECTIVA | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: EMOCIONES Y APRENDIZAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: EVALUACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: INCLUSIÓN EDUCATIVA | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | DIPLOMADO: NEURODIDÁCTICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | EL TEATRO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | ENSEÑANZA DEL BALONCESTO BASADOS EN MÉTODOS D ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL BASADOS EN MÉTODOS D ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN MULTIGRADO EN PRIMARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | PRIMER RESPONDIENTE EN ATENCIÓN A URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL DORA MADERO | PRIMER RESPONDIENTE EN ATENCIÓN A URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 200 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | ADMINISTRACIÓN ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS SA23 | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | CUESTIONES TÉCNICAS EN LA NARRATIVA DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | DANZA Y MOVIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS SOCIALES, CULTURALES Y DEPORTIVOS EN ESCUELAS PRIMARIAS | 200 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EDUCACIÓN A DISTANCIA ANTES Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EDUCACIÓN FÍSICA I | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EDUCACIÓN FÍSICA Y JUEGOS MODIFICADOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EL PODER DE LA PALABRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SA22 | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | EXPRESIÓN ORAL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | FORMACIÓN COMPLEMENTARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | FUNDAMENTOS Y ORIENTACIONES DE LAS MODALIDADES DE TITULACIÓN, PLAN DE ESTUDIOS 2018 | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | INTERCULTURALIDAD CRÍTICA COMO PROPUESTA EDUCATIVA INTEGRAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LA NARRATIVA EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA FASE 6 | 30 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LECTURA CRÍTICA Y ESCRITURA ARGUMENTADA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LECTURA Y CREATIVIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LENGUAJE Y EXPRESIÓN ORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | LIBERARSE: HACER VISIBLES LAS CAUSAS, CONSECUENCIAS E IMPACTOS DE LA DESIGUALDAD; CRECER, EXPLORAR LOS CONCEPTOS DE GÉNERO, DECONSTRUCCIÓN, ESTEREOTIPOS Y DESIGUALDAD; INCORPORAR: CÓMO SE ORIGINA UNA FOBIA, CÓMO SE INSTALA, SE PRÁCTICA Y SE PERPETÚA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | MATERIAL DIDÁCTICO PARA DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | MÚSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | MÚSICA Y ARMONÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | PRÁCTICA DOCENTE COMUNITARIA DIÁLOGO DE SABERES | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: FORTALECIMIENTO PARA LA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: FORTALECIMIENTO PARA LA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: LA PALABRA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: MÚSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: PSICOMOTRICIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TALLER: TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TEATRO I | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | TEATRO, DRAMA Y COMEDIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL OFICIAL LIC. BENITO JUÁREZ | VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN SB23 | 40 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | ADECUACIONES CURRICULARES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 50 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | DESARROLLO DE COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS A TRAVÉS DE LAS ARTES | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | ESCRITURA FORMAL: HABILIDADES PARA LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | ESCRITURA FORMAL: HABILIDADES PARA LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | INGLÉS. CONVERTIRSE EN COMUNICADORES INDEPENDIENTES | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | INGLÉS: HACIA NUEVAS PERSPECTIVAS GLOBALES | 80 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA: ELEMENTOS BÁSICOS PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PABLO LIVAS SABINAS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA: ELEMENTOS BÁSICOS PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ANÁLISIS Y DISEÑOS DE ESTRATEGIAS DE LAS DISCIPLINAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ANÁLISIS Y DISEÑOS DE ESTRATEGIAS DE LOS CAMPOS FORMATIVOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA PROMOVER LA EXPRESIÓN TEATRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA PROMOVER LA EXPRESIÓN TEATRAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA CONTRIBUIR A LA VIDA SALUDABLE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA CONTRIBUIR A LA VIDA SALUDABLE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL HUERTO ESCOLAR COMO EXPERIENCIA DE CUIDADO AL MEDIO AMBIENTE PARA LA FORMACIÓN DE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL HUERTO ESCOLAR COMO EXPERIENCIA DE CUIDADO AL MEDIO AMBIENTE PARA LA FORMACIÓN DE LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL PORTAFOLIO COMO EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES DE DOCENCIA PARA ATENDER EL NIVEL DE PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | EL PORTAFOLIO COMO EVALUACIÓN DE LAS HABILIDADES DE DOCENCIA PARA ATENDER EL NIVEL DE PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL VOLEIBOL EN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN DE ESCUELAS DE PREESCOLAR EN ORGANIZACIÓN MULTIGRADO | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN DE ESCUELAS PRIMARIAS EN ORGANIZACIÓN MULTIGRADO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | INGLÉS INICIAL PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE DE UN SEGUNDO IDIOMA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | INGLÉS INICIAL PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE DE UN SEGUNDO IDIOMA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL DOCENTE, LA ENSEÑANZA, EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL DOCENTE, LA ENSEÑANZA, EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA ATENCIÓN A NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA ATENCIÓN A NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: HABILIDADES DOCENTES PARA LA APLICACIÓN DE PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN EN LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: HABILIDADES DOCENTES PARA LA APLICACIÓN DE PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN EN LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: HABILIDADES DOCENTES PARA PROMOVER LA CONVERSACIÓN EN INGLÉS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: HABILIDADES DOCENTES PARA PROMOVER LA CONVERSACIÓN EN INGLÉS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: LA HABILITACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS ESCOLARES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: LA HABILITACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS ESCOLARES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: PROMOVER LAS HABILIDADES ARTÍSTICAS (MÚSICA, DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL) EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TALLER: PROMOVER LAS HABILIDADES ARTÍSTICAS (MÚSICA, DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL) EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE ARANDAS | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | CANTOS Y JUEGOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | EDUCACIÓN CÍVICA EN Y PARA EL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | EQUIDAD DE GÉNERO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS DE ETAPA PRESCOLAR | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | EXPRESIÓN CORPORAL Y DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | INGLÉS - TEACHING STRATEGIES FOR PRESCHOOLERS | 60 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA EXPRESIÓN CÍVICA Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA EXPRESIÓN CORPORAL Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LA RECREACIÓN. ELEMENTO INDISPENSABLE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | ORGANIZACIÓN EN EL AULA: MATERIAL DE APOYO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | PROCESOS ADMINISTRATIVOS EN EL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | RECREACIÓN Y DEPORTE | 60 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | RECURSOS NORMATIVOS PARA ATENDER SITUACIONES LEGALES EN EL PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | TALLER: EDUCACIÓN AMBIENTAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | TALLER: METODOLÓGICO INTEGRAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE GUADALAJARA | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | BRILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | COMPETENCIAS DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | CONOCIMIENTO DE LA ENTIDAD: CONTEXTOS E INDICADORES EDUCATIVOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LECTURAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (LED) | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | PRIMEROS AUXILIOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | PROYECTO VERDE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | TRABAJO DE TUTORÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL PARA EDUCADORAS DE UNIÓN DE TULA | VIOLENCIA DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 50 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSÓ DOCENCIA DIGITAL INTERNACIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO EN LÍNEA: CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER EN LÍNEA: ¿CÓMO MEJORAR LA EVALUACIÓN EN EL AULA? | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER VIRTUAL: ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR EL APRENDIZAJE | 28 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER: COMPETENCIAS DOCENTES PARA PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER: CUIDADOS DE LA SALUD EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA PARA PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ESCRITA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: DOCENCIA POSITIVA: UNA IMPLEMENTACIÓN DE AMBIENTES APROPIADOS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: EL ABP EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: EL MÉTODO DE LECTO ESCRITURA PRONALEES ADOPTADO AL NIVEL PREESCOLAR Y EL MÉTODO PRONALEES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO ESCRITURA EN EL NIVEL PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: EL TRATAMIENTO DEL NÚMERO EN EL NIVEL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE CON NIÑOS DE NIVEL PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: ESTRATEGIAS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: FORTALECIENDO LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: GESTIÓN EDUCATIVA EN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LA FASE INTENSIVA DEL CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR | 25 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DEL DOCENTE: RETOS Y PERSPECTIVAS EN EL SIGLO XXI | 25 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LOS ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: LOS NUEVOS RETOS DEL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: MARCO NORMATIVO Y ORGANIZATIVO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 24 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: MÉTODOS ALTERNATIVOS DE ENSEÑANZA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: MODALIDADES DE INTERVENCIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | CURSO: TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | DIPLOMADO: COMPETENCIAS DOCENTES BAJO UN MODELO DE FORMACIÓN HÍBRIDA | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | DIPLOMADO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN PREESCOLAR | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | DIPLOMADO: HABILIDADES PARA DETECTAR Y ABORDAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | DIPLOMADO: HABILITACIÓN DOCENTE: INTRODUCCIÓN EN EL MARCO INSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO EN EL NIVEL BÁSICO | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | EL APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA, ESPACIO, MEDIDA Y DATOS EN EL NIVEL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | EL APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA, ESPACIO, MEDIDA Y DATOS EN EL NIVEL PREESCOLAR | 70 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | EL TRATAMIENTO DEL NÚMERO EN EL NIVEL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 100 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 110 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS PARA EL TRABAJO EN ENTORNOS VIRTUALES | 25 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS PARA EL TRABAJO EN ENTORNOS VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ACADEMICA ESCRITA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | FORTALECIENDO LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS EN LOS ENTORNOS VIRTUALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | GEOMETRÍA, ESPACIO MEDIDA Y DATOS EN EL NIVEL PREESCOLAR | 70 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | LA DOCENCIA EN LOS ENTORNOS VIRTUALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SUS ESTRATEGIAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | LA EVALUACIÓN EDUCATIVA Y SUS INSTRUMENTOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | LA EVALUACIÓN EDUCATIVA Y SUS INSTRUMENTOS EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | MARCO NORMATIVO Y ORGANIZATIVO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 24 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | PENSAMIENTO MATEMÁTICO I TRATAMIENTO DEL NÚMERO EN PREESCOLAR | 70 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | PENSAMIENTO MATEMÁTICO I: EL TRATAMIENTO DEL NÚMERO EN EL NIVEL PREESCOLAR | 70 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA NORMAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: FORTALECIENDO LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN ACADÉMICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: LA DOCENCIA EN LOS ENTORNOS VIRTUALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | SEMINARIO: TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: BÁSICO DE GENIALLY | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: CAPACITACIÓN HACIA UNA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 21 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: EDUCACIÓN HÍBRIDA: APRENDIENDO EL MANEJO Y APLICACIÓN DE ZOOM, MEET Y CLASSROOM COMO HERRAMIENTAS DIGITALES INTERACTIVAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: EDUCAPLAY, KAHOOT | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: EL MÉTODO DE LECTO ESCRITURA PRONALEES ADAPTADO AL NIVEL PREESCOLAR Y EL MÉTODO PRONALEES PARA LA ENSEÑANZA DE LECTO ESCRITURA EN EL NIVEL PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES EDUCAPLAY, KAHOOT | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR ADOLFO VIGURI VIGURI | TALLER: NORMAS APA 7º EDICIÓN PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | APRENDIZAJE DE LA NATACIÓN Y RECREACIÓN ACUÁTICA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ARTES PLÁSTICAS EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | CUENTOS INFANTILES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | CUENTOS INFANTILES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | DANZAS Y BAILES REGIONALES EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | EL CUENTO COMO RECURSO PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ESTIMULAR A NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ELABORACIÓN DE TÍTERES PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y MATEMÁTICO EN EDAD PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EN NIVEL PREESCOLAR | 34 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LOS SABERES Y EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL NIVEL PREESCOLAR I | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL NIVEL PREESCOLAR II | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | LECTURA VIRTUAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | METODOLOGÍA DE PROYECTOS A PARTIR DE LOS PRINCIPIO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | PRE-TEXTOS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 35 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | RECURSOS PARA FORTALECER EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LA INFANCIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | RECURSOS VIRTUALES HÍBRIDOS PARA PREESCOLAR | 35 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | RECURSOS VIRTUALES HÍBRIDOS PARA PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | SEMINARIO: FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR LA CIENCIA EN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | TALLER: MATEMÁTICAS PARA PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | TEATRO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PREESCOLAR PROFRA. FRANCISCA MADERA MARTÍNEZ | TÍTERES 1 EN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA 1 | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | DIAGNÓSTICO, PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | EL DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN EL SALÓN DE CLASES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | INGLÉS BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | LA ENSEÑANZA DE LA ESTRUCTURA DE LA LENGUA NÁHUATL QUE FAVOREZCA LA INTERACCIÓN COMUNICATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA OFICIAL PROFESOR JESÚS MERINO NIETO | LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | COMPRESIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS: FORMANDO COMUNIDADES DE LECTORES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | DIDÁCTICA DE LA DANZA FOLCLÓRICA REGIONAL MEXICANA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA: EL PUNTO DE PARTIDA PARA LA MEJORA ESCOLAR EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | INGLÉS: DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | LA EVALUACIÓN FORMATIVA: UNA TAREA OBLIGATORIA EN EL MARCO DE NEM | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | LA PLANEACIÓN POR PROYECTOS: UNA ORIENTACIÓN PARA EL TRABAJO DOCENTE EN EL MARCO DE NEM Y PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROGRAMA ANALÍTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LA ESCUELA PRIMARIA: APRENDIZAJE BASADOS EN PROYECTOS DE LA NEM | 40 |
| ESCUELA NORMAL PRIMARIA PROFRA.LEONARDA GÓMEZ BLANCO | TITERILANDIA: UNA DIDÁCTICA DIVERTIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | COMUNICACIÓN INCLUSIVA Y SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | CONSTRUCCIÓN DE AULAS INCLUSIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE NÚMERO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | EL MAESTRO COMO MEDIADOR DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL NIÑO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | ESTRATEGIAS NORMALISTAS INNOVADORAS EN SALUD Y DEPORTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | ESTRATEGIAS PARA LA SUSTENTABILIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | GESTIÓN DE AULAS VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | LA COMUNIDAD COMO MEDIO DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | LA NEUROCIENCIA COGNITIVA APLICADA AL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | LITERACIDAD Y DESARROLLO COGNITIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | NARRATIVA PEDAGÓGICA. HERRAMIENTA PARA EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | PROYECTOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES A PARTIR DEL PLAN ANALÍTICO EN EL MARCO DE LA NEM | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | PROYECTOS EDUCATIVOS DE IMPACTO AMBIENTAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFESOR CARLOS A. CARRILLO | PROYECTOS EDUCATIVOS DE IMPACTO AMBIENTAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. DARIO RODRÍGUEZ CRUZ | HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS DE LA INVESTIGACIÓN. HACIENDO FÁCIL LO DIFÍCIL DE LA TITULACIÓN | 28 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. DARIO RODRÍGUEZ CRUZ | HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS DE LA INVESTIGACIÓN. HACIENDO FÁCIL LO DIFÍCIL DE LA TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. DARIO RODRÍGUEZ CRUZ | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y LA TRANSVERSALIDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | BASES DE LA TERAPIA DE JUEGO: UNA ESTRATEGIA PARA EL TRABAJO EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE EDAD ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | DISEÑO DE CURSOS Y ESTRATEGIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | DISEÑO DE CURSOS Y ESTRATEGIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN LÍNEA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | EL DOCENTE Y LA GESTIÓN EMOCIONAL EN EL SALÓN DE CLASES | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | EL KIT DE PRIMEROS AUXILIOS PARA EVITAR EL DESGASTE EMOCIONAL DEL DOCENTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | ESTRATEGIAS DE MINDFULNESS PARA EL DESARROLLO DE LA CONTENCIÓN EMOCIONAL Y LA NO VIOLENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | ESTRATEGIAS PSICOLÓGICAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | ESTRATEGIAS SOCIOEMOCIONALES PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | EVALUACIÓN FORMATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | EXCEL BÁSICO PARA DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | EXCEL MEDIO PARA DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | INTERVENCIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS CON TDAH | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | LO QUE TODO DOCENTE DEBE CONOCER SOBRE LOS ADOLESCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | MÚSICA PARA COMUNICARSE Y EXPRESARSE, CON GOCE ESTÉTICO, EN EL JARDÍN DE NIÑOS Y ESCUELA PRIMARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y COMPRENSIÓN LECTORA: UN BINOMIO CONJUGADO | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | SENTIDO NUMÉRICO Y CÁLCULO MENTAL: ESTRATEGIAS PARA AYUDAR A DESARROLLARLO | 20 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | TALLER: ELABORACIÓN DE MUÑECOS GUIÑOLES | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. FIDEL MEZA Y SANCHEZ | TALLER: ORIGAMI | 30 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. LUIS CASARRUBIAS IBARRA | LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN A PARTIR DEL MODELO 5R | 50 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL, MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | DESAFÍOS EN LA APLICACIÓN DEL ENFOQUE ACTUAL DE LA PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO ALGEBRAICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | EDUCACIÓN GEOGRÁFICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | EDUCACIÓN GEOGRÁFICA | 66 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | EL DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJES COMO ESTRATEGIA PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA 1 | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | EVALUACIÓN EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | FORTALECIMIENTO DE PROCESOS REFLEXIVOS COMO BASE DE LA MEJORA CONTINUA DE LA EDUCACIÓN | 35 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | FORTALECIMIENTO DE PROCESOS REFLEXIVOS COMO BASE DE LA MEJORA CONTINUA DE LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | GEOMETRÍA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | LA ENSEÑANZA DE LAS OPERACIONES BÁSICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | LA ENSEÑANZA DE LAS OPERACIONES BÁSICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. SERAFÍN PEÑA | LA VIOLENCIA DE GÉNERO: MECANISMOS DE PREVENCIÓN Y ATENCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|-------------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | CURSO: ORATORIA Y DECLAMACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | RECREACIÓN LITERARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | TALLER: MÚSICA Y CANTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL PROFR. Y GRAL. ALBERTO CARRERA TORRES | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: APTITUDES SOBRESALIENTES | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: AUDITIVA Y LENGUAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: AUTISMO | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: DISCAPACIDAD INTELECTUAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: DISCAPACIDAD MOTRIZ | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: DISCAPACIDAD VISUAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: MAESTRO SOMBRA Y AUTISMO | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | DIPLOMADO: TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE ESPECIALIZACIÓN | TALLER: BRAILLE AVANZADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | CREACIÓN LITERARIA PARA HABLANTES DE LENGUAS ORIGINARIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | CURSO: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA EDUCACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | CURSO: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | CURSO: LOS NÚMEROS Y SUS OPERACIONES BÁSICAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | CURSO: METODOLOGÍAS ACTIVAS, INDUCTIVO INTERCULTURAL | 21 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | MATERIAL DIDÁCTICO Y DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | MODALIDADES DE TITULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS 2018 | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | SER DOCENTE EN LA ERA DIGITAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | TALLER: LA PLANEACIÓN POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE LA MONTAÑA | TALLER: MATERIAL DIDÁCTICO Y DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | DIPLOMADO: HABILITACIÓN DOCENTE: INTRODUCCIÓN EN EL MARCO INSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO EN EL NIVEL BÁSICO | 120 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | EL MODELO EDUCATIVO 2017. APRENDIZAJES CLAVE | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA DAR CLASES VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LA DIDÁCTICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO 2017 | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. UN PARADIGMA ACTUAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LAS ARTES EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJE FAVORABLES | 20 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE CON ADOLESCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL REGIONAL DE TIERRA CALIENTE | LOS FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | ATLETISMO | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL INGRESO A LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y MAESTROS | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | DEPORTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | ELABORACIÓN DE ARTESANÍAS MEXICANAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | ELABORACIÓN DE TÍTERES | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | ESTRATEGIA NACIONAL DE LECTURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|----------------------------------|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | ESTRATEGIA NACIONAL DE LECTURA | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | LECTURA Y ESCRITURA BRAILLE | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | LECTURA Y REDACCIÓN | 24 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | LECTURA Y REDACCIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | MATEMÁTICA EDUCATIVA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | NORMAS DE REDACCIÓN APA 7 | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL CARMEN SERDÁN | NORMAS DE REDACCIÓN APA 7 | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | ACTIVIDADES AGRÍCOLAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | ACTIVIDADES DEPORTIVAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | ACTIVIDADES PECUARIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | BANDA DE GUERRA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | CONOCIMIENTO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | DESARROLLO HUMANO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES DE ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | FORTALECIMIENTO PARA LA ATENCIÓN DE LAS ESCUELAS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | HORTICULTURA Y CITRICULTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL DE TAMAULIPAS MAESTRO LAURO AGUIRRE | JUEGOS EDUCATIVOS TRADICIONALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | APLICACIONES DIGITALES PARA EL DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO INTERACTIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | CREACIÓN DE VIDEOS USANDO AVATAR: MEDIANTE EL USO DE CANVA Y SNAP CAMERA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | CURSO TALLER: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y SU IMPLEMENTACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y SU IMPLEMENTACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | EL TRABAJO COLABORATIVO Y LA DINÁMICA DE GRUPOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS, RETOS DEL FUTURO DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS, RETOS DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN LA FORMACIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA MATEMÁTICA Y SU ENFOQUE DIDÁCTICO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA MATEMÁTICA Y SU ENFOQUE DIDÁCTICO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y SUS ESCENARIOS EN LA NEM | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | LAS DINÁMICAS GRUPALES Y SU APLICACIÓN EN EL AULA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | MANEJO DE LA PLATAFORMA EDUCAPLAY PARA LA CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. EMILIANO ZAPATA | PEDAGOGÍA DIVERSIFICADA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | AMBIENTES DE APRENDIZAJE MEDIADOS POR LAS TIC EN CONTEXTOS RURALES | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA PARA DOCENTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | APORTES TÓRICO-METODOLÓGICOS PARA LA DETECCIÓN E INTERVENCIÓN PARA LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | DEL ARCHIVO AL AULA: ESTRATEGIAS, RECURSOS Y POSIBILIDADES PARA EL APRENDIZAJE HISTÓRICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | DEL ARCHIVO AL AULA: ESTRATEGIAS, RECURSOS Y POSIBILIDADES PARA EL APRENDIZAJE HISTÓRICO | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | DISEÑO DE PROTOCOLOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO DE LAS ASIGNATURAS DE CIENCIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | INTRODUCCIÓN A LA GUITARRA Y A LA INICIACIÓN MUSICAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | INVESTIGACIÓN EN LAS ESCUELAS NORMALES | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CENTENARIO DE LAS NORMALES RURALES PROCESOS, MIRADAS Y LATITUDES (1922-2022) | 64 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | JUEGOS DEPORTIVOS PARA FOMENTAR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | JUEGOS PREDEPORTIVOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA Y EL DEPORTE | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | LA INTERDISCIPLINARIEDAD DE LA LECTURA COMO VIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | LA LECTURA: OPORTUNIDADES PARA CONTEXTUALIZAR NUESTRO MUNDO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | LOS DISPOSITIVOS DIDÁCTICOS EN ACCIÓN PARA PLANIFICAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. SENSIBILIZACIÓN Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CENTENARIO DE LAS NORMALES RURALES PROCESOS, MIRADAS Y LATITUDES (1922-2022) | 64 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | CANTOS RITMOS Y JUEGOS. FUNDAMENTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | CANTOS RITMOS Y JUEGOS. FUNDAMENTOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | CONOCIMIENTO Y DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | DANZA | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO EN GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO EN GRUPOS MULTIGRADO | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | FUNDAMENTOS NORMATIVOS DE LOS ACTOS CÍVICOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | INICIACIÓN MUSICAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA. BÁSICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA. BÁSICO | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL GRAL. PLUTARCO ELÍAS CALLES | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | CONECTANDO A TRAVÉS DE LAS MANOS: INICIACIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL PERFIL PROFESIONAL DOCENTE | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | ESTRATEGIAS DE LECTO ESCRITURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | FORMACIÓN DE PROMOTORES EN CULTURA DE PAZ | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE DESDE LA PERSPECTIVA DE METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | LA ARTICULACIÓN CURRICULAR DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | MODELOS PEDAGÓGICOS MULTIGRADO III | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | NEURODESARROLLO Y FUNCIONES COGNITIVAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | PROBLEMATIZAR LA PRÁCTICA DOCENTE DESDE UN ENFOQUE PRÁCTICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL J. GUADALUPE AGUILERA | USO DE LINEAMIENTOS APA EN TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ALCOHOL EN EL CUERPO HUMANO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | AUTOESTIMA Y PROYECTO DE VIDA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | AUTOMOTIVACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | CREACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS COMO MEDIO DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DANZA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DAÑOS A LA SALUD POR CONSUMO DEL TABACO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DESARROLLO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE: PRÁCTICAS INCLUSIVAS Y DIVERSIFICADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | DIVERSIDAD SEXUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN DE CALIDAD PARA TODOS: EQUIDAD, INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA VIRTUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE BAILE Y DE DESTREZA FÍSICA A TRAVÉS DEL CLUB DE PORRAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE BAILE Y DESTREZA FÍSICA A TRAVÉS DE LOS CANTOS Y JUEGOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA BANDA DE GUERRA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DANZA FOLKLÓRICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ESCOLTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA NATACIÓN | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LAS RONDAS INFANTILES | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LOS ACTOS CÍVICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE RITMOS CON GUITARRA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL BASQUETBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL FUTBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA PRIMARIA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL VOLIBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL AULA VIRTUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL CUENTACUENTOS, UNA HERRAMIENTA NARRATIVA PARA COMPRENDER LA LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL CUENTO INFANTIL COMO UNA HERRAMIENTA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO PARA LAS Y LOS MAESTROS EN FORMACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN SISTEMA BRAILLE | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ESTRATEGIAS PARA ALFABETIZACIÓN INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO CON LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE BAILE Y DE DESTREZA FÍSICA A TRAVÉS DEL CLUB DE PORRAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA BANDA DE GUERRA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DANZA FOLKLÓRICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA NATACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DE RITMOS CON GUITARRA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL BASQUETBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL FUTBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORMACIÓN DOCENTE EN LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR EN LA ESCUELA PRIMARIA DENTRO DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL VOLIBOL | 80 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | GAMIFICACIÓN EDUCAPLAY WORDWALL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | GESTIÓN EDUCATIVA Y LIDERAZGO ACADÉMICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES. EDUCAR TAMBIÉN ES SENTIR | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | HACIA UNA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | HERRAMIENTAS DIGITALES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | HOSTIGAMIENTO Y ACOSO SEXUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA DECLAMACIÓN CORAL EN LA ESCUELA NORMAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | MANEJO DE EMOCIONES PREVENCIÓN DEL SUICIDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | MANEJO DE LAS REDES SOCIALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS CICLO MENSTRUAL OVULACIÓN DÍAS FÉRTILES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | MITOS Y VERDADES DE LA SEXUALIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | NORMAS APA EN LA ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | NUTRICIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | PLANEACIÓN DE ESCUELAS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | PLANEACIÓN MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | PRIMEROS AUXILIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | RELACIONES SALUDABLES AMIGOS NOVIAZGO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | RIESGOS EN LAS PRÁCTICAS SEXUALES PREVENIR LAS ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN VIRTUAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | USO ESTRATÉGICO DE HERRAMIENTAS DIGITALES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL JUSTO SIERRA MÉNDEZ | USO ESTRATÉGICO DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | AMBIENTES DE APRENDIZAJE DENTRO DEL AULA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | DESARROLLO INFANTIL DE 6 A 12 AÑOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL AULA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL ACERCAMIENTO A PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y COMUNITARIAS | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EVALUACIÓN EN EL AULA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN EL AULA MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | MÉTODOS DE LECTOESCRITURA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | PLANEACIÓN DE ESCUELAS MULTIGRADO | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | REALIDAD AUMENTADA EN EL AULA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | USO DE LA TECNOLOGÍA EN EL AULA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | CURSO: HERRAMIENTAS DIGITALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | METODOLOGÍA DE PROYECTOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | PROYECTOS COMUNITARIOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | RELEVANCIA DE LA PROFESIÓN DOCENTE EN LA ESCUELA DEL NUEVO MILENIO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: APOYO A LA MUJER | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: EL TEATRINO COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA EXPRESIÓN ORAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: LA NARRACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA LECTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LIC. BENITO JUÁREZ PANOTLA | TALLER: RELEVANCIA DE LA PROFESIÓN DOCENTE EN LA ESCUELA DEL NUEVO MILENIO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | DOMINIOS DEL PERFIL DOCENTE, EL MAESTRO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS. ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | EL PROFESOR ANTE EL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES EN EL MARCO DE LA ESCUELA NUEVA MEXICANA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | HABILIDADES PARA DETECTAR Y ABORDAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | HERRAMIENTAS DE GOOGLE PARA DOCENTES | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | MODALIDADES DE TITULACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL LUIS VILLARREAL | PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR PROYECTOS COMUNITARIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL MARCO CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 Y PROGRAMAS SINTÉTICOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ARTE PARA EL APRENDIZAJE: RUPTURA DE LO HABITUAL, JUEGO Y EXPERIENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CÓMO TRABAJAR CON PROYECTOS EN LA ESCUELA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | COMPONENTES Y FUNDAMENTOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: 1ER CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA, DESDE CONTEXTOS DIVERSOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: 2DO CONGRESO INTERNACIONAL ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA, DESDE CONTEXTOS DIVERSOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: 3ER CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: CAPACITACIÓN PARA LA PREPARACIÓN EN EL PROCESO DE ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: COMPROMISOS Y RESPONSABILIDADES ÉTICAS Y LEGALES DE PROFESIÓN DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: CONGRESO VIRTUAL INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN, ENFOQUES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN ESPAÑOL, CIENCIAS NATURALES, HISTORIA Y GEOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: LA IMPORTANCIA DE CONOCER LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE DE NUESTROS ALUMNOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: LA PLANEACIÓN Y LA EVALUACIÓN EN EL AULA DIVERSIFICADA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | CURSO TALLER: PROPUESTAS PARA LA ATENCIÓN DE GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | DIPLOMADO: TIC ´S | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EDUCACIÓN FÍSICA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA | 60 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EL PROFESOR Y LAS COMPETENCIAS DE ENSEÑANZA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS NÚMEROS NATURALES Y LAS FRACCIONES | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EVALUACIÓN EN GRUPOS MULTIGRADO | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | FORTALECIMIENTO DEL PERFIL PROFESIONAL DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | GÉNERO Y EQUIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | GRAMÁTICA APLICADA A LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | GUIONES Y FICHAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | IDENTIDADES ALTERNATIVAS Y ENTORNOS DIVERSOS EN EL AULA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | INTERVENCIÓN EN CRISIS Y MANEJO EMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, EL PRACTICANTE COMO INVESTIGADOR HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO PROCESO DE MEJORA CONTINUA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | LENGUA E INTERCULTURALIDAD | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | LITERATURA PARA EL APRENDIZAJE: CUENTOS, POESÍA Y LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | LUDO MOTRICIDAD, EL CUERPO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | METODOLOGÍA DE PROYECTOS DIDÁCTICOS EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | METODOLOGÍA NARRATIVA PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CON BASE EN EXPERIENCIAS Y PROYECTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PANORAMA Y CONTEXTO SOCIAL PARA LA EDUCACIÓN EN TORNO AL GÉNERO Y FEMINISMO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PEDAGOGÍA DIVERSIFICADA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PENSAR AL SUJETO DE UNA EDUCACIÓN EMANCIPADORA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PERSPECTIVAS INCLUSIVAS: GÉNERO, PLURICULTURALIDAD, FEMINISMO Y POSOCCIDENTALISMO | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PLANES Y PROGRAMAS 2011-2017 Y FUNDAMENTOS DE LA NEM | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO ACADÉMICO Y EMOCIONAL A LOS ASPIRANTES A UNA PLAZA DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL NUEVO MODELO EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | PROYECTOS SOCIOFORMATIVOS PARA EL TRABAJO EN EL AULA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | REDACCIÓN ACADÉMICA Y CIENTÍFICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | SIMULADORES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PERFIL Y LOS DOMINIOS PROFESIONALES PARA EL EJERCICIO DE LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | TALLER: ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE PLANES Y PROGRAMAS 2011 Y 2017 | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | TALLER: CONGRESO VIRTUAL INTERVENCIÓN EDUCATIVA CON ENFOQUES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | TALLER: CREACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS Y LITERARIOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | TECNOLOGÍAS EMERGENTES COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN PRIMARIAS RURALES | 120 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | TENDENCIAS METODOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS DESDE LA DIVERSIPEDAGOGÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MACTUMACTZÁ | UNA MIRADA DIVERSIFICADA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | AMBIENTE DE APRENDIZAJE PROPICIO PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | CITAS Y REFERENCIAS APA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | COMUNICACIÓN ASERTIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | DESAFÍOS Y PROBLEMAS CREATIVOS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA MOTRIZ Y EL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | HERRAMIENTAS DIGITALES EN LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | MODELO GAVILÁN COMO: UNA PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA MANEJO DE INFORMACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | NEUROCIENCIAS EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | PROTAGONISTA DE SU APRENDIZAJE: DISEÑO DEL PROPIO TRAYECTO FORMATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | TALLER: FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS PARA TRABAJO DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO | VIDA SALUDABLE; CUIDADO DE SI Y DEL OTRO COMO PARTE DEL DESARROLLO INTEGRAL EN LA FORMACIÓN INICIAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL MIGUEL HIDALGO DE ATEQUIZA | NEUROCIENCIAS EN LA EDUCACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR: NUEVOS PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | DIVERSIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL PROCESO EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA PREVENIR LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RAÚL ISIDRO BURGOS AYOTZINAPA | MODALIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | ENFOQUES CENTRADOS EN EL APRENDIZAJE | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | ÉTICA, VALORES Y MORAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LAS DOCENTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | ÉTICA, VALORES Y MORAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | INICIACIÓN EN CULTURAS LETRADAS EN PREESCOLAR | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | INICIACIÓN Y DESARROLLO DE LA ALFABETIZACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE TRABAJO EN EL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE TRABAJO EN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | PRÁCTICAS PROFESIONALES INCLUSIVAS NIVEL PREESCOLAR APLICANDO EL DUA | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | PRÁCTICAS PROFESIONALES INCLUSIVAS NIVEL PRIMARIA APLICANDO EL DUA | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE DE PREESCOLAR | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL RICARDO FLORES MAGÓN DEL SAUCILLO | VALORES Y MORAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS DOCENTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 32 |
| ESCUELA NORMAL RURAL VASCO DE QUIROGA TIRIPETÍO | TRABAJO DE TITULACIÓN. MODALIDAD TESIS DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SANTA ANA ZICATECOYAN | PLANIFICACIÓN DOCENTE | 36 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | CONSTRUCCIÓN DEL MARCO TEÓRICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | LA INVESTIGACIÓN Y EL TRABAJO DE TITULACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | LECTURA COMPRESIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | MODALIDADES DE TRABAJO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SIERRA HIDALGUENSE | PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS PARA AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN EN ENTORNOS DIGITALES | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN EN LA ERA DIGITAL | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES EN EL ENTORNO EDUCATIVO | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS BASADAS EN LA COGNICIÓN SITUADA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | DOMINIO DE UNA LENGUA MATERNA (TZOTZIL, TZELTAL, CHOL) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NEM | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NEM | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NEM GA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NEM GA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA NEM GC | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA A TRAVÉS DEL CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL SIGLO XXI | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL SIGLO XXI | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL SIGLO XXI GA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL SIGLO XXI GC | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL SIGLO XXI | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | LENGUAJE DE SEÑAS Y LECTOESCRITURA EN BRAILLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | LITERACIDAD DIGITAL | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | PENSAMIENTO PEDAGÓGICO E INTERVENCIÓN DOCENTE" | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA GA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA GC | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | PROGRAMACIÓN PARA DOCENTES Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | SEGUNDA LENGUA INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE CHIAPAS | USO DE HERRAMIENTAS TICCAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | ¿CÓMO CREAR AMBIENTES QUE FAVOREZCAN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE? | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | ATROFIA MEDULAR ESPINAL Y SU MANEJO EN EL AULA DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | COENSEÑAZA. FACILITANDO LAS PRÁCTICAS INCLUSIVAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | CONSTRUCCIÓN Y PROSPECTIVA DE LOS PROYECTOS DE VIDA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | DESARROLLO DE LAS FUNCIONES EJECUTIVAS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | DISEÑO DE PROGRAMAS DE ENRIQUECIMIENTO PARA ESTUDIANTES CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA LENGUA ESCRITA: ESTRATEGIAS PARA UNA ATENCIÓN DIVERSIFICADA. EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EMPREDURISMO Y GESTIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS DE TERAPIA FONOLÓGICA PARA LA ATENCIÓN DE NIÑOS CON PROBLEMAS DE HABLA EN EL CONTEXTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | EVALUACIÓN Y GESTIÓN DE ESCUELAS INCLUSIVAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | INTEGRACIÓN SENSORIAL PARA ALUMNOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA A LA DISCAPACIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA LECTURA EN UNA AULA INCLUSIVA. EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD. EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LAS TICS APLICADAS A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LECTURA Y LITERACIDAD EN EL AULA DIVERSIFICADA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | LOS COMPONENTES DEL LENGUAJE EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | MODELO CONDUCTUAL PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, PROBLEMAS DE CONDUCTA Y AUTISMO EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | PRINCIPIOS LEGALES DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL Y LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | TALENTOS ACADÉMICOS. ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE ESPECIALIDADES | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | CONVERSACIÓN Y ESCRITURA EN EL IDIOMA INGLÉS PARA LA FORMACIÓN DE ALUMNOS SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | CURSO TALLER: BÁSICO DE COMPUTACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE LIC EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | CURSO: DESARROLLO DE ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | CURSO: LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | CURSO: REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS PARA LA PROMOCIÓN DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA DESDE EL ANDAMIAJE COGNITIVO PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS CON APOYO TECNOLÓGICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: DESARROLLO SUSTENTABLE PROYECTO VIVE PARA LA FORMACIÓN DE ALUMNOS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: EMPRENDIMIENTO A TRAVÉS DE LA CIENCIA EN FORTALECIMIENTO A LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: ENSEÑANZA Y PRÁCTICA DE ESTRATEGIAS DE AJEDREZ EN FORTALECIMIENTO A LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DIGITALES PARA UN CONTEXTO MIXTO EN FORTALECIMIENTO AL ESTUDIANTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: LITERATURA CAZADORES DE ESTRELLAS EN FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DEL ESTUDIANTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: MATERIALES DIDÁCTICOS Y SU MAGIA PARA EL DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TALLER: TÉCNICAS ACONDICIONAMIENTO FÍSICO EN FORTALECIMIENTO AL DESARROLLO DEL ESTUDIANTE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE JALISCO | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ¿QUÉ TAN INTELIGENTE ERES EMOCIONALMENTE? | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ACERCAMIENTO A LAS ARTES Y EL DISEÑO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ACTIVIDADES EXPERIMENTALES FUERA DEL LABORATORIO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | AMBIENTES DISCIPLINARIOS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | AMÉRICA LATINA, LITERATURA, POLÍTICA Y DESARROLLO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | AMIGOS DE LAS CIENCIAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | APORTACIONES DEL PSICOANÁLISIS AL CAMPO DE LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ARGUMENTACIÓN CIENTÍFICA EN LA INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ARTE LITERARIO Y LOS PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN HUMANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ARTE LITERARIO: POESÍA Y TEATRO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | AUTOAPRENDIZAJE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | BREVE MIRADA A LA CULTURA DE MÉXICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CALIGRAFÍA, ORTOGRAFÍA Y METODOLOGÍAS PARA CITAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CHARLAS DE MUJERES POR MUJERES | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CICLO DE CONFERENCIAS LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CICLO DE CONFERENCIAS LAS EXPERIENCIAS DOCENTES VINCULADAS A OTROS CAMPOS DE CONOCIMIENTO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CIENCIAS NATURALES PARA EL MEJOR ENTENDIMIENTO DEL SER HUMANO Y SU ENTORNO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CIVILIZACIONES ANTIGUAS, SUMERIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CLÁSICOS DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CÓMO ENSEÑAR A LOS QUE NO QUIEREN APRENDER | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CÓMO ENSEÑAR CON INTELIGENCIA EMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CÓMO UNA HISTORIETA PUEDE SER UN RECURSO DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | CONOCIENDO LA USICAMM Y SUS PROCESOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DEMOSTRACIÓN LÓGICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS DESDE LA MEMORIA Y LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DIDÁCTICA INTERCULTURAL Y PRÁCTICAS DE CULTURA ALIMENTARIA: EXPERIENCIAS EN MÉXICO Y BRASIL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DIPLOMADO: FUNDAMENTOS Y ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 150 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DISCURSOS FILOSÓFICOS DE EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | DOCENCIA E INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EDUCACIÓN EMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EDUCACIÓN EMOCIONAL Y PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EDUCACIÓN EMOCIONAL, ESCUCHA ACTIVA Y ASERTIVIDAD EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EL APRENDIZAJE BASADO EN TAREAS COMO TRAMPOLÍN PARA CONSOLIDAR INVESTIGADORES, UNA EXPERIENCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EL ARTE LITERARIO Y LOS PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN HUMANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: PERSPECTIVA PARA EL ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EL LABORATORIO EN LAS CIENCIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ELABORACIÓN DE ENSAYOS ACADÉMICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ELABORACIÓN DE ENSAYOS ACADÉMICOS: LA EXPRESIÓN PERSONAL ARGUMENTADA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ELABORACIÓN DE UN PORTAFOLIO DE EVIDENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ENFOQUE DE DERECHOS HUMANOS EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ESCUCHA ACTIVA Y ASERTIVIDAD EN EL AULA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ESTADÍSTICA BÁSICA PARA LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ESTADÍSTICA BÁSICA PARA LA DOCENCIA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO HUMANO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ÉTICA EN LA FORMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | ÉTICA Y PEDAGOGÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | EXPRESIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y SOCIAL A TRAVÉS DE INTERPRETACIONES DE TEXTOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FOMENTO Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN Y GEOGRÁFICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES PARA LA TUTORÍA EDUCATIVA | 140 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FRACCIONANDO FRACCIONES UNA PROPUESTA PARA ATENDER EL TRAYECTO FORMATIVO DESDE PREESCOLAR HASTA SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FUNDAMENTOS DE ESTEQUIOMETRÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL ANÁLISIS SOCIAL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | GÉNERO Y EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | GEOMETRÍA EUCLIDIANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | GEOMODELOS (PAPIROFLEXIA) | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HABILIDADES DIGITALES PARA LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HABILIDADES DIGITALES PARA LA DOCENCIA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA ANTIGUA, EGIPTO: INICIOS DE LA CIVILIZACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA ANTIGUA, EGIPTO: INICIOS DE LA CIVILIZACIÓN (CONTINUACIÓN) | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA DE CULTURAS ANTIGUAS (EGIPTO, ORÍGENES) | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA DE CULTURAS ANTIGUAS (SUMERIA CONTINUACIÓN) | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES EGIPTO CONTINUACIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES SUMERIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | HISTORIA DEL ARTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | IDENTIFICANDO MIS EMOCIONES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN EDUCATIVA, UN ESPACIO DE SENSIBILIZACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INCLUSIÓN Y SENSIBILIDAD Y OTRA DISIDENCIA: LOS OTROS GRUPOS EXCLUIDOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INGLÉS 3 | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INGLÉS 4 | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INGLÉS BÁSICO | 160 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INTRO A: STARTING BASIC COMMUNICATION | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INTRO B: DEVELOPING ELEMENTARY CONVERSATIONS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INTRODUCCIÓN A LA PROTECCIÓN CIVIL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | INTRODUCCIÓN AL BRAILLE Y ADAPTACIÓN A MATERIALES GRÁFICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA CONSTRUCCIÓN DE SABERES EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA CULTURA DE LA LEGALIDAD EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA CULTURA POPULAR MEXICANA A TRAVÉS DE DICHOS Y REFRANES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA DEMOSTRACIÓN DE ARGUMENTOS MATEMÁTICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA DOSIFICACIÓN Y PLANEACIÓN EN EL PLAN 2022 DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA ENSEÑANZA SITUADA: SUS ESTRATEGIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA ÉTICA A TRAVÉS DE CUENTOS CLÁSICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA FORMACIÓN FILOSÓFICA Y ÉTICA DEL DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA HISTORIA A TRAVÉS DE LA LITERATURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA IMPORTANCIA DE LA AUTORREGULACIÓN: EL MIEDO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA REFLEXIÓN EN MI PRÁCTICA PROFESIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LA VIDA JUVENIL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LAS CIENCIAS EN EL LABORATORIO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LAS REDES SOCIALES Y SU IMPACTO SOCIO PEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LAS RÚBRICAS COMO HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS DE LA CIENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS DE TEXTOS PEDAGÓGICOS SOBRE LA FIGURA DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS FILOSÓFICAS SOBRE LOS VALORES HUMANOS Y EL CONOCIMIENTO DEL MUNDO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS FILOSÓFICAS Y EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LOS NIÑOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS PARA REFLEXIONAR LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS RELACIONADAS CON LA SALUD | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS SOBRE LAS CIENCIAS DURAS Y DEL ESPÍRITU | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LECTURAS SOBRE LAS EMOCIONES COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS, NIVEL BÁSICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS. NIVEL BÁSICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LITERATURA DRAMÁTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LITERATURA LATINOAMERICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LITERATURA PEDAGÓGICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LA QUÍMICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | LOS VALORES DE LA LITERATURA CLÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | MANEJO DE WORD PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS ACADÉMICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | MESAS DE TRABAJO CON EGRESADOS DE LA ENSM | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | MÉTODOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | MIRADAS FILOSÓFICAS DE LA EDUCACIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NAVEGANDO ENTRE LETRAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NEURODIDÁCTICA EN EL AULA MÓDULO I. ATENCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NEURODIDÁCTICA EN EL AULA MÓDULO II. MEMORIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 25 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | NUEVA ESCUELA MEXICANA (AUTO APRENDIZAJE) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | PLANEACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA: NOCIONES BÁSICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | POESÍA, ORATORIA Y TEATRO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | PROMOVIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | PROMOVIENDO LA CULTURA DEL BUEN TRATO | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | RE-EDUCÁNDOME SOCIALMENTE PARA MIS ALUMNOS | 44 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | SEXUALIDAD Y GÉNERO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | SOCIEDAD, CINE E HISTORIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | SORORIDAD DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: APOYO SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: CICLO DE CONFERENCIAS EDUCATIVAS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: ELABORAR MATERIALES DIDÁCTICOS Y APOYOS PEDAGÓGICOS EN VIDEO O MULTIMEDIA, ANTE LA CRECIENTE DEMANDA DE LAS TICS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES | 140 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES | 160 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES DOCENTES PARA LA TUTORÍA EDUCATIVA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: LA ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS Y APOYOS PEDAGÓGICOS EN VIDEO O MULTIMEDIA ANTE LA CRECIENTE DEMANDA DE LAS TICS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: NARRATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TALLER: NORMAS APA 7MA EDICIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TECNOLOGÍAS DOMÉSTICAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | TEORÍAS DEL DESARROLLO HUMANO DESDE LA PEDAGOGÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | UN ACERCAMIENTO A LA POESÍA LATINOAMERICANA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS, UN FENÓMENO PARA ANALIZAR Y PREVENIR POR UNA CONVIVENCIA SIN VIOLENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MÉXICO | VIVIENDO CON VALORES | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE NAYARIT | LIDERAZGO Y BIENESTAR EMOCIONAL PARA JÓVENES: HERRAMIENTAS PARA EL ÉXITO PERSONAL Y PROFESIONAL | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE QUERÉTARO | DIPLOMADO: GESTIÓN ESCOLAR | 200 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE TEHUACÁN | CURSO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 140 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE TEHUACÁN | CURSO: PEDAGOGÍA CRÍTICA | 140 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE YUCATÁN "PROFR. ANTONIO BETANCOURT PÉREZ" | ESTRATEGIAS PARA ENSEÑANZA DE READING | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE YUCATÁN "PROFR. ANTONIO BETANCOURT PÉREZ" | FUNDAMENTAL ENGLISH GRAMMAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE YUCATÁN "PROFR. ANTONIO BETANCOURT PÉREZ" | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA ENSEÑANZA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE YUCATÁN "PROFR. ANTONIO BETANCOURT PÉREZ" | NIVELACIÓN PEDAGÓGICA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | AJEDREZ | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | ARTES ESCÉNICAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | CREA CONSTRUYE Y EDUCA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | FÚTBOL SOCCER | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | GRUPO REPRESENTATIVO DE DANZA FOLCLÓRICA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | LENGUAJE DE SEÑAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | OFFICE 365 COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | PLANEACIÓN Y PLANIFICACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MÉDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | TALLER: DANZA FOLCLÓRICA | 96 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APOYO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | TALLER: ORATORIA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO | TOCHITO | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ACTUALIZACIÓN DISCIPLINARIA DE ENFOQUES METODOLÓGICOS EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | APLICACIONES ELECTRÓNICAS PARA DINAMIZAR EL APRENDIZAJE ACTIVO DE LOS ESTUDIANTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD CULTURAL MEDIANTE EL EMPLEO DE LAS TIC, TAC Y TEP EN LA EDUCACIÓN | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | AVANCES DE LA NEUROCIENCIA APLICADOS A LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | CURSO PRÁCTICO LENGUAJE DE SEÑAS MEXICANAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PARA LA VIDA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ELABORACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR DE APRENDIZAJES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EMOCIÓN EN EL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN DEL LENGUAJE EN PERSONAS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA) | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERADORAS DE DOPAMINA: UN CAMINO HACIA EL ÉXITO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ESTRATEGIAS DIGITALES INNOVADORAS PARA EL PROCESO DE APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ESTRATEGIAS LUDOMOTRICES CON MATERIAL ALTERNATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | ÉTICA E INTEGRIDAD PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN NEUROPSICOLÓGICA EN EL TRASTORNO ESPECÍFICO DEL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EXPLORA, CREA, APRENDE: EL ENFOQUE STEAM EN ACCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS NIVEL BÁSICO (A1-A2) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS NIVEL INTERMEDIO (B1) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | GAMIFICACIÓN Y EDUCACIÓN. UNA PAUTA DE INNOVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | GESTIÓN EMOCIONAL: ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO EN CONTEXTOS COMPLEJOS E INCIERTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | HABILIDADES DIGITALES EDUCATIVAS A DISTANCIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | HABILIDADES DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA EN EL TDAH EN LA INFANCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | JUEGO, CANTO Y CUENTO PARA DEFENDER EL TERRITORIO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | MAR DE RECUERDOS: LECTOESCRITURA CREATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | PLANIFICACIONES DIDÁCTICAS DESDE LOS PROYECTOS DE AULA, ESCOLAR Y COMUNITARIO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN B2 DE INGLÉS (4 HABILIDADES) | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN TEACHING KNOWLEDGE TEST (TKT) | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN TEACHING KNOWLEDGE TEST (TKT)-CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL) PARA MAESTROS BILINGÜES | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | PSICOMOTRICIDAD PARA NIÑOS DE 2 A 6 AÑOS DE EDAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | RUTA CURRICULAR DE LA NEM: CAMPOS FORMATIVOS, EJES ARTICULADORES, CONTENIDO Y DIÁLOGOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | SPOTIFY Y PODCAST, HERRAMIENTAS DIGITALES INNOVADORAS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | TALLER: BÁSICO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR "PROFR. ENRIQUE ESTRADA LUCERO" | TEMAS SELECTOS DE PSICOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DIPLOMADO: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS | 180 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DIPLOMADO: DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS | 180 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DIPLOMADO: GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS | 180 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA PLANEACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | AJEDREZ | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | ARTES ESCÉNICAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | CREA CONSTRUYE Y EDUCA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | FÚTBOL SOCCER | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | GRUPO REPRESENTATIVO DE DANZA FOLCLÓRICA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | LA TUTORÍA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES NORMALISTAS PARA ALCANZAR LA AUTONOMÍA PERSONAL, ACADÉMICA Y PROFESIONAL | 140 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | LENGUAJE DE SEÑAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | OFFICE 365 COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | PLANEACIÓN Y PLANIFICACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | PRIMER RESPONDIENTE PARA LA ATENCIÓN DE URGENCIAS MEDICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | TALLER: DANZA FOLCLÓRICA | 96 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | TALLER: HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APOYO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | TALLER: ORATORIA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE COAHUILA | TOCHITO | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | AJEDREZ | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | ARTE AUDIOVISUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | ARTE DE LEER Y ESCRIBIR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | ARTES VISUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | BANDA SINFÓNICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | CINE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | COMPRESIÓN LECTORA EN ESPAÑOL «LECTORES TRANSFORMADORES» | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | COMPRESIÓN LECTORA EN INGLÉS | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | CREACIÓN LITERARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | DANZA FOLCLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS DISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | FOTOGRAFÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | HANDBALL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN CINE PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN ROCK PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN TEATRO PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: ARTES AUDIOVISUALES, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: ARTES VISUALES, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: BANDA SINFÓNICA JUVENIL, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: CORO, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: CREACIÓN LITERARIA Y CINE, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: DANZA FOLCLÓRICA, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: EL ARTE DE LEER Y ESCRIBIR, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: FOTOGRAFÍA, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: ROCK, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ARTES CON ENFOQUE EN: TEATRO, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN HANDBALL PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN VOLEIBOL PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN: AJEDREZ, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN: BASQUETBOL, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN: HANDBALL, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES CON ENFOQUE EN: VOLEIBOL, PARA LA APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | ROCK | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | TALLER: LECTURA ACTIVA EN ESPAÑOL COMETA | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II | 64 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO | VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE NEZAHUALCÓYOTL | AMBIENTES DE APRENDIZAJE VIRTUAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE NEZAHUALCÓYOTL | EVALUACIÓN SOCIOFORMATIVA DESDE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE NEZAHUALCÓYOTL | IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LA ERA DIGITAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE NEZAHUALCÓYOTL | INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | ANÁLISIS PEDAGÓGICO DIDÁCTICO DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: HABILIDADES INVESTIGATIVAS PARA LA SISTEMATIZACIÓN DE INFORMES DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: LA DOCENCIA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: PEDAGOGÍAS EMERGENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN AL SERVICIO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: SOBRE DEBATES ACTUALES EN LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | CURSO: SOBRE EL ANÁLISIS CRÍTICO AL PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | DISEÑO DE PLAN DE VIDA PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | DIVERSIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, EN EL MARCO DEL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | DOMINIO DE METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS ACTUALES EN EDUCACIÓN BÁSICA ENFOCADOS A LOS NUEVOS PLANES DE ESTUDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA FAVORECER EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | EDUCAR PARA LA IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA EL FOMENTO A LA SUSTENTABILIDAD DESDE LA ESCUELA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | EXCEL PARA MAESTROS: BASES DE DATOS, SISTEMATIZACIÓN Y GAMIFICACIÓN DE LA LABOR DOCENTE | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | HABILIDADES DIGITALES PARA EL DOCENTE EN FORMACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | INDUCCIÓN A LOS INDICADORES PARA SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | METODOLOGÍA PARA EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | MOVILIDAD ACADÉMICA PARA EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS EN LA GESTIÓN ESCOLAR EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: PROCESOS CONJUNTOS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA EDUCACIÓN MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | PROYECTO INTEGRADOR COMUNITARIO: PARA APRENDER CREATIVAMENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | RECURSOS DIGITALES DESDE UNA NUEVA PEDAGOGÍA EMERGENTE EN MODELO DE EDUCACIÓN VIRTUAL | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | RECURSOS DIGITALES DESDE UNA NUEVA PEDAGOGÍA EMERGENTE EN MODELOS DE EDUCACIÓN VIRTUAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | TIPS BÁSICOS PARA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS INNOVADORAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE MÉXICO SEDE TLALNEPANTLA | USO PEDAGÓGICO DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ADECUACIONES CURRICULARES PARA UNA EDUCACIÓN CON EQUIDAD, INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA. FORMA, ESPACIO Y MEDIDA | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA. FUNDAMENTOS | 25 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA. MANEJO DE LA INFORMACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA. MATEMÁTICA Y TECNOLOGÍA | 25 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ALFABETIZACIÓN MATEMÁTICA. NÚMERO, ÁLGEBRA Y VARIACIÓN | 25 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA Y TRIGONOMETRÍA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJE. SU ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | CRITERIOS Y DESAFÍOS PARA LA ENSEÑANZA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | CRUZANDO FRONTERAS: EL MARCO NORMATIVO Y FILOSÓFICO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN MÉXICO Y COLOMBIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | DIDÁCTICA EXPERIMENTAL PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ECOPEDAGOGÍA Y SUSTENTABILIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EDUCACIÓN SEXUAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE EN LA CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL LENGUAJE DE SEÑAS Y LA INCLUSIÓN DEL NIÑO SORDO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL LENGUAJE DE SEÑAS Y LA INCLUSIÓN DEL NIÑO SORDO | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL LIBRO DE TEXTO EN LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL LIDERAZGO DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DIGITALES | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DIGITALES | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | EL TRABAJO POR PROYECTO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA PARA POTENCIAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA PARA POTENCIAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA UNA PRÁCTICA DOCENTE INNOVADORA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | IDENTIDADES TRIGONOMÉTRICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | IGUALDAD DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA BANDA DE MARCHA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA CAJA MACKINDER COMO ESTRATEGIA PARA RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA DANZA EN EL ÁMBITO DOCENTE | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA DESDE LA ESCRITURA CREATIVA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE NORMALISTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA ESCUELA DE LAS MATEMÁTICAS EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL TRABAJO DOCENTE DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA CONTEXTUALIZADA Y LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA CONTEXTUALIZADA Y LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LIDERAZGO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN EL TRABAJO DOCENTE | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | LOS SABERES PEDAGÓGICOS Y DISCIPLINARIOS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | PRINCIPIOS Y VALORES QUE ORIENTAN EL TRABAJO DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | RECURSOS DIDÁCTICOS INNOVADORES EN LA GESTIÓN ESCOLAR EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | SABERES Y SIGNIFICADOS DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN LO COMUNITARIO | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN CUALITATIVA EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL VALLE DE TOLUCA | TICCAD Y SU APLICACIÓN EN EL AULA | 80 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACADEMIC WRITING COURSE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACONDICIONAMIENTO FÍSICO Y PREDEPORTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVACIÓN DEPORTIVA PARA EL DESARROLLO DE LA DISCIPLINA DEPORTIVA: BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVACIÓN DEPORTIVA PARA EL DESARROLLO DE LA DISCIPLINA DEPORTIVA: BEISBOL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVACIÓN DEPORTIVA PARA EL DESARROLLO DE LA DISCIPLINA DEPORTIVA: FÚTBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVACIÓN DEPORTIVA PARA EL DESARROLLO DE LA DISCIPLINA DEPORTIVA: VOLEIBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN (ESTRATEGIAS DEPORTIVAS EN LA ESCUELA) | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN EN LA ESCUELA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ACTIVIDADES CÍVICAS: BANDA DE GUERRA Y ESCOLTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | AJUSTES RAZONABLES PARA LA ATENCIÓN DE ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL DESDE EL ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN (CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA) | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | APA COMO RECURSO FUNDAMENTAL PARA LA ELABORACIÓN DE LOS DOCUMENTOS DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | APRECIACIÓN LITERARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | APRECIACIÓN Y CREATIVIDAD ARTÍSTICA EN LA PEDAGOGÍA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | BALLET FOLKLÓRICO MIQUIZTLI DE LA ENSFA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | BIOGRAFÍA INTROSPECTIVA: GENERACIÓN DE LIBROS ARTÍSTICOS AUTOBIOGRÁFICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CLUB DE CONVERSACIÓN (INGLÉS) | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CLUB DE LECTURA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CÓMO ACTUAR ANTE LOS ACCIDENTES ESCOLARES: PRIMEROS AUXILIOS PARA DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CONOCIMIENTO DE PAQUETERÍA OFFICE PARA PRODUCTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CREACIÓN LITERARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CREACIÓN LITERARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CREACIÓN LITERARIA, CUENTO DE TERROR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | CREATIVIDAD A PARTIR DE EXPERIENCIAS CULTURALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DANZA FLAMENCA E INTELIGENCIA CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DEL CONTENIDO AL USO DE MATERIAL DIDÁCTICO PERTINENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DELITOS CIBERNÉTICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS MEDIANTE LA DISCIPLINA DEL AJEDREZ | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LAS MODALIDADES DE LECTURA EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD Y CREATIVIDAD MEDIANTE EL PROCESO DE MODELADO CON PLASTILINA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DESARROLLO Y CREACIÓN DEL ARTE-OBJETO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DESARROLLO Y CREACIÓN DEL ARTE-OBJETO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DIBUJO Y PINTURA PARA LA FORTALECER LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL CALLEJONEANDO ANDO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | DOMINIOS, CRITERIOS E INDICADORES DEL PERFIL DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EDICIÓN DE VIDEO PARA LA ELABORACIÓN DE DOCUMENTALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EDUCAR CON UN ENFOQUE HUMANISTA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL ARTE COLABORATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL ARTE EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL DIBUJO COMO ESTRATEGIA EXPOSITIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL ENSAYO LITERARIO COMO PROCESO FORMATIVO EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL FEMINISMO Y EL ARTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES INTELLECTUALES ESPECIFICAS A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO LÚDICO MATEMÁTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES INTELLECTUALES ESPECÍFICAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL INICIO DE MI DOCENCIA: CONOCIENDO LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE DE LA CIENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL PODCAST EDUCATIVO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EL TEATRO COMO ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN EN LA INTERCULTURALIDAD DEL AULA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO A TRAVÉS DE MEDIOS DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO CON MATERIALES DE RECICLAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL, EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EMPRENDE APRENDIENDO LOS PASOS PARA DESARROLLAR UN EMPRENDIMIENTO DIGITAL O HÍBRIDO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ENTORNOS DIGITALES DE APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ENTORNOS INMERSIVOS APLICADOS A LA EDUCACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESCENOGRAFÍA PARA OBRAS TEATRALES Y ADAPTACIONES LITERARIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESCRITURA ACADÉMICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESCRITURA CREATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO POR MEDIO DE INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESTRATEGIAS DE ORIENTACIÓN PARA LA RESOLUCIÓN EXITOSA DEL INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE CONOCIMIENTOS Y APTITUDES DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESTRATEGIAS PARA CONSOLIDAR LAS HABILIDADES DE LA ESCRITURA ACADÉMICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA, ESCRITURA Y LITERACIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | ESTRATEGIAS PARA VALORAR EL IMPACTO DEL PA; TAREA BÁSICA DEL PROCESO DE ANÁLISIS DE DATOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPERIENCIA EN LA ELABORACIÓN DEL IPP | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS PROFESIONALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LOS PROCESOS DE ADMISIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPRESIÓN VERBAL Y CORPORAL PARA LA DOCENCIA EN ENTORNOS VIRTUALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPRESIÓN, APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL LENGUAJE ARTÍSTICO: DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPRESIÓN, APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL LENGUAJE ARTÍSTICO: MÚSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | EXPRESIÓN, APRECIACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL LENGUAJE ARTÍSTICO: TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE LA PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | FORTALECIMIENTO DEL INGLÉS (NIVELES B1, B2 Y C1) Y PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN TOEFL | 45 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | FOTOGRAFÍA COMO REFERENTE PEDAGÓGICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI I | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI II | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA EL SIGLO XXI III | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES DOCENTES DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HACIA UNA CULTURA DE PAZ: LA PALABRA, LA MEMORIA Y LAS PRÁCTICAS COMUNITARIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN VISUAL PARA PRODUCTOS ACADÉMICOS Y DIDÁCTICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HERRAMIENTAS DE GOOGLE PARA LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HERRAMIENTAS DIGITALES EN LAS ARTES Y EXPERIENCIA ESTÉTICAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HERRAMIENTAS PARA SOCIALIZAR LAS EMOCIONES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE LOS MUSEOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | HISTORIA DEL ARTE Y SU RELACIÓN CON LA PEDAGOGÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL AULA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INICIACIÓN DEPORTIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INNOVACIÓN EDUCATIVA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y APLICACIONES MÓVILES I | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INNOVACIÓN EDUCATIVA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y APLICACIONES MÓVILES II | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS LABORAL | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INTELIGENCIA ESPACIAL, ACTIVACIÓN FÍSICA Y MALABARISMO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | INTRODUCCIÓN A LA DANZA FOLKLÓRICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | JUGUEMOS A CREAR, REUTILIZAR Y RECICLAR CON LUDOPLASTIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA COMUNICACIÓN COMO RECURSO EN LA EDUCACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA DANZA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA DANZA FOLKLÓRICA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA DANZA Y EL MOVIMIENTO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA. RITMOS LATINOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL AULA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA ESCRITURA ACADÉMICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA EXPRESIÓN CORPORAL Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA GESTIÓN DE LAS EMOCIONES EN EL PROFESORADO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA IMPORTANCIA DE LA ACTIVACIÓN FÍSICA PARA LAS ALUMNAS Y ALUMNOS DE SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA INCLUSIÓN COMO RESPUESTA A LA DESERCIÓN ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA MÚSICA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LA REDACCIÓN DESDE LAS NECESIDADES REALES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LAS ARTES PLÁSTICAS COMO HERRAMIENTAS CREATIVAS PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LAS ARTES PLÁSTICAS Y EL JUEGO SIMBÓLICO, COMO GENERADORES CREATIVOS EN LA FUNCIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA I | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA II | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA Y ATENCIÓN A ALUMNOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MANEJO DE ANSIEDAD EN NUESTRA VIDA DIARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MAPEO COLECTIVO, USO DE LOS RECURSOS CARTOGRAFICOS EN LA CREACIÓN COLABORATIVA DE LOS AGENTES EDUCATIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MARIONETAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MATEMÁTICAS EN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MEDIACIÓN LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MEDIOS DIGITALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MODULACIÓN DE VOZ Y LENGUAJE CORPORAL FRENTE A GRUPO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MOTRICIDAD: EJERCITA TU MENTE Y CUERPO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | MUSICALIZACIÓN EN EL AULA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PENSAMIENTO LÚDICO MATEMÁTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PERCEPCIONES FEMINISTAS Y EL ARTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PERIODISMO ALTERNATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PERIODISMO ALTERNATIVO POR MEDIO DE FANZINES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PORRA ACROBÁTICA Y EXPRESIÓN CORPORAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS COMO MODALIDAD DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PREPARACIÓN PARA LAS CERTIFICACIONES DE CAMBRIDGE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PRIMEROS AUXILIOS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN Y ESTADO DE LA CUESTIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | SOLUCIONES CREATIVAS ANTE LAS ADVERSIDADES ÁULICAS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: ACTIVIDADES CÍVICAS: BANDA DE GUERRA Y ESCOLTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: BIOGRAFÍA INTROSPECTIVA: GENERACIÓN DE LIBROS ARTÍSTICOS AUTOBIOGRÁFICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: ESCENOGRAFÍA PARA OBRAS TEATRALES Y ADAPTACIONES LITERARIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: ESCRITURA ACADÉMICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: ESCRITURA CREATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: INTELIGENCIA ESPACIAL, ACTIVACIÓN FÍSICA Y MALABARISMO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: LÚDICO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TALLER: MARIONETAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TÉCNICAS Y DINÁMICAS PARA EL CONTROL DE GRUPO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TENDENCIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TEORÍAS Y MODELOS DE APRENDIZAJE | 50 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TODAS, TODES Y TODOS CABEMOS EN LA DIVERSIDAD (CURSO DE IGUALDAD DE GÉNERO, DIVERSIDAD Y DERECHOS HUMANOS) | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE AGUASCALIENTES "PROFR. JOSÉ SANTOS VALDÉS" | TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERAL DE CAMPECHE | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | DIPLOMADO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | EXPERIENCIAS METODOLÓGICAS DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | LA IMPORTANCIA DE LA CRIANZA POSITIVA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO DE 0 A 3 AÑOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | SEPA INGLÉS BÁSICO | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | SEPA INGLÉS GENERAL I | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | SEPA INGLÉS GENERAL II | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | SEPA INGLÉS INICIAL | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR FEDERALIZADA DEL ESTADO DE PUEBLA | TALLER QUE VINCULA EL PERFIL DE EGRESO DE LICENCIADOS EN EDUCACIÓN CON LA METODOLOGÍA ABP PARA FORTALECER EL MODELO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: CONVIVENCIA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ARTES PLÁSTICAS) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (DANZA) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (TEATRO) | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: ESTRATEGIA DE EQUIDAD E INCLUSIÓN EN TELESECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS E INTERDISCIPLINARES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: FÍSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: FORMACIÓN DE LECTORES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: FRANCÉS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: LA ENSEÑANZA EN TELESECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: LA FÍSICA Y INTERDISCIPLINA CON LA BIOLOGÍA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: LENGUA DE SEÑAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: NORMATIVIDAD ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | COCURRICULAR: QUÍMICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO | CONVIVENCIA ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: ASPECTOS TEÓRICOS DE LA EDUCACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: DANZA Y NEUROCIENCIAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ASIGNATURA DE HISTORIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: ESPAÑOL CREATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: LECTURA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: MATEMÁTICAS CREATIVAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR OFICIAL DE GUANAJUATO SUBSEDE SAN JOSÉ ITURBIDE | CURSO TALLER: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | ACTIVIDADES RECREATIVAS Y SOCIALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | ANÁLISIS Y CREACIÓN DE COMICS, MANGA Y NOVELAS LIGERAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CINECLUB ÁGUILA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE LECTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE LECTURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE LECTURA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CLUB LGBTTTIQ+ | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | CONOCIENDO LA IGUALDAD Y POLÍTICAS DE GÉNERO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | DANZA Y BAILE FOLCLÓRICOS DE MÉXICO | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | DISEÑO Y PRESENTACIÓN DE CARTELES CIENTÍFICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | ESCRITURA CREATIVA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | E-SPORTS | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | FUENTES PARA LA HISTORIA COLONIAL DEL NORTE DE MÉXICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | GRUPO REPRESENTATIVO ESCOLTA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | HABILIDADES Y ESTRATEGIAS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS I | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | HABILIDADES Y ESTRATEGIAS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS II | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | HISTORIA Y FILOSOFÍA DEL FEMINISMO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | INTRODUCCIÓN AL DIBUJO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | LENGUA ADICIONAL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | LENGUA ADICIONAL II | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | MATEMÁTICAS 2.0: INTEGRANDO TECNOLOGÍAS Y PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | MÉXICO A TRAVÉS DE LA DANZA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | ORGANIZACIÓN DE LA ESCOLTA ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | PERIODISMO DIGITAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | REDACCIÓN DE INFORMES DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL HERMOSILLO | TALLER: PODCAST | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | ACERCAMIENTO AL MODELO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | CERTIFICACIÓN DE INGLÉS | 72 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | DANZA REGIONAL MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | DANZA TRADICIONAL MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE CURSOS EN LÍNEA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | EL USO DE LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | ENGLISH AND CULTURE. TEACHING STRATEGIES FOR TELESECUNDARIA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | ENSEÑANZA EL INGLÉS A NIÑOS PEQUEÑOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LENGUA EXTRANJERA INGLÉS | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LAS CLASE DE INGLÉS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | EVALUACIÓN AUTÉNTICA EN EDUCACIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA MÚSICA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | INGLÉS COMO MEDIO DE INSTRUCCIÓN | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | INGLÉS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | INGLÉS. COMPRENSIÓN LECTORA I | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | INTRODUCCIÓN AL FRANCÉS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | LA VERDAD SOBRE LAS DROGAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL AVANZADO | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL BÁSICO | 70 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. NIVEL INTERMEDIO | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MÉTODOS Y TÉCNICAS CUALITATIVAS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MODELOS EDUCATIVOS CONTEMPORÁNEOS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MÚSICA. FOLKLORE LATINOAMERICANO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MÚSICA. INTRODUCCIÓN A LOS INSTRUMENTOS DE CUERDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | MÚSICA. INTRODUCCIÓN AL CANTO BRAVÍO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER DE DEPORTE: BASQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER DE DEPORTE: BEISBOL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER DE DEPORTE: FÚTBOL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER DE DEPORTE: FUTBOL DE SALÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER DE DEPORTE: VOLEIBOL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 72 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER: MÚSICA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL NAVOJOA | TALLER: TUTORÍAS Y PLANIFICACIÓN MULTIGRADO EN TELESECUNDARIAS | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | ALFABETIZAR CON JUEGOS Y MÁS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | APRECIACIÓN DE LAS ARTES | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | BAILE REGIONAL MEXICANO | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | DANZA REGIONAL MEXICANA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | DESARROLLO DE CONVERSACIÓN EN INGLÉS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | EDUCANDO PARA UNA FORMACIÓN INICIAL: SER PERSONA, SER DOCENTE | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | EDUCANDO PARA UNA FORMACIÓN INTEGRAL: SER DOCENTE-SER PERSONA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | ESCRITURA TERAPÉUTICA: PARA DAR CON TU VOZ Y BIENESTAR EMOCIONAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA Y APRECIACIÓN DEL ARTE VISUAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | FRANCÉS | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | FRANCÉS I | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | FRANCÉS II | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | FRANCÉS III | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | HABILIDADES DE EMPODERAMIENTO (POWER SKILLS) | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | INTELIGENCIA FINANCIERA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | LA CONDUCTA ÉTICA DE LOS PROFESORES: SUS DILEMAS Y CONTRADICCIONES | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | LECTURA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | LECTURA Y REDACCIÓN | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | MANEJO DE VOZ Y CUERPO EN EL AULA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | MANEJO EFECTIVO DEL AULA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | MANEJO EFECTIVO DEL AULA (CLASSROOM MANAGEMENT) | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | MÚSICA | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | PINTURA (ARTES PLÁSTICAS) | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | REVISTA DIGITAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | SER DOCENTE, SER PERSONA | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | TALLER: COMPLEMENTARIO HABILIDADES DE EMPODERAMIENTO (POWER SKILLS) | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PLANTEL OBREGÓN | TALLER: REVISTA DIGITAL | 36 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EXPERIMENTACIÓN EN FÍSICA Y QUÍMICA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | AUTOAPRENDIZAJE DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA | 108 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | CURSO INTENSIVO DE PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN AL SERVICIO DOCENTE | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | CURSO TALLER: AUTOAPRENDIZAJE DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | DIPLOMADO: ORIENTADO EN LA PREPARACIÓN DEL PROCESO DE ADMISIÓN AL SERVICIO DOCENTE CON EL ENFOQUE DE LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | DIPLOMADO: SOLUCIÓN DE SITUACIONES DE RIESGO EN LOS ADOLESCENTES | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | EL USO Y PRÁCTICAS DE LABORATORIO EN BIOLOGÍA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS A DISTANCIA Y EN MODALIDADES MIXTA E HÍBRIDA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | GESTIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE MEDIADOS POR TIC | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS: GENERACIÓN DE AMBIENTES FAVORABLES DE APRENDIZAJE DESDE UN ENTORNO VIRTUAL | 200 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES CLAVE DE LA ASIGNATURA DE LA LENGUA MATERNA EN SECUNDARIA | 100 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES CLAVE DE LA ASIGNATURA DE LA LENGUA MATERNA EN SECUNDARIA | 200 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA | PROCESO DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN SCRATCH PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | APRENDIZAJE ACTIVO MEDIADO POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | DILEMAS MORALES PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS ANALÍTICOS PARA LA FASE 6 EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y GESTIÓN DE CONFLICTOS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | EL DOCENTE COMO COACHING | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES MATEMÁTICOS: BASES, MODELOS E INSTRUMENTOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA DE SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | GEOGEBRA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA FASE 6, SEGÚN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR PÚBLICA DEL ESTADO DE HIDALGO | PEDAGOGÍAS EMERGENTES EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ACERCAMIENTO A LAS BASES CONCEPTUALES DEL GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ALEMÁN BÁSICO | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | APLICACIONES MÓVILES Y HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA DOCENCIA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | BANDA DE GUERRA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | CONEXIONES Y CONTEXTOS: PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE EN LA NEM | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | CURSO TALLER: CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO DEL ARTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | CURSO TALLER: DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | CURSO TALLER: ESCRITURA CIENTÍFICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DANZA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DIDÁCTICA DE LA LITERATURA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DISEÑO DIDÁCTICO SITUACIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DISEÑO DIDÁCTICO SITUACIONAL | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DISEÑO DIDÁCTICO SITUACIONAL | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | DISEÑO DIDÁCTICO SITUACIONAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | EL USO DE LAS REDES SOCIALES EN LA ENSEÑANZA | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | EL USO DE LAS TICCAD PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL FRANCÉS | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ELABORACIÓN DE MATERIALES MULTIMEDIA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ELABORACIÓN DE MATERIALES MULTIMEDIA | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS A TRAVÉS DE MATERIALES AUDIOVISUALES | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN DE LECTORES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS INNOVADORAS DE COMPRESIÓN LECTORA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS PARA LA DEFINICIÓN DEL TEMA DE TITULACIÓN EN ESCUELAS NORMALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ESTRATEGIAS PARA LA DEFINICIÓN DEL TEMA DE TITULACIÓN EN ESCUELAS NORMALES | 42 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ÉTICA AMBIENTALISTA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ÉTICA AMBIENTALISTA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ÉTICA AMBIENTALISTA | 42 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | EXPRESIÓN CORPORAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | FORMACIÓN CIUDADANA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | FORMACIÓN CIUDADANA | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | FORMACIÓN EN EQUIDAD DE GÉNERO APLICADO A LA EDUCACIÓN | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL AULA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | FRANCÉS | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN INGLÉS ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN INGLÉS ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN INGLÉS ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ESCRITA ORIENTADO A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN INGLÉS ORIENTADA A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA DE COMPRENSIÓN EN INGLÉS ORIENTADA A LA CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN DESDE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN DESDE LA PRÁCTICA PROFESIONAL | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | HUMANISMO Y DERECHOS HUMANOS EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | INGLÉS LECTURA DE COMPRENSIÓN | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | INGLÉS LECTURA DE COMPRENSIÓN | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | ITALIANO BÁSICO | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LAS TIC COMO HERRAMIENTAS EN EL DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LAS TIC COMO HERRAMIENTAS EN EL DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LAS TIC COMO HERRAMIENTAS EN EL DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LEGISLACIÓN EDUCATIVA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LEGISLACIÓN EDUCATIVA | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS: LA CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS Y EL ENSAYO ACADÉMICO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS: LA CARTA DE EXPOSICIÓN DE MOTIVOS Y EL ENSAYO ACADÉMICO | 42 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | MANEJO DE LA VOZ Y EL DISCURSO EN LA EXPRESIÓN ORAL DOCENTE | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | MATERIALES MULTIMEDIA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | MATERIALES MULTIMEDIA | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | PRIMEROS AUXILIOS EN REHABILITACIÓN | 35 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | PROCESOS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | PROGRESIONES DE APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | QUÍMICA BÁSICA PARA PRINCIPIANTES | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | QUÍMICA LÚDICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | STEAM EN EDUCACIÓN Y SUS IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS PARA ABORDAR PROBLEMÁTICAS DE LA COMUNIDAD | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | TALLER DE ESCRITURA CREATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | TALLER: COMUNICACIÓN Y ENTORNO SOCIAL | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | TALLER: NORMAS APA | 32 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR VERACRUZANA DR. MANUEL SUÁREZ TRUJILLO | TALLER: NORMAS APA | 34 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | AJEDREZ | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE ECOLOGÍA | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE PERIODISMO DIGITAL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CLUB DE TEATRO | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CLUB LGBT+ | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CURSO: BRAILLE | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | CURSO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | EXCEL | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | GEOGEBRA | 20 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | LOS SESENTA GLOBALES EN LATINOAMÉRICA. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL SUPERIOR, PLANTEL HERMOSILLO | TALLER: PARA MUJERES | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | ACTIVIDADES MUSICALES PARA JARDINES DE NIÑOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | APRENDAMOS A PENSAR A TRAVÉS DEL AJEDREZ | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA | DESARROLLO DE HABILIDADES DE COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 80 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | DIVERSIÓN Y MOVIMIENTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | EL DEPORTE EN EDUCACIÓN BÁSICA, EL PROFESOR Y YO | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | EL MATERIAL CONCRETO PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | ELABORACIÓN DEL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA (PMCE) A PARTIR DEL DIAGNÓSTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | ESTRATEGIAS DE GESTIÓN PARA EL CONOCIMIENTO Y REGULACIÓN DE LAS EMOCIONES DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | ESTRATEGIAS DE LECTO ESCRITURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | ESTRATEGIAS PARA EL PROCESO DE ADMISIÓN A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | FOMENTO A LA LECTURA Y LA CREACIÓN LITERARIA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA | GESTIÓN ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | INMERSIÓN TEMÁTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA FREINET | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | INTRODUCCIÓN A LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN BÁSICA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE HABILIDADES DE COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA EN INGLÉS PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DE LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA DESDE LA PEDAGOGÍA FREINET | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA GESTIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA INICIACIÓN A LA CULTURA ESCRITA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR A PARTIR DEL MÉTODO DE CUBOS, EL MÉTODO DE PROYECTOS E INMERSIÓN TEMÁTICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA INMERSIÓN TEMÁTICA Y LA METODOLOGÍA DE PROYECTOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA LECTURA EN VOZ ALTA A PARTIR DEL CLUB DE LECTURA SUE ZURITA | 80 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LAS REGLETAS DE CUISENAIRE EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LEER ES UN CANTO A LA ESCRITURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | LOS SABERES DOCENTES EN PRIMARIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | MAPA SEMÁNTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | MÚSICA, JUEGO Y ALGO MAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | NARRAR EN EL AULA: UNA AVENTURA EXTRAORDINARIA | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | NARRATIVAS PEDAGÓGICAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PARA ESCRIBIR LEYENDO, LA LECTURA Y ESCRITURA EN LA ESCUELA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA | PERFILES PROFESIONALES, CRITERIOS E INDICADORES PARA EL PERSONAL DOCENTE Y DIRECTIVO | 80 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN BÁSICA EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PRIMEROS AUXILIOS | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DE ALFABETIZACIÓN INICIAL (PRODAI) | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DIDÁCTICA EL TEXTO LIBRE | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DIDÁCTICA LA ASAMBLEA ESCOLAR | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DIDÁCTICA LA CONFERENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DIDÁCTICA LA CORRESPONDENCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | PROPUESTA DIDÁCTICA MATEMÁTICA OAOA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | RECUPERANDO MI NIÑO INTERIOR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA | SEGURIDAD ESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS | 60 |
| ESCUELA NORMAL URBANA | TÉCNICAS FREINET APLICADAS EN EL NIVEL PREESCOLAR | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA CUAUHTÉMOC | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA CUAUHTÉMOC | SABERES GEOMÉTRICOS | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA CUAUHTÉMOC | TALLER: MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | APRENDIZAJE DE FRACCIONES | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA POR MEDIO DEL JUEGO; Y LA CONSTRUCCIÓN DE CANTOS EN EDUCACIÓN FÍSICA | 24 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | ATENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | BÁSQUETBOL | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CONCEPTO DE VIOLENCIA EN LOS NUEVOS CONTEXTOS ESCOLARES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CONVIENDO CON LOS LIBRO | 120 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CONVIENDO CON LOS LIBRO 2 | 30 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: BRAILLE BÁSICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: CAPACITACIÓN CÍVICA, ÉTICA Y PERSPECTIVA Y VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA COMUNIDAD ACADÉMICA DE LA ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: NÁHUATL | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: NUEVOS CONTEXTOS PSICOSOCIALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: PALABRA, VOZ Y GESTO VIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO TALLER: TRASTORNOS NEUROPSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR, EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | CURSO: PALABRA CADABRA. ESCRITURA CREATIVA PARA NORMALISTAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | DANZA REGIONAL I | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | DANZA REGIONAL II | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | DEFENSA PERSONAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | EL TEATRO, UN DÍA EN LA ESCUELA NORMALISTA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | JUGUEMOS CON MÚSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFÍA A TRAVÉS DEL USO DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. INTERMEDIO | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: ESTUDIO DE CASO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | ORTOGRAFÍA BÁSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | PALABRA CADABRA. ESCRITURA CREATIVA PARA NORMALISTAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | PRIMEROS AUXILIOS BÁSICOS PARA DOCENTES | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | RITMOS, CANTOS Y JUEGOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | SANA-MENTE : VIVIENDO FELIZ Y EN LIBERTAD | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA POR MEDIO DEL JUEGO Y CONSTRUCCIÓN DE CANTOS EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: DANZA FOLKLÓRICA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: JUEGOS Y JUGUETES PARA LAS INFANCIAS | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: NARRACIÓN ORAL | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA EXAMEN A2 KEY DE CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH | 36 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN LINGUASKILL DE CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH PARA EL NIVEL A1 | 72 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA LA CERTIFICACIÓN LINGUASKILL DE CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH PARA EL NIVEL A2 | 72 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TALLER: PREPARACIÓN PARA LAS CERTIFICACIONES A2 KEY Y B1 PRELIMINARY DE CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH | 70 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | TEATRO DE TÍTERES OBJETO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL CUAUTLA | USO DEL FORMATO APA 7 th EDICIÓN, WORD Y DOC EN LA ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS ACADÉMICOS | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | ANÁLISIS DEL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | CORO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | DANZA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | DIPLOMADO: BÁSICO DE ESCRITURA CREATIVA | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | DIPLOMADO: DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PERFIL DOCENTE, EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN EL AULA | 120 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | PINTURA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | RONDALLA | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL DE TLAXCALA LIC. EMILIO SÁNCHEZ PIEDRAS | TAE KWON DO | 20 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL PROF. RAFAEL RAMÍREZ | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ERA DIGITAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL PROF. RAFAEL RAMÍREZ | HABILITACIÓN DE LA LENGUA INGLESA PARA DOCENTES DE TELESECUNDARIA | 120 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL PROF. RAFAEL RAMÍREZ | HABILITACIÓN DE LA LENGUA INGLESA PARA DOCENTES DE TELESECUNDARIA | 160 |
| ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL PROF. RAFAEL RAMÍREZ | REDACCIÓN, ARGUMENTACIÓN Y PLANEACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | APRENDIENDO A INVESTIGAR EN ENTORNOS REALES | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | CÓMO PLANIFICAR LA EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | CÓMO PLANIFICAR LA EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | CONSOLIDATING PREVIOUS KNOWLEDGE BY CONTEXTUALIZING | 80 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | DANZA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | DANZA FOLKLÓRICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN MÉXICO | 20 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | DOCENCIA Y LAS APPS EDUCATIVAS | 30 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 60 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | ESTRATEGIAS PARA LA CONVIVENCIA, FORTALECIMIENTO SOCIOEMOCIONAL Y ARTÍSTICO | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | ESTRATEGIAS Y TÁCTICAS EN AJEDREZ | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | FRANCÉS | 180 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | HABILIDADES DEPORTIVAS I | 30 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | HABILIDADES DEPORTIVAS II | 30 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | INNOVACIÓN EDUCATIVA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL: POTENCIANDO LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | LA MÚSICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | LA PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 20 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | LA PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 30 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | MODALIDADES DE TITULACIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | TEATRO | 40 |
| ESCUELA NORMAL VALLE DEL MEZQUITAL | USOS DE LA LENGUA HÑÄHÑU EN SU ENTORNO | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA | 30 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | BENEFICIOS DEL JUEGO DURANTE LA INFANCIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: APRENDIZAJE COOPERATIVO | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES CLAVE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ERA DIGITAL | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: EVALUACIÓN EN COMPETENCIAS UN DÚO INSEPARABLE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: FORTALECIENDO LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: HABILIDADES DIGITALES | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS CON EL USO DE LAS REGLETAS CUISENAIRE | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: LA ÉTICA PROFESIONAL COMO FUNDAMENTO EN LA LABOR DOCENTE | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: MEJORAR LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA NORMAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | CURSO: REDACCIÓN, ARGUMENTACIÓN Y PLANEACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | DIPLOMADO HABILITACIÓN DOCENTE: INTRODUCCIÓN EN EL MARCO INSTITUCIONAL Y ADMINISTRATIVO EN EL NIVEL BÁSICO | 120 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | DISCIPLINA POSITIVA. ¿CÓMO DISCIPLINAR A LOS NIÑOS SIN SENTIRSE CULPABLE? | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | DOCENCIA POSITIVA: UNA IMPLEMENTACIÓN DE AMBIENTES APROPIADOS EN NIÑOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y BENEFICIOS DEL JUEGO DURANTE LA INFANCIA | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | EDUCACIÓN INTEGRAL DE LA SEXUALIDAD DESDE LA INFANCIA | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | EL MÉTODO MONTESSORI, LA TAREA AUTÉNTICA EN EL PROCESO DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | LA MULTIPLICIDAD DE TALENTOS COMO MÉTODO MULTIMODAL DE ENSEÑANZA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | LA PEDAGOGÍA DEL ESTUDIANTE NORMALISTA: RETOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 25 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | NEUROCIENCIA, INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD. 2 EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. 3. EL DOCENTE COMO LÍDER INSPIRADOR | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | NORMAS APA 7A. EDICIÓN | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | SEMINARIO: DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | SEMINARIO: INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN ACADÉMICA | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | TALLER: JUGANDO CREO, ME MUEVO, DISFRUTO Y APRENDO | 20 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | TALLER: MATERIAL DIDÁCTICO Y DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD | 40 |
| ESCUELA NORMAL VICENTE GUERRERO | TRANSFORMANDO LA ESCUELA DESDE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | COMPETENCIAS DIGITALES PARA APRENDER Y ENSEÑAR EDUCACIÓN FÍSICA EN LÍNEA | 80 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: ATLETISMO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: BÁDMINTON | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: BALONCESTO | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS Y LITERARIOS | 30 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: PRÁCTICAS INNOVADORAS A PARTIR DE LA ELABORACIÓN DE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS ALTERNATIVOS | 30 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: USO Y APLICACIÓN DE LAS TIC TAC Y TEP PARA COMPLEMENTAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO TALLER: VOLEIBOL DE SALA | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO: PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE INGLÉS NIVEL A2 | 60 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | CURSO: PREPARACIÓN PARA CERTIFICACIÓN DE INGLÉS NIVEL B1 | 60 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES A TRAVÉS DE LAS CANCIONES Y JUEGOS INFANTILES | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DIAGNÓSTICO Y PLANEACIÓN COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DIPLOMADO: LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS BÁSICO | 96 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA CON ENFOQUE FORMATIVO | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DISEÑO Y APLICACIÓN DE CANCIONES INFANTILES, UNA PROPUESTA DIVERTIDA PARA EVALUAR | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES ALTERNATIVOS QUE FAVORECEN LOS PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | EL APRENDIZAJE COOPERATIVO: RECURSOS METODOLÓGICOS PARA UNA SANA CONVIVENCIA DENTRO Y FUERA DE LOS PATIOS ESCOLARES. | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO: PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA ANALÍTICO EN EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 60 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | EL PROGRAMA SINTÉTICO Y ANALÍTICO: PASOS PRÁCTICOS PARA SU ELABORACIÓN E IMPLEMENTACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA A PARTIR DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | ELABORACIÓN DEL PLANO DIDÁCTICO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. INTERVENCIONES PEDAGÓGICAS EFICIENTES EN EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 60 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL LOGRO DE LA INCLUSIÓN PEDAGÓGICA DE NIÑOS Y ADOLESCENTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE) EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 34 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | ESTRATEGIAS DINÁMICAS Y DIVERTIDAS PARA LA ENSEÑANZA, UNA PROPUESTA DIFERENTE PARA DOCENTES DE AULA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | HABILIDADES DIDÁCTICAS QUE FAVORECEN LA MEMORIA Y ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | INTELIGENCIA EMOCIONAL Y APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LA EVOLUCIÓN FORMATIVA EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LA LECTURA EN VOZ ALTA. UNA ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPETENCIA | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | LIDERAZGO DOCENTE | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | METODOLOGÍA PARA DISEÑAR Y APLICAR EVENTOS RECREATIVOS COMUNITARIOS | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA NEM. PROYECTOS DE INTERVENCIÓN DOCENTE DESDE Y PARA LA COMUNIDAD. | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 40 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA. | 20 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: EDICIÓN DE FOTOGRAFÍA Y VIDEO PARA EVIDENCIAS DE PRÁCTICAS PROFESIONALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | TALLER: REDACCIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |
| ESCUELA PABLO GARCÍA ÁVALOS. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA | TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES FÍSICAS | 45 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | AJUSTES RAZONABLES PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE NIÑOS, NIÑAS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA) | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | ANÁLISIS ESTADÍSTICO Y REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS | 45 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CANTO Y CORO | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CAPACITACIÓN DE LA SALUD EMOCIONAL Y TEMAS DE APOYO PSICOSOCIAL | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CAPACITACIÓN DESARROLLO DEL LENGUAJE INFANTIL Y EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CONCEPTOS BÁSICOS EN RELACIÓN A VIOLENCIA Y GÉNERO | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CUENTA CUENTOS | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | CURSO: IDIOMA FRANCÉS | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DANZA | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DEPORTIVO RECREATIVO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES FÍSICAS | 45 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN CORPORAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL DOCENTE PREESCOLAR | 60 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DESARROLLO DEL LENGUAJE INFANTIL Y EL TRABAJO PEDAGÓGICO DESDE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DISEÑO DE MATERIAL ARTÍSTICO PARA LA ENSEÑANZA | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS EN DIFERENTES CONTEXTOS | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | EL CANTO EN LA FORMACIÓN DEL DOCENTE PREESCOLAR | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS: APRENDER A HABLAR, ESCUCHAR, LEER Y ESCRIBIR BIEN | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN SITUACIÓN DE AMBIENTES VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | FRANCÉS | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA EL ENSEÑANZA VIRTUAL Y A DISTANCIA | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | JUGANDO Y APRENDIENDO CON LA MÚSICA | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LA EDUCACIÓN PREESCOLAR MULTIGRADO | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LA ÉTICA Y SEGURIDAD EN EL USO DE LA TECNOLOGÍA EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA : PRIVACIDAD, CIBERACOSO Y PROTECCIÓN DE DATOS. | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LA IMPORTANCIA DE LA DETECCIÓN OPORTUNA DE NIÑOS CON BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (PAB) | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LA NEUROEDUCACIÓN COMO TÉCNICA PARA REDUCIR EL ESTRÉS INFANTIL: UN CEREBRO EMOCIONALMENTE MOTIVADO PARA EL APRENDIZAJE | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LA TECNOLOGÍA EN EL AULA PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE ACTIVO Y COLABORATIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LAS REGLETAS COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO DEL NIÑO PREESCOLAR | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LAS TIC EN LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL PREESCOLAR | 120 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA LSM | 60 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | LENGUA ORIGINARIA YOKOT AN | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | METODOLOGÍA Y PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | MÚSICA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS, MOTRICES Y AFECTIVAS | 60 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | MÚSICA Y EDUCACIÓN ESTÉTICA | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | ORQUESTA TÍPICA | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | PLANEACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL AULA | 45 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | SALUD EMOCIONAL Y TEMAS DE APOYO PSICOSOCIAL | 20 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | TALLER: CAPACITACIÓN DE CUENTA CUENTOS | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | TALLER: DEPORTIVO RECREATIVO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES FÍSICAS | 41 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | YOKOT´AN | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ACTIVACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA (BASQUETBOL) | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ACTIVACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA (BASQUETBOL) | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ACTIVACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA (FÚTBOL DE SALA) | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ACTIVACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA (FÚTBOL DE SALA) | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ACTIVACIÓN FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA (VOLEIBOL) | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ALFABETIZACIÓN INICIAL PARA EL DESARROLLO DEL PRIMER CICLO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ALFABETIZACIÓN INICIAL PARA EL DESARROLLO DEL PRIMER CICLO EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMO UNA ESTRATEGIA COLABORATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | BANDA DE GUERRA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | BANDA DE GUERRA | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | BANDA DE GUERRA II | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | BANDA DE GUERRA III | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | CLUB DE LECTURA SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | CLUB DEL LECTURA JOSÉ GOROSTIZA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | CLUB DEL LECTURA JOSÉ GOROSTIZA | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | CLUB DEL LECTURA JOSÉ GOROSTIZA | 120 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DANZARTE: CULTURA Y TRADICIÓN | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE ESTRATEGIAS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DESARROLLO DE HABILIDADES DIGITALES EN EL USO DE WORD DE MICROSOFT 365 EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DESARROLLO DE LAS HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN EL PROCESO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DESARROLLO DE LAS HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN EL PROCESO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | EL CLUB DE LECTURA "SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ" PARA FOMENTAR LAS HABILIDADES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | EL CLUB DE LECTURA "SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ" PARA FOMENTAR LAS HABILIDADES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 80 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | EL CLUB DE LECTURA "SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ" PARA FOMENTAR LAS HABILIDADES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 120 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ENSEÑANZA Y TRANSMISIÓN DE LA MÚSICA AUTÓCTONA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES EN EDUCACIÓN BÁSICA (TAMBORILEROS) | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ENSEÑANZA Y TRANSMISIÓN DE LA MÚSICA AUTÓCTONA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES EN EDUCACIÓN BÁSICA (TAMBORILEROS) | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIA DE EQUIDAD E INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN ORAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN ORAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DIGITALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS DIGITALES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | GESTIÓN ADMINISTRATIVA ESCOLAR EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | GESTIÓN EDUCATIVA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | GESTIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | GRUPO MUSICAL RMGE | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | HERBOLARIA TRADICIONAL MEXICANA COMO ESTRATEGIA PARA LA SUSTENTABILIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | HERBOLARIA TRADICIONAL MEXICANA COMO ESTRATEGIA PARA LA SUSTENTABILIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | IDENTIDAD NACIONAL, FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | IDENTIDAD NACIONAL, FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO RECURSO CENTRAL DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO RECURSO CENTRAL DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA DANZA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA DANZA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LAS ARTES PLÁSTICAS COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LAS ARTES PLÁSTICAS COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | LAS ARTES VISUALES COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | PLANEACIÓN ENFOCADA AL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS INCLUSIVAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | PLANEACIÓN ENFOCADA AL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS INCLUSIVAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | REESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA PROPUESTA PARA FAVORECER LAS COMPETENCIAS DIGITALES | 25 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | REESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA PROPUESTA PARA FAVORECER LAS COMPETENCIAS DIGITALES | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | RMGE I | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | RMGE II | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | RMGE III | 100 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | SISTEMA BRAILLE COMO ESTRATEGIA DE INCLUSIÓN EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | SISTEMA BRAILLE COMO ESTRATEGIA DE INCLUSIÓN EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TALLER: CH'OKAJLO' AJ-JOBEN | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TALLER: CH'OKAJLO' AJYE'JUN | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TALLER: CORO Y MÚSICA I | 70 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TALLER: CORO Y MÚSICA II | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TALLER: CORO Y MÚSICA III | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS: UN PARADIGMA EN ATENCIÓN DE GRUPOS MULTIGRADO I Y II | 200 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | TRADICIÓN Y CULTURA TABASQUEÑA: EL TAMBOR Y LA FLAUTA DE CARRIZO | 70 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | VIOLENCIA DE GÉNERO, EVOLUCIÓN, IMPACTO Y CLAVES PARA SU ABORDAJE | 40 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | YOKOT AN COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | YOKOT AN COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | ATLETISMO | 60 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | BIOENERGÉTICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | CIENCIAS AUXILIARES DEL DEPORTE ESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | DEPORTE ESCOLAR E INICIACIÓN DEPORTIVA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES CONDICIONALES Y COORDINATIVAS EN NIÑOS | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | DIPLOMADO: ENTRENAMIENTO DEPORTIVO | 130 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE ESCOLAR | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | ENTRENAMIENTO CON PESAS | 60 |
| ESCUELA SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA "PROFR. ROMÁN POZO MÉNDEZ" DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR | SUSTENTABILIDAD EN EL AULA, CÓMO CONTRIBUIR A LOS OBJETIVOS DE LA AGENDA 2030 | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ACTIVIDADES RÍTMICAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CORPOREIDAD | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | BASES PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ESPECIALES Y COMPLEJAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | CORPOREIDAD MANIFIESTA, REGISTRO Y ANÁLISIS DESDE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS A LA GAMIFICACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | CUIDADOS DE LA SALUD | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | CULTURA DE LA PAZ Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE LOS JUEGOS COOPERATIVOS | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | DISEÑO DE CIRCUITOS DE ACCIÓN MOTRIZ PARA EL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL ENFOQUE DINÁMICO E INTEGRADOR DE LA MOTRICIDAD: VINCULACIÓN CON LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL ENTRENAMIENTO EN NIÑOS Y ADOLESCENTES DIRIGIDO A LOS JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL JUEGO 3 X 3 DE BASQUETBOL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL JUEGO MOTRIZ: RECURSO DE ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE ESTRUCTURAS MOTRICES EN EL MEDIO ACUÁTICO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | EL PROGRAMA ANALÍTICO Y SINTÉTICO DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES PARA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ELABORACIÓN DE MATERIALES DIGITALES PARA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ENSEÑANZA DE LOS EJERCICIOS DE ORDEN Y CONTROL CERRADOS APLICADOS A LAS ESCOLTAS ESCOLARES, PARA LOS DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ESCRITURA ACADÉMICA E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, UNA MIRADA DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN I | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | ESCRITURA ACADÉMICA E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA, UNA MIRADA DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN II | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | INDUCCIÓN AL PROCESO DE ADMISIÓN USICAMM | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | INGLÉS EN MOVIMIENTO: COMUNICACIÓN BÁSICA PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | INICIACIÓN AL ATLETISMO EN EDUCACIÓN BÁSICA EN EL MODELO DE RENDIMIENTO COMPETITIVO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LOS DOCENTES EN FORMACIÓN | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | JUEGOS Y DEPORTES AUTÓCTONOS CON PELOTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS MOTRICES | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | LA CREACIÓN COREOGRÁFICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CORPOREIDAD | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CORPOREIDAD | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA COMO HERRAMIENTA COMUNICATIVA: UNA VISIÓN INCLUSIVA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | NATACIÓN Y SEGURIDAD ACUÁTICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | PLAN DE ESTUDIO DE LA ESCUELA BÁSICA 2022: NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | PRIMEROS AUXILIOS ESCOLARES NIVEL BÁSICO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | RECREACIÓN Y ACTIVIDADES LÚDICO-FORMATIVAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | USO Y APLICACIÓN DE NORMAS APA 7 PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO ACADÉMICO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA | VALORACIÓN FÍSICA, ANTROPOMETRÍA Y COMPOSICIÓN CORPORAL DEL SER HUMANO | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ¿CÓMO HACER LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE MÁS EFECTIVOS? | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | AGROECOLOGÍA Y SU IMPACTO EN LA ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | APLICANDO LOS PAP (PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS) EN Y DESDE TU ESCUELA NORMAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ATENCIÓN DE ALUMNOS CON TDAH (TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD) | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | BRAILLE | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: CANTOS Y RITMOS EN NIVEL PREESCOLAR | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: CÓMO INNOVAR EN EDUCACIÓN FÍSICA MODALIDAD VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD MODALIDAD VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES PARA LA SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: PLATAFORMAS INFORMÁTICAS Y LOS SERVICIOS DE LA NUBE COMO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN EDUCACIÓN FÍSICA | 60 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO TALLER: SUPERANDO LA PANDEMIA A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVIDAD MOTRIZ | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO: APRENDIZAJE COOPERATIVO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO: INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | CURSO: VIOLENCIA DE GÉNERO EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | DESAFÍOS PARA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES NORMALISTAS EN LA NUEVA NORMALIDAD | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | DOCUMENTO DE TITULACIÓN: ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | EL CLUB DE LECTURA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DEL ESTUDIANTE NORMALISTA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA SU FORMACIÓN INTEGRAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES PARA LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | ESTRATEGIAS LÚDICAS Y RECREATIVAS EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | EVALUACIÓN FÍSICA | 25 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | EVENTOS CÍVICOS EN EDUCACIÓN BÁSICA (HONORES, BANDA DE GUERRA) | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA CIENCIA DETRÁS DEL APRENDIZAJE APLICADA AL AULA: NEURODIDÁCTICA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE MANERA OPORTUNA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA IDENTIDAD PROFESIONAL: EL ROL PROFESIONAL, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE Y LOS SENTIMIENTOS ASOCIADOS A LA DOCENCIA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA OBSERVACIÓN COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA ATENDER LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS ALUMNOS DESDE LA DIVERSIDAD | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA PRÁCTICA DOCENTE COMO EJE REFLEXIVO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL PERFIL DE EGRESO | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LA TECNOLOGÍA Y LA PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN FORMA VIRTUAL | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | MATERIAL RECICLADO Y PLANEACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | NATACIÓN | 25 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | NUTRICIÓN | 25 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | PRIMEROS AUXILIOS | 25 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | PRIMEROS AUXILIOS ESCOLARES NIVEL BÁSICO | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | PROMOTORES PARA EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | RECREACIÓN Y ACTIVIDADES LÚDICO-FORMATIVAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | RETOS EDUCATIVOS DE LOS FUTUROS DOCENTES ANTE EL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2022 | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | TALLER: GAMIFICACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | TERAPÉUTICA | 25 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | TRABAJO DOCENTE CON GRUPOS MULTIGRADO | 30 |
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | USO DE LA PLATAFORMA EDMODO PARA LA CREACIÓN DE AULAS VIRTUALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| ESCUELA SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA DE JALISCO | VIOLENCIA Y PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ALFABETIZACIÓN INICIAL Y MÉTODOS DE LECTURA Y ESCRITURA | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ARTES PLÁSTICAS COMO HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A TRAVÉS DEL DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A TRAVÉS DEL DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE | 21 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ATENCIÓN DE ALUMNOS EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD | 36 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | AUTOESTIMA PARA EL MAESTRO EN FORMACIÓN | 21 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | CULTURA DEL DEPORTE Y LA SALUD, CÍVICO Y CULTURAL EN LAS COMPETENCIAS DOCENTES | 50 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | DANZA COMO HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | DANZA FOLKLÓRICA DE MATACHINES GUADALUPANOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | EDUCANDO A TRAVÉS DE LAS EMOCIONES EN EL NIVEL BÁSICO | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | EL CAMBIO CLIMÁTICO Y MIS DERECHOS | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ESTRATEGIAS BÁSICAS PARA LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL PARA NIVEL DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ESTRATEGIAS Y CONCEPTOS METODOLÓGICOS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE CON ENFOQUE AL NIVEL PREESCOLAR | 24 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE CON ENFOQUE EN NIVEL PRIMARIA | 24 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA PARA MAESTROS EN FORMACIÓN | 46 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE EN EDUCACIÓN ESPECIAL | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN ESPECIAL | 24 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | FORTALECIMIENTO DOCENTE PARA MAESTROS EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA | 46 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA EL NIVEL PREESCOLAR | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA EL NIVEL PRIMARIA | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS NIVEL 1 | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUA DE SEÑAS NIVEL 2 | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | LENGUAJE INCLUSIVO PARA EDUCACIÓN BÁSICA NIVEL 1 | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | MÚSICA COMO HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE | 30 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | PROMOCIÓN DE LA SALUD MENTAL: HABILIDAD PARA LA VIDA | 50 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN CONTRA LA VIOLENCIA ESCOLAR | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ROBÓTICA PARA EDUCADORES | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ROBÓTICA PARA MAESTROS | 80 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | ROBÓTICA, UNA HERRAMIENTA PARA ENSEÑAR Y APRENDER | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | TALLER: CANTO CORAL | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | TALLER: INSTRUMENTOS: GUITARRA | 20 |
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | TEATRO COMO HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| INSTITUTO BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PROFESOR LUIS URIAS BELDERRAÍN | TUTORÍA EN PARES PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LOS CENTROS DE PRÁCTICA | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | DANZA FOLCLÓRICA EN SECUNDARIA | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | ESCRITURA CREATIVA Y APRECIACIÓN VISUAL | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | EXPRESIÓN TEATRAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | GITARRA POPULAR | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | TALLER: VOCALIZACIÓN | 40 |
| INSTITUTO DE BELLAS ARTES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA | VOCALIZACIÓN | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | APRENDE Y MEJORA TU INGLÉS CON MÚSICA | 30 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS NIVEL A1 | 150 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS NIVEL A2 | 150 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | CERTIFICACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS NIVEL B1 | 150 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | COMPRENSIÓN LECTORA | 30 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | COMPRENSIÓN LECTORA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | CURSO TALLER: APOYO EN EL DESARROLLO CURRICULAR Y LA PLANEACIÓN DE SESIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL NIVEL PRIMARIA II | 30 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | CURSO TALLER: DECLAMACIÓN Y ORATORIA: EL ARTE DE HABLAR | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | DOCENCIA Y RESPONSABILIDAD JURÍDICA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | EMOCIONES Y CONFLICTOS DENTRO Y FUERA DE LA ESCUELA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE INGLÉS CON LA METODOLOGÍA PPP CURSO DE MOVILIDAD VIRTUAL | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON ENFOQUE PARA ESCUELAS PÚBLICAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 150 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE FRACCIONES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS CON LA METODOLOGÍA PPP (PRESENT, PRACTICE, PRODUCE) | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA EN EL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ESTRATEGIAS PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | HABILIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA DE TEXTOS EN INGLÉS DE MATERIAS DE CONTENIDO PARA DOCENTES DE TODAS LAS ESPECIALIDADES | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | HABILIDADES LINGÜÍSTICAS PARA LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y REALIDAD AUMENTADA | 20 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | HERRAMIENTAS DIGITALES | 30 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA DOCENTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA EDUCACIÓN FINANCIERA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA IMPORTANCIA DE LA DETECCIÓN OPORTUNA DE NIÑOS CON BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (PAB) | 20 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA LECTURA EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 30 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA NEUROEDUCACIÓN COMO TÉCNICA PARA REDUCIR EL ESTRÉS INFANTIL: UN CEREBRO EMOCIONALMENTE MOTIVADO PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LA REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LAS 3 ESCUELAS DEL PENSAMIENTO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DE CLASES PRODUCTIVAS | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LAS REGLETAS DE CUISINAIRE COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO DEL NIÑO PREESCOLAR | 20 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LAS TRES ESCUELAS DEL PENSAMIENTO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DE CLASES PRODUCTIVAS | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | METODOLOGÍA PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS | 40 |
| INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL MAGISTERIO | ORTOGRAFÍA PARA DOCENTES | 40 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ACERCAMIENTO AL PLAN DE ESTUDIO 2022 EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DEL ENRIQUECIMIENTO DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ATENCIÓN EDUCATIVA A LAS DIFICULTADES EN EL PROCESO DEL DESARROLLO DEL HABLA DE LOS ALUMNOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | AULAS VIRTUALES | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | CERTIFICATE YOUR ENGLISH LEVEL | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS CORTOS PARA LA PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LOS NORMALISTAS | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | CUENTOS MOTORES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | DESARROLLO HUMANO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS DOCENTES NORMALISTAS | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | DISEÑO DE PROYECTOS SOCIOFORMATIVOS QUE PROMUEVEN EL VÍNCULO COMUNIDAD-ESCUELA EN LA NEM | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL DIAGNÓSTICO DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE COMO METODOLOGÍA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EL MÉTODO DE PROYECTOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EMOCIÓN ARTE: ESTRATEGIAS DE ARTE PARA EL TRABAJO DE EMOCIONES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ENGLISH GRAMMAR | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (PLAN DE ESTUDIOS 2022) | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA FORMACIÓN ÉTICA EN LA NEM, UNA FORMA DE REDUCIR LA VIOLENCIA EN LAS AULAS | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS PARA EL ACERCAMIENTO A LA CULTURA ESCRITA Y LA LITERACIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DIVERSIFICADAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | ESTRATEGIAS REMEDIALES PARA EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES DE LECTOESCRITURA Y MATEMÁTICAS EN ALUMNOS DE EB DE LA NEM | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | EVALUACIÓN DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | FOUNDATIONAL SKILLS FOR THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING PRACTICE | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | IMPLEMENTACIÓN DE HERRAMIENTAS DE GOOGLE PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE DOCENTES | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA COMPRENSIÓN DE LA DISCAPACIDAD DESDE EL ENFOQUE SOCIAL | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA: DISEÑO DE INSTRUMENTOS | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA NEURODIDÁCTICA EN LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE LAS DIFICULTADES SEVERAS DE APRENDIZAJE, CONDUCTA Y COMUNICACIÓN EN EL AULA DE EB | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA PRÁCTICA REFLEXIVA COMO VÍA PARA LA CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA PRÁCTICA REFLEXIVA COMO VÍA PARA LA CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES | 40 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA RELACIÓN ENTRE LOS CONTENIDOS Y LOS PDA DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE EB, UNA MIRADA DESDE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LA TÉCNICA DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS EN LA RESOLUCIÓN DE DESAFÍOS EDUCATIVOS | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS COMO ESTRATEGIA PARA LA CONCRECIÓN DEL PROYECTO DE AULA | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | LINEAMIENTOS, DOMINIOS, CRITERIOS E INDICADORES PARA EL EXAMEN DE INGRESO A LA UNIDAD DEL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y LOS MAESTROS | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE EN ESCUELAS NORMALES | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | POTENCIANDO EL TRABAJO EN EQUIPO CON ESTUDIANTES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | PROMOVER LA SALUD MENTAL Y BIENESTAR EMOCIONAL EN LA COMUNIDAD ESCOLAR, PRERREQUISITO PARA CRISTALIZAR LA NEM | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | REAPRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS CON BASE EN EL MODELO DE EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE MEDIADO | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | RECEPTIVE SKILLS STRATEGIES | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE | 30 |
| INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE EDUCACIÓN NORMAL GRAL. LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO | VIDA SALUDABLE, UNA CONSTRUCCIÓN DESDE LO HUMANO Y COMUNITARIO, NUEVOS SABERES EN EL AULA DE EB | 30 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROF. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 20 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROF. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS | 20 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROF. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | CONVERSACIÓN EN IDIOMA INGLÉS | 60 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROF. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | HERRAMIENTAS DIGITALES EN AULA | 60 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROF. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | HERRAMIENTAS DIGITALES INTERACTIVAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROFR. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | LECTURA Y ESCRITURA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROFR. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | PRÁCTICA DE PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS | 20 |
| INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE NAYARIT PROFR. Y LIC. FRANCISCO BENÍTEZ SILVA | PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS | 60 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | ANATOMÍA DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | APLICACIÓN DE LAS NORMAS APA Y UTILIZACIÓN DE PAQUETERÍA OFFICE, PARA GENERAR DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | APRENDEMOS A RELACIONARNOS CON VALORES Y A CONVIVIR CON INCLUSIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | COMUNIDADES DE TRABAJO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | CREACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y APLICACIÓN DE PRUEBA CEDI, PARA GENERAR UN DIAGNÓSTICO EN PREESCOLAR | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | CREACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DEL SOFTWARE GEOGEBRA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | DESARROLLO DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES EN ESPACIOS EDUCATIVOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | ESPACIOS DE LECTURA: COMUNIDADES LECTORAS | 20 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | EVALUACIÓN MATEMÁTICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | GENERALIDAD DEL NUEVO PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | GEOGEBRA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | GOOGLE CLASSROOM, QUIZZZ Y CLASSROOMSCREEN PARA EL MANEJO Y GESTIÓN DEL AULA | 20 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | HERRAMIENTAS PARA EL ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROCESO DE TITULACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | IMPLEMENTACIÓN DE LAS HABILIDADES DIGITALES EN EDUCACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA ENSEÑANZA Y ANÁLISIS DE LA GEOMETRÍA UTILIZANDO EL SOFTWARE GEOGEBRA CON PROBLEMAS DE APLICACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA ENSEÑANZA Y ANÁLISIS DE LA TRIGONOMETRÍA UTILIZANDO EL SOFTWARE GEOGEBRA CON PROBLEMAS DE APLICACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA MODALIDAD HÍBRIDA Y EL APRENDIZAJE SITUADO COMO PUNTO DE PARTIDA HACIA LA PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA NEUROCIENCIA COMO ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA ORIENTACIONES EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LA VIDA SALUDABLE SITUADA EN DIMENSIONES FÍSICAS, MENTALES Y SOCIALES EN EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA SUPERIOR | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | LAS ACTIVIDADES FÍSICAS COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | MATEMÁTICAS FINANCIERAS | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | PLANIFICACIÓN POR METODOLOGÍAS Y PROYECTOS EDUCATIVOS EN LA NEM | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | RUTA DE INTEGRACIÓN DEL PROGRAMA ANALÍTICO DEL PLAN Y PROGRAMA 2022 DE EDUCACION BÁSICA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | TALLER DE CUENTA CUENTOS Y HERRAMIENTAS LÚDICAS EN EL AULA | 40 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | TALLER: INVESTIGACIÓN | 20 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | TERTULIAS DIALÓGICAS EN LA ESCUELA NORMAL | 20 |
| INSTITUTO JAIME TORRES BODET | USO DE TELÉFONOS INTELIGENTES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA DE M-LEARNING | 20 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO | 40 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | BREVE CURSO DE FONÉTICA PARA LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS | 20 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | CREACIÓN EN MICROCUENTOS EN REALIDAD AUMENTADA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | GESTIÓN EFECTIVA DE LA CLASE | 40 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | LAS TICS COMO HERRAMIENTA PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO PERSONAL APLICADO A CONTEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | NARRATIVA EN LA REALIDAD VIRTUAL | 20 |
| INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN NORMAL DEL ESTADO DE COLIMA "PROFR. GREGORIO TORRES QUINTERO" | USO DE PLATAFORMAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| SECRETARÍA DE EDUCACIÓN GUERRERO | COMPETENCIAS DOCENTES PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | ARTES PLÁSTICAS PARA APRENDER | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | ASPECTOS INTRA E INTERPERSONALES DEL PROFESOR | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | CONSTRUYENDO MI ESTABILIDAD EMOCIONAL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | DANZA FOLCLÓRICA MEXICANA, UN ESPACIO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE CORPORAL | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | DISEÑO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | DOCENCIA CREATIVA SOCIOEMOCIONAL A DISTANCIA PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | EL DESARROLLO HUMANO COMO FACILITADOR DE PROCESOS EDUCATIVOS | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | EL PLACER DE LEER: TÁCTICAS Y ESTRATEGIAS | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA DIVERSIFICAR LA ENSEÑANZA | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | ESTRATEGIAS NEUROEDUCATIVAS EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | FORTALECIMIENTO DEL PERFIL DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | FORTALECIMIENTO DEL PERFIL DOCENTE PARA EL INGRESO A EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | INTRODUCCIÓN AL MANEJO DEL SISTEMA SPSS | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA DANZA, LENGUAJE CORPORAL | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA LITERATURA, EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA MOTIVACIÓN EN EL AULA | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA MÚSICA, ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA PLANEACIÓN INTEGRAL A PARTIR DEL CODISEÑO CURRICULAR | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | LA RÚBRICA COMO MEDIO PARA EVALUAR FORMATIVAMENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | NUEVA NORMALIDAD EN LAS AULAS VIRTUALES: DOCENTES Y LA INNOVACIÓN DIGITAL | 40 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | PLANEACIÓN, LA BASE DE UNA IMPARTICIÓN EFICAZ | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | PREVENCIÓN DE SITUACIONES DE RIESGO EN ADOLESCENTES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | RECUPERANDO LA CONFIANZA EN MI | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | TEATRO, HERRAMIENTA PARA LA CONVIVENCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | TEATRO: GESTIÓN DE LAS EMOCIONES | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | TÉCNICAS PARA EL MANEJO DEL ESTRÉS | 20 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 011 AGUASCALIENTES | USO DE LA PROPUESTA AULA INVERTIDA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | GÉNERO Y EJERCICIO DOCENTE CON LA PRIMERA INFANCIA | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | GÉNERO Y EJERCICIO DOCENTE CON LA PRIMERA INFANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | GÉNERO Y EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE CON LA PRIMERA INFANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | JUVENTUD Y REALIDADES | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | JUVENTUD Y REALIDADES | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 021 MEXICALI | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | ¡NO! YO DECIDO QUIEN ME TOCA | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 125 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | CERTIFICACIÓN GUÍAS DE DESARROLLO INTEGRAL TEMPRANO | 100 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | COMPETENCIAS DOCENTES | 125 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | COMPETENCIAS DOCENTES PARA PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN | 180 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | COMUNICACIÓN ESCRITA Y COMPRENSIÓN LECTORA | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | CONVIVENCIA Y CULTURA DE LA PAZ EN CONTEXTOS ESCOLARES Y FAMILIARES | 120 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DERECHO A UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA: RAÍCES, ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y DE CONCIENTIZACIÓN PARA DOCENTES | 72 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DERECHO A UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA: RAÍCES, ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y DE CONCIENTIZACIÓN PARA SERVIDORES PÚBLICOS | 72 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DERECHOS HUMANOS: ABORDAJE SOCIO PSICOPEDAGÓGICO DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DERECHOS HUMANOS: ABORDAJE SOCIOPSICOPEDAGÓGICO DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DERECHOS HUMANOS: ABORDAJE SOCIOPSICOPEDAGÓGICO DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | DOCENCIA Y PEDAGOGÍA INSTRUMENTAL PARA MÚSICOS INSTRUMENTISTAS | 192 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | EL ABORDAJE DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS EN SECUNDARIA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | EL ARTE DE CONTAR CUENTOS: DEL LIBRO A LA ACCIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS, NIÑAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | EL TREN DE LAS EMOCIONES, TODOS A BORDO | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | FAMILIA, DERECHOS Y SEXUALIDAD EN LOS LIBROS DE TEXTO | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | FORMACIÓN PARA GUÍAS EN EL DESARROLLO INTEGRAL TEMPRANO | 100 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | HABILIDADES DOCENTES | 125 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | HISTORIA DEL ARTE | 120 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN MENORES DE ALTO RIESGO | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 180 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LA DOCENCIA COMO UNA TAREA REFLEXIVA | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LA INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES MIGRANTES EXTRANJEROS | 100 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA EN LOS PROCESOS METODOLÓGICOS EDUCATIVOS | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA, ABORDAJE PEDAGÓGICO | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA I | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA II | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA BILINGÜE DE LA NIÑEZ SORDA A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 300 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | MAPA DEL ECOSISTEMA | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y TUTORÍA ACADÉMICA | 180 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | PRIMERA INFANCIA, JUEGO Y EDUCACIÓN BÁSICA. EXPERIENCIAS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE LÚDICO | 40 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | PROCESOS DE ATENCIÓN A LAS NIÑAS Y NIÑOS EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD Y MOVILIDAD | 120 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | PSICOTERAPIA DE JUEGO | 240 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | TÉCNICAS DE MUSICOTERAPIA Y DE ARTETERAPIA PARA LA EDUCACIÓN CONTRA LA VIOLENCIA EXTERNA, INTERNA E INVISIBLE | 50 |
| UNIDAD UPN 022 TIJUANA | VISIONES Y NOCIONES SOBRE SUSTENTABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | CUENTA CUENTOS | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | DANZA FOLCLÓRICA | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | ELABORACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INICIACIÓN A LA DANZA | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INICIACIÓN A LA DANZA CON LÍNEA EN DANZA CLÁSICA | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INTELIGENCIA EMOCIONAL | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INTRODUCCIÓN A LA GUITARRA | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INTRODUCCIÓN A LA PINTURA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | INTRODUCCIÓN AL IDIOMA FRANCÉS | 30 |
| UNIDAD UPN 031 LA PAZ | LA CASA DEL DISCURSO: AFINIDADES ENTRE CINE Y LITERATURA MEXICANA | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | DISEÑO DE INSTRUMENTOS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | DISEÑO METODOLÓGICO PARA LA CREACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS | 25 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | DOCENCIA, METACOGNICIÓN Y APRENDIZAJE EN PROCESOS FORMATIVOS | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | LAS COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN: ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN | 25 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | LITERATURA ESCRITA POR MUJERES: CRÍTICA Y DIDÁCTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | LITERATURA, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA | 40 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 25 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | REFLEXIÓN COMO ESTRATEGIA PARA MEJORA E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 041 CAMPECHE | USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN | 25 |
| UNIDAD UPN 051 SALTILLO | CURSO TALLER: "LECTOAPRENDIZAJE": APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA INFANCIAS CONSTRUCTIVAS | 30 |
| UNIDAD UPN 051 SALTILLO | CURSO TALLER: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA ORIENTAR EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA | 30 |
| UNIDAD UPN 051 SALTILLO | CURSO TALLER: GESTIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 051 SALTILLO | CURSO: DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 30 |
| UNIDAD UPN 051 SALTILLO | DIPLOMADO: SEXUALIDAD Y GÉNERO PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 90 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 052 TORREÓN | CURSO: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 052 TORREÓN | CURSO: LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE EN 6 ESTACIONES, HACIA EL CAMINO DEL DOCENTE INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| UNIDAD UPN 052 TORREÓN | CURSO: METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 052 TORREÓN | CURSO: PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN ESTRATÉGICA | 40 |
| UNIDAD UPN 052 TORREÓN | DIPLOMADO: AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 054 MONCLOVA | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |
| UNIDAD UPN 054 MONCLOVA | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 054 MONCLOVA | HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 30 |
| UNIDAD UPN 054 MONCLOVA | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ARTE, EDUCACIÓN Y EMOCIONES | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | CUIDADO DE LA INTEGRIDAD Y SANO DESARROLLO DE LOS ALUMNOS | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | DESARROLLO DE EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS EN PREESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | DESARROLLO DEL USO DE LAS HERRAMIENTAS DE LA G-SUITE PARA AMBIENTES PEDAGÓGICOS | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | DOCENTES QUE LEEN Y ESCRIBEN. LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN 1º Y 2º GRADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EDUCANDO HACIA UNA VIDA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EL AJEDREZ COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA A PARTIR DEL LIBRO LA ENTIDAD DONDE VIVO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EL SENTIDO DE LA TAREA DOCENTE EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN PREESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA LECTORA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA PARA ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | EVALUACIÓN FORMATIVA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | HACIA UN BUEN TRATO EN LA ESCUELA. ENFOQUE DE DERECHOS HUMANOS | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | HERRAMIENTAS DE LA GSUITE PARA FORTALECER LOS AMBIENTES PEDAGÓGICOS | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | HERRAMIENTAS PARA LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | INDUCCIÓN A LA FUNCIÓN DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | INDUCCIÓN A LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | JUGANDO CON LOS NÚMEROS | 30 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS PRIMEROS GRADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA | 80 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | LA ESCUELA INCLUSIVA, UNA PROPUESTA DE EDUCACIÓN PARA TODOS | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN ESCUELAS MULTIGRADO: UN RETO DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | LA RELACIÓN TUTORA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | LA SENSIBILIZACIÓN A LA PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | MEJOREMOS LA EVALUACIÓN EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DE UNA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EFICAZ | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PRINCIPIOS DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA, EVALUACIÓN FORMATIVA E INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PROYECTAR LA ENSEÑANZA. EDUCACIÓN PREESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PROYECTAR LA ENSEÑANZA. EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PROYECTAR LA ENSEÑANZA. EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PROYECTAR LA ENSEÑANZA. EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | PROYECTO DIDÁCTICO | 40 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 061 COLIMA | VIDA SALUDABLE | 120 |
| UNIDAD UPN 072 TAPACHULA, CHIAPAS | DIPLOMADO: LAS ESCUELAS MULTIGRADO EN EL ENTORNO CULTURAL DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE LAS ZONAS RURALES | 220 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | CAPACITACIÓN PARA LA ATENCIÓN DE PROBLEMÁTICAS DE ABUSO, ACOSO Y AUTOLESIONES EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 120 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | CONTENIDO Y DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | DIPLOMADO: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS | 99 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | ENSEÑANZAS Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LENGUAS INDÍGENAS | 160 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | ÉTICAS AMBIENTALES Y PERSPECTIVAS DE LA SUSTENTABILIDAD EN EL MARCO DE LA CRISIS | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | FORMACIÓN DOCENTE EN PEDAGOGÍAS ANTIRRACISTAS E INTERCULTURALES | 183 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS, GÉNERO E INCLUSIÓN | 62 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS | 198 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DE LAS PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS, MISIONEROS CULTURALES DE OAXACA | 198 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | GÉNERO Y EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE CON LA PRIMERA INFANCIA | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | GESTIÓN Y NORMATIVIDAD EN EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | JUVENTUD Y REALIDADES | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | REFLEXIÓN COMO ESTRATEGIA PARA MEJORA E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 092 AJUSCO, CIUDAD DE MÉXICO | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 094 CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO | EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA) COMO POSIBILIDAD PARA QUE TODOS Y TODAS EJERZAN SU DERECHO A LA EDUCACIÓN | 80 |
| UNIDAD UPN 094 CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO, CIUDAD DE MÉXICO | FONDOS DE CONOCIMIENTO COMO BASE DEL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS CIENTÍFICOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO, CIUDAD DE MÉXICO | GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO | 40 |
| UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO, CIUDAD DE MÉXICO | PRÁCTICAS INNOVADORAS EN PROYECTOS DE LENGUA | 40 |
| UNIDAD UPN 096 NORTE, CIUDAD DE MÉXICO | CURSO TALLER: TÉCNICAS FREINET | 40 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN PRESCOLAR | 30 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | DIPLOMADO: FORMACIÓN EN ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN DE LAS SITUACIONES DE VIOLENCIA DENTRO DE LOS ESCENARIOS ESCOLARES | 180 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | EDUCACIÓN, ENSEÑANZA Y PENSAMIENTO REFLEXIVO | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA ESCRITURA ACADÉMICA | 20 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | LECTORES CREATIVOS Y CULTURA ESCRITA | 30 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 097 SUR, CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 098 ORIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA EDUCACIÓN | 210 |
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | DIPLOMADO: DESARROLLO HUMANO: LA CREATIVIDAD EN EL PREESCOLAR | 210 |
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | DIPLOMADO: PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y GESTIÓN ESCOLAR | 210 |
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN | 210 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y REDACCIÓN DE INFORMES | 210 |
| UNIDAD UPN 099 PONIENTE, CIUDAD DE MÉXICO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | COMPETENCIAS DOCENTES Y CONOCIMIENTO DE LENGUA NÁHUATL | 120 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | DIDÁCTICA PARA LA DANZA FOLCLÓRICA | 30 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | EL ROL DEL DOCENTE PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA | 60 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DE LA L1 Y L2 | 60 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LA L1 Y L2 | 60 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | HERRAMIENTAS Y AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL | 20 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA COMPRESIÓN DE LOS PROCESOS, HECHOS Y RELACIONES QUE SE DAN EN LA REALIDAD HISTÓRICO-SOCIAL EN EL CONTEXTO ESCOLAR INDÍGENA | 60 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA ESCRITURA CREATIVA UNA OPORTUNIDAD EN EL AULA DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA EVALUACIÓN Y EL ENFOQUE DE LAS ASIGNATURAS DE EDUCACIÓN EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA NATURALEZA EN EL CONTEXTO ESCOLAR INDÍGENA | 60 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA HACIA LA MODALIDAD MIXTA | 40 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y PREESCOLAR HACIA LA VIRTUALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA PLANIFICACIÓN EN EL AULA, UNA HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LA PLANIFICACIÓN EN EL AULA, UNA HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 24 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 121 CHILPANCINGO, GUERRERO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | COMPETENCIAS DOCENTES Y CONOCIMIENTO DE LENGUA NÁHUATL | 120 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | CURSO TALLER: HERRAMIENTAS Y AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL | 20 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | EL ROL DEL DOCENTE PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA | 60 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DE LA L1 Y L2 | 60 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LA L1 Y L2 | 60 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA COMPRESIÓN DE LOS PROCESOS, HECHOS Y RELACIONES QUE SE DAN EN LA REALIDAD HISTÓRICO-SOCIAL EN EL CONTEXTO ESCOLAR INDÍGENA | 60 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA ESCRITURA CREATIVA UNA OPORTUNIDAD EN EL AULA DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA EVALUACIÓN Y EL ENFOQUE DE LAS ASIGNATURAS DE EDUCACIÓN EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA IMPORTANCIA DE LA NATURALEZA EN EL CONTEXTO ESCOLAR INDÍGENA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA PLANIFICACIÓN EN EL AULA, UNA HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 121 SUBSEDE CHILAPA | LA PLANIFICACIÓN EN EL AULA, UNA HERRAMIENTA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA | 24 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | COMPETENCIAS DIGITALES Y DESARROLLO PROFESIONAL DEL DOCENTE | 60 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | DISEÑO DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA LOS APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | EL ROL DEL DOCENTE PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA | 60 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | ENSEÑANZA SITUADA, APLICADA A LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN Y MEDIACIÓN PEDAGÓGICA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DE LA LENGUA MATERNA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LENGUA MATERNA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | ESTRATEGIAS PARA LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN PRIMARIA | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | HABILIDADES DE PENSAMIENTO: ESTRATEGIAS PARA SU DESARROLLO EN EDUCACIÓN | 60 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | HABILIDADES DIGITALES DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA NATURALEZA EN EL CONTEXTO ESCOLAR INDÍGENA | 40 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: FUNDAMENTOS, RETOS Y DESAFÍOS | 60 |
| UNIDAD UPN 122 ACAPULCO, GUERRERO | LOS APRENDIZAJES ESPERADOS CON LA MEDIACIÓN DE LAS APLICACIONES DIGITALES EN PRIMARIA | 100 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | BASES PSICOPEDAGÓGICAS PARA LA PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | DIPLOMADO: DEL PROGRAMA CURRICULAR AL PLANO DIDÁCTICO | 120 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE Y MÉTODOS PEDAGÓGICOS | 120 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | DIPLOMADO: NEUROEDUCACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE NUEVO PARADIGMA DEL SIGLO XXI | 120 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA MORAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | EL ROL DEL DOCENTE PARA LA INTERVENCIÓN EN EL AULA | 60 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | HABILIDADES DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | LA IMPORTANCIA DE LA NATURALEZA EN EL CONTEXTO ESCOLAR | 60 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | MODELOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA EL SIGLO XXI (HABILIDADES Y COMPETENCIAS) | 60 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | MODELOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA EL SIGLO XXI (HABILIDADES Y COMPETENCIAS) | 80 |
| UNIDAD UPN 123 IGUALA, GUERRERO | PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO TALLER: USO Y MANEJO DE LA PLATAFORMA MOODLE (ROL PROFESOR) | 20 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO TALLER: USO Y MANEJO DE PLATAFORMAS DIGITALES | 20 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: BÁSICO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | CURSO: LA PRÁCTICA EDUCATIVA: REFLEXIÓN, ANÁLISIS Y COMUNICACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | DIPLOMADO: ATENCIÓN A NIÑOS CON CEGUERA O BAJA VISIÓN | 180 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | DIPLOMADO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HIDALGO | TALLER: HERRAMIENTAS DE MOODLE: ACTIVIDADES. NIVEL BÁSICO (ROL PROFESOR) | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | DIPLOMADO: COMUNICACIÓN GRAMATICAL DE LA LENGUA NÁHUATL | 120 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL HUEJUTLA | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | CURSO: LA PRÁCTICA EDUCATIVA: REFLEXIÓN, ANÁLISIS Y COMUNICACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL IXMIQUILPAN | DIPLOMADO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TENANGO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | CURSO: LA PRÁCTICA EDUCATIVA: REFLEXIÓN, ANÁLISIS Y COMUNICACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULA | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO TALLER: LA CASITA DE LOS NÚMEROS. MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO: EL DOCENTE PROFESIONAL QUE QUEREMOS | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO: LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | CURSO: LA PRÁCTICA EDUCATIVA: REFLEXIÓN, ANÁLISIS Y COMUNICACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | DIPLOMADO: ATENCIÓN A NIÑOS CON CEGUERA O BAJA VISIÓN | 180 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL CON GIRO DECOLONIAL | 160 |
| UNIDAD UPN 131 SEDE REGIONAL TULANCINGO | DIPLOMADO: LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE, JALISCO | CREACIÓN DE PÁGINAS WEB CON GOOGLE SITES | 20 |
| UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE, JALISCO | CREACIÓN DE VIDEOS TUTORIALES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE, JALISCO | REDES DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | CONTEXTUALIZACIÓN DE CONTENIDOS | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | DISEÑO DEL PROGRAMA ANALÍTICO EN EL MARCO DE LA NEM | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EDUCAR EN EQUIDAD DE GÉNERO | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EDUCAR PARA LA PAZ | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EJES ARTICULADORES DE LA NEM | 60 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EL DIAGNÓSTICO ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA EL APRENDIZAJE | 60 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EL DISEÑO DE PROYECTOS COMUNITARIOS | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EL DISEÑO DE PROYECTOS INTEGRADORES PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | EVALUACIÓN DESDE LA NEM | 60 |
| UNIDAD UPN 143 AUTLÁN, JALISCO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | CURSO: EDUCACIÓN HÍBRIDA | 60 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | DIPLOMADO: EDUCACIÓN EMOCIONAL Y MINDFULNESS ORIENTADO A AULAS FELICES | 120 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | DIPLOMADO: EDUCACIÓN MENSTRUAL EN EL CONTEXTO DE LA NEM | 180 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | DIPLOMADO: LIDERAZGO EDUCATIVO | 120 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | DIPLOMADO: PRÁCTICAS RESTAURATIVAS EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ | 120 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | TALLER: EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | TALLER: GÉNERO EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | TALLER: LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA NEM | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | TALLER: PLANEACIÓN POR PROYECTOS EN LA NEM | 40 |
| UNIDAD UPN 144 CIUDAD GUZMÁN | TALLER: PSICOEDUCACIÓN DE LA MUERTE DIRIGIDO A MAESTROS | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU IMPACTO EN EL PROCESO EDUCATIVO | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | CONSEJOS TÉCNICOS ESCOLARES: SU IMPORTANCIA EN EL QUEHACER DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | ELEMENTOS BÁSICOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y SUS IMPLICACIONES EN EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LA EVALUACIÓN COMO PROCESO DE MEJORA DE LOS APRENDIZAJES Y LA ENSEÑANZA | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LA EVALUACIÓN COMO PROCESO DE MEJORA DE LOS APRENDIZAJES Y LA ENSEÑANZA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LA GESTIÓN ESCOLAR Y LA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LIDERAZGO EN EDUCACIÓN: LIDERAZGO PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL DESEMPEÑO DOCENTE | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | LIDERAZGO EN EDUCACIÓN: LIDERAZGO PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL DESEMPEÑO DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA SEDE REGIONAL ACAMBAY | NIVELACIÓN ACADÉMICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | COMPONENTES LINGÜÍSTICOS Y REDACCIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | DESARROLLO INTELIGENTE DE EMOCIONES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO VIRTUAL | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EDUCACIÓN AMBIENTAL | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD Y HUERTO ESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EDUCACIÓN Y GÉNERO FORMANDO NUEVAS MASCULINIDADES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EDUCACIÓN Y GÉNERO NUEVAS MASCULINIDADES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EL APRENDIZAJE MEDIADO POR ENTORNOS DIGITALES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | ENSEÑANZA DE LAS HUMANIDADES (HISTORIA, LENGUA Y LITERATURA) | 120 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | EQUIDAD Y GÉNERO FORMANDO NUEVAS MASCULINIDADES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | HABILIDADES DIGITALES I, II, III, IV, V Y VI | 240 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | INGLÉS I, II, III, IV, V Y VI | 240 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | LA ENSEÑANZA DE LA DANZA FOLKLÓRICA EN DOCENTES EN FORMACIÓN Y PARA MAESTROS EN SERVICIO DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y SU RELACIÓN CON LA EVALUACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA DENTRO DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | LSM Y SISTEMA DE LECTO ESCRITURA BRAILLE (NIVEL BÁSICO) | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Y APRENDIZAJE ADAPTATIVO EN LA NEM | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | PEDAGOGÍA DEL DEPORTE Y UNA VIDA SALUDABLE EN LOS ALUMNOS | 44 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | REDACCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y ACADÉMICOS | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO | RETOS Y DESAFÍOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE CENTRADA EN LA INCLUSIÓN, EQUIDAD Y PARTICIPACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | ARITMÉTICA PARA PRINCIPIANTES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | DESARROLLO INTELIGENTE DE EMOCIONES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO VIRTUAL | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | EDUCACIÓN AMBIENTAL Y CAMBIO CLIMÁTICO | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | EL APRENDIZAJE MEDIADO POR ENTORNOS DIGITALES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | EQUIDAD Y GÉNERO FORMANDO NUEVAS MASCULINIDADES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | ESTIMULACIÓN TEMPRANA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | LA ESCUELA MULTIGRADO: UNA GRAN OPORTUNIDAD PEDAGÓGICA (CARACTERÍSTICAS Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO) | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | LECTOESCRITURA EN LENGUA MAZAHUA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL IXTLAHUACA | REDES SOCIALES: ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | CONOCE EL MODELO NEM Y APLÍCALO EN LA LABOR DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | EL MANEJO DE MIS EMOCIONES Y SU IMPACTO EN LOS RESULTADOS EN EL AULA | 30 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | GESTIONAR LAS EMOCIONES PARA REALIZAR UNA ACCIÓN DOCENTE ASERTIVA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA ESCUELA MULTIGRADO: UNA GRAN OPORTUNIDAD PEDAGÓGICA (CARACTERÍSTICAS Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO) | 25 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA ESCUELA MULTIGRADO: UNA GRAN OPORTUNIDAD PEDAGÓGICA (CARACTERÍSTICAS Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO) | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA ESCUELA, EL CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR Y LA PRÁCTICA, UNA TRIADA INELUDIBLE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA EVALUACIÓN UN DESAFÍO EN LA PRÁCTICA DE LOS DOCENTES EN SERVICIO | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y SU APLICACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL DOCENTE EN SERVICIO | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LAS EMOCIONES EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | LAS EMOCIONES Y SU REPERCUSIÓN EN EL AULA EN TIEMPOS DE PANDEMIA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL JILOTEPEC | MODELO DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | CURSO: EL INGRESO A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | CURSO: HABILIDADES DIGITALES I, II, III, IV, V Y VI | 240 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | CURSO: HABILIDADES DOCENTES PARA EL SERVICIO PROFESIONAL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | CURSO: INGLÉS I, II, III, IV, V Y VI | 240 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: CANTO Y MÚSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: CUIDADO PARA LA SALUD Y ALIMENTACIÓN SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: EDUCACIÓN EN SEXUALIDAD Y PREVENCIÓN DEL EMBARAZO | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: ESCRITORES | 40 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: MODELOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES | 20 |
| UNIDAD UPN 151 TOLUCA, SEDE REGIONAL TEJUPILCO | TALLER: SUSTENTABILIDAD Y ECOPELAGOGÍA | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | 100 AÑOS DE PAULO FREIRE | 20 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | APRENDIZAJE AUTÓNOMO | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | APRENDIZAJE COOPERATIVO | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | APRENDIZAJE POR PROYECTOS | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | CLIMA PARA EL APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | COACHING EN EL AULA | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | CONSTRUYENDO LA IGUALDAD DE GÉNERO, DESDE LA NEM | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | DESTREZAS Y HABILIDADES DEL PENSAMIENTO | 45 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | EDUCACIÓN EMOCIONAL | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | ESPACIOS DE APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS PARA EL FUTURO DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | EVALUACIÓN FORMATIVA | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | GAMIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | HABILIDADES DIGITALES | 100 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LA GRAFOLOGÍA INFANTIL EN LA PEDAGOGÍA | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LA INNOVACIÓN EN EL AULA Y EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN, CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE DIGITAL (TICCAD) | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LA NEM DESDE UNA VISIÓN ACTUAL. RETOS, HABILIDADES E IMPLICACIONES PARA EL FUTURO DOCENTE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LA NEM HOY, SUS RETOS E IMPLICACIONES PARA EL FUTURO DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LA NEM RETOS, EXPERIENCIAS Y HABILIDADES PARA EL DOCENTE ACTUAL | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) | 200 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LENGUA EXTRANJERA INGLÉS | 100 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | LIDERAZGO PEDAGÓGICO | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | PERSONALIZACIÓN DE APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | PLANIFICACIÓN POR COMPETENCIAS | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PERSONAL, ACADÉMICO Y PROFESIONAL | 25 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | PROYECTOS TRANSVERSALES ESCOLARES Y COMUNITARIOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | RITMOS Y CANALES DE APRENDIZAJE | 45 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | RUMBO A LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 152 ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO | VIVENCIAL FORMANDO PERSONAS PARA LOS RETOS DEL SIGLO XXI | 40 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES DIGITALES BÁSICAS PARA EL DOCENTE | 120 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | HABILIDADES DIGITALES BÁSICAS PARA EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, DOCENTE | 120 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS A1. BÁSICO | 90 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS A2. ELEMENTAL | 90 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | INGLÉS B1. PRE INTERMEDIO | 90 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | LA TUTORÍA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS GLOBALES DEL EDUCADOR DEL SIGLO XXI | 92 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | LOS ABP ´S COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DESDE EL AULA A LA COMUNIDAD | 90 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | PENSAMIENTO COMPLEJO | 40 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL | PROYECTOS BAJO LAS SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL TULTEPEC | ECOCULTURA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORMAR UNA CULTURA AMBIENTAL | 20 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL TULTEPEC | EDUCACIÓN EN LA PREVENCIÓN DEL EMBARAZO NO PLANEADO | 20 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL TULTEPEC | LAS CINCO DIMENSIONES DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 20 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL TULTEPEC | PAUSAS ACTIVAS: COLOCÁNDONOS EN UNA CONDICIÓN DE APRENDIZAJE | 20 |
| UNIDAD UPN 152 SUBSEDE REGIONAL TULTEPEC | RECURSOS DE TECNOLOGÍA DIGITAL PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN EL AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: CASOS EN GESTIÓN Y NORMATIVIDAD EN ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ESTADO DE MÉXICO | 40 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: EL APRENDIZAJE MEDIADO POR ENTORNOS DIGITALES | 20 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: GESTIÓN ESCOLAR, LIDERAZGO EDUCATIVO Y NORMATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA CON EL MÉTODO DE ESTUDIO DE CASOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: GESTIÓN ESCOLAR, LIDERAZGO Y NORMATIVIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA EN LOS PROYECTOS COMUNITARIOS DESDE MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: LA PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 20 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: LOGREMOS QUE LAS COSAS SUCEDAN EN NUESTRA ESCUELA, CON TRABAJO COLABORATIVO | 40 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | CURSO: METODOLOGÍA DE LAS MATEMÁTICAS PARA LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | DIPLOMADO: HABILIDADES DIGITALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE | 256 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | DIPLOMADO: TRAYECTO FORMATIVO DE INGLÉS BÁSICO A INTERMEDIO | 480 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | TALLER: AJUSTES RAZONABLES Y DISCAPACIDAD | 22 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | TALLER: EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES. EVALUACIÓN INCLUSIVA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | TALLER: LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 30 |
| UNIDAD UPN 153 ECATEPEC, ESTADO DE MÉXICO | TALLER: PLANEACIÓN MULTIGRADO Y MULTINIVEL | 20 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y SU IMPORTANCIA EN EL AULA | 164 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | DE LAS NEUROCIENCIAS A LA NEURODIDÁCTICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 150 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN | 30 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | EDUCACIÓN Y GÉNERO: RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD DEL QUEHACER DOCENTE | 160 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | EDUCACIÓN Y GÉNERO: RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD DEL QUEHACER DOCENTE | 162 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | ÉTICAS AMBIENTALES Y PERSPECTIVAS DE SUSTENTABILIDAD EN EL MARCO DE LA CRISIS | 40 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS. GÉNERO E INCLUSIÓN | 62 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | NIVELACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA: TEORÍA Y PRÁCTICA DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 150 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, PRÁCTICAS DE ESCRITURA CIENTÍFICA | 40 |
| UNIDAD UPN 162 ZAMORA, MICHOACÁN | TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN | 30 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN SUBCENTRO APATZINGÁN | DIPLOMADO: NIVELACIÓN PEDAGÓGICA PARA DOCENCIA EDUCACIÓN PRIMARIA | 207 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN SUBCENTRO BUENAVISTA | DIPLOMADO: NIVELACIÓN PEDAGÓGICA PARA DOCENCIA EDUCACIÓN PRIMARIA | 207 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN SUBCENTRO PARACHO | DIPLOMADO: INGLÉS | 108 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN SUBCENTRO PARACHO | DIPLOMADO: LA LENGUA PURÉPECHA | 180 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: COMPRENSIÓN LECTORA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS | 240 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: INGLÉS | 108 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: INGLÉS A1 | 150 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: LA LENGUA PURÉPECHA | 180 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: NIVELACIÓN PEDAGÓGICA PARA DOCENCIA EDUCACIÓN PRIMARIA | 207 |
| UNIDAD UPN 163 URUAPAN, MICHOACÁN | DIPLOMADO: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | 207 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN PREESCOLAR | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: GÉNERO Y EJERCICIO PROFESIONAL CON LA PRIMERA INFANCIA | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: REFLEXIÓN COMO ESTRATEGIA PARA MEJORA E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE TELESECUNDARIA | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | CURSO: TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EN LA ESCUELA SECUNDARIA | 150 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE LA INCORPORACIÓN AL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y LOS MAESTROS | 120 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE LA INCORPORACIÓN AL SISTEMA PARA LA CARRERA DE LAS MAESTRAS Y LOS MAESTROS | 200 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: LA ARTICULACIÓN DE LOS CAMPOS FORMATIVOS EN LA PLANEACIÓN DOCENTE Y LA CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 240 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: LA GESTIÓN EMOTIVA Y EDUCATIVA | 160 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: NIVELACIÓN PARA LA DOCENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA (PREESCOLAR Y PRIMARIA) | 200 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | DIPLOMADO: NÚMEROS ENTEROS, RACIONALES, CUERPOS Y VOLÚMENES EN EDUCACIÓN PRIMARIA DESDE EL APRENDIZAJE RIZOMÁTICO | 120 |
| UNIDAD UPN 164 ZITÁCUARO, MICHOACÁN | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 171 CUERNAVACA, MORELOS | DESARROLLO DE PROYECTOS MEDIANTE EL PENSAMIENTO CRÍTICO, LAS ARTES, Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS PARA LA VIDA SALUDABLE EN LA COMUNIDAD ESCOLAR | 100 |
| UNIDAD UPN 171 CUERNAVACA, MORELOS | ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL CONTEXTO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 171 CUERNAVACA, MORELOS | FORMACIÓN PARA DOCENTES QUE TRABAJAN CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS | 120 |
| UNIDAD UPN 181 TEPIC, NAYARIT | LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA DEL APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 181 TEPIC, NAYARIT | LA INTERVENCIÓN DOCENTE PARA EL APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| UNIDAD UPN 181 TEPIC, NAYARIT | LA MATEMÁTICA EN EL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PRIMARIA UNA REFLEXIÓN DESDE LOS LIBROS DE TEXTO | 180 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | COMPRENSIÓN Y REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL PARA DOCENTES EN EDUCACIÓN INICIAL | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | DIPLOMADO: PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | EDUCACIÓN INCLUSIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | ELEMENTOS BÁSICOS DE LA PLANIFICACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | ESTRATEGIAS DEL CAMPO FORMATIVO LENGUAJES PARA EL DESARROLLO | 40 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | INNOVACIÓN Y COMPETENCIAS TECNOLÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL A TRAVÉS DE ARTE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | LA GESTIÓN DESDE MI AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | LA NEUROCIENCIA EN EL NIVEL DE PREESCOLAR | 20 |
| UNIDAD UPN 191 MONTERREY, NUEVO LEÓN | SABERES Y PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 20 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | DIPLOMADO: USO DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 120 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | FOTOMEMORIA: INVESTIGACIÓN SOCIAL CON IMÁGENES | 20 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN MODALIDAD HÍBRIDA (USO Y APLICACIÓN) | 40 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | MANEJO DIDÁCTICO DE LA PLATAFORMA MOODLE (ROL DEL PROFESOR) | 40 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y BIBLIOTECAS ESCOLARES | 20 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | PEDAGOGÍA DE LA ESPERANZA. PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE PAULO FREIRE | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | TALLER: DESARROLLO DE HABILIDADES DE INFORMACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | TALLER: LEER EL MUNDO (FOMENTO A LA LECTURA) | 20 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | TALLER: TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 40 |
| UNIDAD UPN 192 GUADALUPE, NUEVO LEÓN | USO DIDÁCTICO DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA | 40 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | DIPLOMADO: EDUCACIÓN INTERCULTURAL | 200 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | DIPLOMADO: EDUCACIÓN Y DESCOLONIZACIÓN EPISTÉMICA | 150 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | DIPLOMADO: EQUIDAD DE GÉNERO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 200 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | DIPLOMADO: LA ENSEÑANZA DE INGLÉS PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 180 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | DIPLOMADO: LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 200 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | TALLER: CREATIVIDAD EN EL AULA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | TALLER: EDUCACIÓN AMBIENTAL | 40 |
| UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAXACA | TALLER: PEDAGOGÍAS COMUNITARIAS Y EDUCACIÓN POPULAR: HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR EL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 40 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | DISEÑO DE PROGRAMAS PARA LA ENSEÑANZA DE SEGUNDAS LENGUAS | 40 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN ACADÉMICA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DINÁMICAS QUE FAVOREZCAN EL APRENDIZAJE EN EL CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | 30 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA PARA LAS SEGUNDAS LENGUAS | 40 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | NÁHUATL NIVEL A1 | 40 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | NOCIONES BÁSICAS DE LA LINGÜÍSTICA PARA LAS LENGUAS ORIGINARIAS | 40 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | PEDAGOGÍAS CRÍTICAS PARA LA EDUCACIÓN PÚBLICA Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUEBLA | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | APRENDIZAJE DEL NÁHUATL NIVEL A-2 | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA LA MEJORA DE LA GESTIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | DESARROLLO DE HABILIDADES METACOGNITIVAS EN EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA SUPERIOR | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN GRUPOS MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | GESTIÓN ESCOLAR LA GESTIÓN ESCOLAR EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | LENGUA NÁHUATL A-1 | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | NEUROEDUCACIÓN. PROCESOS PSICOLÓGICOS EN EL INFANTE RELACIONADOS CON EL APRENDIZAJE | 20 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | PEDAGÓGICO DIDÁCTICO PARA DOCENTES DE PREESCOLAR GENERAL MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA | PLANEACIÓN BAJO EL ENFOQUE DE PROYECTOS TRANSVERSALES COMUNITARIOS | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | COMUNICACIÓN ASERTIVA PARA LA MEJORA DE LA GESTIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | CONOCIMIENTO DEL CURRÍCULUM ESCOLAR PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DOCENTES | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL MANEJO DEL CURRÍCULUM ESCOLAR EN EDUCACIÓN BÁSICA | 25 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | DIDÁCTICA PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | ENFOQUE SITUADO EN CONTEXTO MULTIGRADO: PROYECTOS COMUNITARIOS | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | INTEGRACIÓN CURRICULAR Y CAMPOS FORMATIVOS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | LA GESTIÓN ESCOLAR EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | LENGUA NÁHUATL A 1 | 40 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 213 TEHUACÁN, PUEBLA | PROBLEMATIZACIÓN Y CODISEÑO | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) EN EL AULA | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | APRENDIZAJE Y AFECTO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | ARTE Y CULTURA EN LA ESCUELA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | BASES PARA LA PLANEACIÓN ESCOLAR | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | CODISEÑO | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y DIDÁCTICAS DEL PROFESOR MEDIANTE LA REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA | 120 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | COMPETENCIAS Y CONOCIMIENTOS DIDÁCTICO MATEMÁTICOS DEL DOCENTE | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIO-EMOCIONALES PARA JÓVENES Y ADOLESCENTES EN ÁMBITOS FORMALES Y NO FORMALES | 120 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL APLICADO EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DIDÁCTICAS DE LAS CIENCIAS EN EDUCACION SECUNDARIA | 50 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DISEÑO DE PROYECTOS COMUNITARIOS | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DISEÑO DE PROYECTOS DE AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DISEÑO DE PROYECTOS DE ESCOLARES | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | DISPOSICIÓN HACIA LA INCLUSIVIDAD SOCIAL A TRAVÉS DE LA LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA ESCUELA CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIO-EMOCIONALES PARA NIÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y PRIMARIA | 120 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | EDUCACIÓN INCLUSIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | ESCRITURA UNIVERSITARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | EVALUACIÓN FORMATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | FRANCÉS | 30 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | INGLÉS | 90 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | LA ADAPTABILIDAD DE CONTENIDOS CURRICULARES AL CONTEXTO ESCOLAR MODALIDAD EN LÍNEA | 160 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE | 60 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA. APROXIMACIONES A LA LENGUA Y CULTURA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | NEUROCIENCIAS | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | NEUROCIENCIAS APLICADAS EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | NEUROPEDAGOGÍA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | NEUROPEDAGOGÍA | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | PEDAGOGÍA SISTÉMICA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL | 128 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | PENSAMIENTO CRÍTICO Y EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | PROYECTO DE APLICACIÓN ESCOLAR (PAE) | 160 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | QUÉ FUNCIÓN TIENE LA EVALUACIÓN, EVALUAR PARA QUÉ... | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | RECURSOS EDUCATIVOS EN EL AULA CON EL USO DE TIC | 40 |
| UNIDAD UPN 221 QUERÉTARO, QUERÉTARO | SITUACIONES REALES DE APRENDIZAJE, PARA FORTALECER EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO | 40 |
| UNIDAD UPN 231 CHETUMAL, QUINTANA ROO | ESTRATEGIAS PARA EL PENSAMIENTO COMPLEJO EN LA EDUCACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 231 CHETUMAL, QUINTANA ROO | LA EDUCACIÓN ACTUAL EN EL CONTEXTO DE LA NEM | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 231 SUBSEDE PLAYA DEL CARMEN | APLICACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 231 SUBSEDE PLAYA DEL CARMEN | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 231 SUBSEDE PLAYA DEL CARMEN | MATEMÁTICAS LÚDICAS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 231 SUBSEDE PLAYA DEL CARMEN | METACOGNICIÓN Y TRANSFORMACIÓN INTRAPERSONAL: COMPETENCIAS EN HABILIDADES BLANDAS PARA EL PERFIL DOCENTE HUMANISTA | 40 |
| UNIDAD UPN 231 SUBSEDE PLAYA DEL CARMEN | PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN: UN BINOMIO PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 30 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ADOLESCENCIA Y JUVENTUD: ESTRATEGIAS DE ORIENTACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ANIMACIÓN PARA LA LECTURA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | APLICACIONES TECNOLÓGICAS EN EDUCACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | APOYO PSICOPEDAGÓGICO PARA LA PROMOCIÓN Y EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | CONTEXTOS INCLUSIVOS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN EDUCACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | CREATIVIDAD EN EL AULA | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DESARROLLO DE PROYECTOS EDUCATIVOS | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DISEÑO DE PROGRAMAS DE ACCIÓN TUTORIAL | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | DOCENCIA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EQUIDAD EN LA EDUCACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | EL JUEGO COMO DISPOSITIVO PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ELABORACIÓN DE PONENCIAS | 20 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ELABORACIÓN DE PORTAFOLIO DE TRAYECTO FORMATIVO | 20 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN - INCLUSIÓN LABORAL | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA POTENCIAR LOS APRENDIZAJES EN EL AULA MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTRATEGIAS DOCENTES PARA LA ATENCIÓN A GRUPOS MULTIGRADO | 120 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE ACCIONES DE ORIENTACIÓN ESCOLAR | 64 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ESTUDIAR Y VIVIR EN EL SIGLO XXI | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | FORMACIÓN DE FORMADORES EN EDUCACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICOS PARA LAS PRUEBAS PSICOLÓGICAS Y PARAMÉTRICAS | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | GÉNERO Y EDUCACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | GÉNERO Y EJERCICIO PROFESIONAL DOCENTE CON LA PRIMERA INFANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | GESTIÓN DEL AGENTE EDUCATIVO PARA LA ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA | 120 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | GESTIÓN Y NORMATIVIDAD EN EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | HABILIDADES PARA EL DISEÑO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | HABILIDADES Y HERRAMIENTAS PARA LA CAPACITACIÓN | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | HERRAMIENTAS CLÍNICAS PARA LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA | 48 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | INDUCCIÓN A LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | INGLÉS ELEMENTAL I | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | INTEGRACIÓN DE SABERES PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES MULTIGRADO | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | LA EDUCACIÓN CON ENFOQUE DE DERECHOS HUMANOS COMO PRÁCTICA DE INCLUSIÓN SOCIAL | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | LA EXPRESIÓN ESCRITA Y SU TEXTUALIZACIÓN EN EL AULA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN EL MARCO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 120 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | LENGUAJE Y NEUROEDUCACIÓN EMOCIONAL | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Y LA CREATIVIDAD EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | MARCO NORMATIVO PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | NEURODIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | NEURODIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN OBLIGATORIA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y NEUROAPRENDIZAJE EMOCIONAL | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PROCESOS PSICOSOCIALES | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PRÁCTICA DOCENTE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PRÁCTICA EDUCATIVA Y PEDAGOGÍA SOCIAL | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PROYECTOS CON TIC | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PROYECTOS DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN | 64 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | PSICOPEDAGOGÍA DEL ARTE Y LA CULTURA | 48 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | REFLEXIÓN COMO ESTRATEGIA PARA MEJORA E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA DOCENTE TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | SABERES EXPERIENCIALES PARA EL EJERCICIO DE LA GESTIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | SEMINARIO PERMANENTE DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA | 30 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS DIDÁCTICAS | 64 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO | 40 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | TEORÍA, DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR | 25 |
| UNIDAD UPN 241 SAN LUIS POTOSÍ | UN ACERCAMIENTO DIDÁCTICO AL PLAN DE ESTUDIOS 2022 DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 242 CIUDAD VALLES, SAN LUIS POTOSÍ | ARTE, CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|--|------------------|
| UNIDAD UPN 242 CIUDAD VALLES, SAN LUIS POTOSÍ | LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA | 84 |
| UNIDAD UPN 242 CIUDAD VALLES, SAN LUIS POTOSÍ | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 242 CIUDAD VALLES, SAN LUIS POTOSÍ | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 261 HERMOSILLO SUBSEDE SAN LUIS RÍO COLORADO | HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA FORMACIÓN DE FORMADORES PARA LA EXCELENCIA EDUCATIVA EN UPN (ESTUDIANTES) | 20 |
| UNIDAD UPN 261 HERMOSILLO, SONORA | CURSO: ADMISIÓN 2022-2023 | 50 |
| UNIDAD UPN 261 HERMOSILLO, SONORA | CURSO: ADMISIÓN A EDUCACIÓN BÁSICA 2024 | 50 |
| UNIDAD UPN 261 HERMOSILLO, SONORA | DIPLOMADO: CAMPOS FORMATIVOS, MAPA CURRICULAR 2022 | 120 |
| UNIDAD UPN 261 HERMOSILLO, SONORA | DIPLOMADO: EVALUACIÓN FORMATIVA | 120 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA INTERCULTURALIDAD | 30 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | COMPETENCIAS PROFESIONALES DOCENTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN PARA EL DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO | 40 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | FUNDAMENTOS NORMATIVOS DE LOS ACTOS CÍVICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | GESTIÓN Y NORMATIVIDAD EN EDUCACIÓN TELESECUNDARIA | 40 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | JUVENTUD Y REALIDADES | 30 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA | 40 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | TALLER: LENGUA MAYO | 40 |
| UNIDAD UPN 262 NAVOJOA, SONORA | TUTORÍA Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE | 30 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS | 80 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS Y REDACCIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL EN LA PRÁCTICA DE AGENTES EDUCATIVOS | 120 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN | 40 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | EMPLEO DE LA LENGUA SEÑAS MEXICANA COMO PARTE DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | HABILIDADES SOCIALES Y DESARROLLO HUMANO | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL TRABAJO TRANSVERSAL DE LA ASIGNATURA VIDA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | LA IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | MANEJO DE PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA ATENCIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | MEDIACIÓN INTERCULTURAL: POSIBILIDADES PEDAGÓGICAS | 80 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | PERSPECTIVAS, EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTOS DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | PLANEACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA: TAREA FUNDAMENTAL PARA ATENDER LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA | 20 |
| UNIDAD UPN 271 VILLAHERMOSA, TABASCO | UNA ALTERNATIVA PARA LA PRESERVACIÓN DE LA LENGUA YOKOT'AN | 20 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | AMBIENTES FAVORABLES PARA EL APRENDIZAJE, LA PARTICIPACIÓN Y LA FORMACIÓN INTEGRAL | 20 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | EVALUACIÓN FORMATIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | MARCO LEGAL DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | ORIENTACIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | TRANSFORMACIÓN Y MEJORA DE LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 281 CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS | UNA ESCUELA CENTRADA EN LA INCLUSIÓN, EQUIDAD Y EXCELENCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL MARCO DE LA NEM (FASE 3) | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | CÓMO EVALUAR DESDE EL ENFOQUE FORMATIVO | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | DIVERTIMÁTICAS: LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EL AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | EL CODISEÑO DESDE LA PERSPECTIVA DOCENTE | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | ELABORACIÓN DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO ESCOLAR | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | ESTRUCTURA CURRICULAR PLANES DE ESTUDIO 2022 DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | LA PLANEACIÓN EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE CULTURA E IDENTIDAD | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | PLANEACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | SUGERENCIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS EDUCATIVOS | 20 |
| UNIDAD UPN 282 TAMPICO, TAMAULIPAS | USO DE LOS LTG Y SU CONEXIÓN CON EL PROGRAMA ANALÍTICO | 20 |
| UNIDAD UPN 283 MATAMOROS, TAMAULIPAS | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO | 20 |
| UNIDAD UPN 283 MATAMOROS, TAMAULIPAS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA UNA NUEVA FORMA DE INCLUSIÓN | 60 |
| UNIDAD UPN 283 MATAMOROS, TAMAULIPAS | ORIENTACIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 40 |
| UNIDAD UPN 283 MATAMOROS, TAMAULIPAS | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | DISEÑO DE CONTENIDOS DIGITALES INTERACTIVOS PARA LA ENSEÑANZA | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA EL AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | GESTIÓN Y LIDERAZGO ESCOLAR DESDE GOOGLE SITES | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | INCLUSIÓN EDUCATIVA: ESTRATEGIAS PARA ATENDER LA DIVERSIDAD EN EL AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | MATEMÁTICAS LÚDICAS PARA DESARROLLAR SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | METODOLOGÍA STEAM EN EL AULA | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | PRESENTACIONES INTERACTIVAS Y DINÁMICAS CON CANVA BÁSICO | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | PROMOCIÓN DEL HÁBITO LECTOR DESDE EL MODELO LECTOR DEL PROFESOR | 20 |
| UNIDAD UPN 284 NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS | RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES PARA UNA EDUCACIÓN A DISTANCIA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | AMBIENTES DE APRENDIZAJE | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | APRENDIZAJE BASADO EN INDAGACIÓN. STEAM COMO ENFOQUE | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, UNA ALTERNATIVA DIDÁCTICA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | AUTONOMÍA CURRICULAR Y AUTONOMÍA PROFESIONAL | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | BASES FILOSÓFICAS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | COMPETENCIAS PARA LA DOCENCIA | 320 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | EDUCACIÓN INCLUSIVA UN DERECHO DE TODOS | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | EL DOCENTE Y SU VINCULACIÓN CON UNA ESCUELA EFECTIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | EL ENFOQUE FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | ELEMENTOS CURRICULARES DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022 | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | ESTRATEGIA NACIONAL DE EDUCACIÓN INCLUSIVA. UN MODELO HUMANISTA PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN DE EXCELENCIA | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | ESTRATEGIAS PARA RECONOCER Y MINIMIZAR LAS BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | FUNDAMENTOS DEL CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | HERRAMIENTAS DIGITALES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | LA EVALUACIÓN FORMATIVA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | LOS AJUSTES RAZONABLES | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | LOS EJES ARTICULADORES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | METODOLOGÍAS ACTIVAS: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS | 20 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | ORIENTACIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | 60 |
| UNIDAD UPN 285 REYNOSA, TAMAULIPAS | SEGURIDAD ESCOLAR | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | ARTE CREATIVIDAD Y JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | CUIDANDO TU SALUD | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | EL USO DE LA TECNOLOGÍA COMO UNA HERRAMIENTA DIDÁCTICA | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | ESTILOS DE VIDA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL CAMPO FORMATIVO DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | FORMACIÓN DEL LENGUAJE MUSICAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS EN PREESCOLAR | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | LA METODOLOGÍA DE PROYECTOS, UNA NUEVA FORMA DE HACER ESCUELA | 40 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | LA NUEVA ESCUELA MEXICANA Y SU MODELO EDUCATIVO 2022 | 40 |
| UNIDAD UPN 291 TLAXCALA, TLAXCALA | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 301 XALAPA, VERACRUZ | CURSO TALLER: LA IMPORTANCIA DE LA ALIMENTACIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE NIÑOS DE 0 A 6 AÑOS | 40 |
| UNIDAD UPN 301 XALAPA, VERACRUZ | CURSO: FUNDAMENTOS Y ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 80 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | COMPETENCIAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 200 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | DESARROLLO DE SABERES Y HABILIDADES DOCENTES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL TRABAJO TRANSVERSAL DE LA ASIGNATURA VIDA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | MANEJO DE PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA ATENCIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | NUEVA ESCUELA MEXICANA: NUEVA PRÁCTICA DOCENTE | 60 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | PLANEACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA: TAREA FUNDAMENTAL PARA ATENDER LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 302 VERACRUZ, VERACRUZ | PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | DESARROLLO DE SABERES Y HABILIDADES DOCENTES EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA | 120 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | EL PERFIL DOCENTE DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | ESTUDIOS DE GÉNERO DESDE UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN CONTEXTOS INTERCULTURALES | 120 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL TRABAJO TRANSVERSAL DE LA ASIGNATURA VIDA SALUDABLE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | LOS PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | MANEJO DE PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA ATENCIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | NUEVA ESCUELA MEXICANA: NUEVA PRÁCTICA DOCENTE | 60 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | PLANEACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA: TAREA FUNDAMENTAL PARA ATENDER LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 303 POZA RICA, VERACRUZ | PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 60 |
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | EL DESARROLLO DE HABILIDADES EMOCIONALES | 40 |
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL TRABAJO TRANSVERSAL DE LA ASIGNATURA VIDA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | MANEJO DE PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA ATENCIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VERACRUZ | PLANEACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA: TAREA FUNDAMENTAL PARA ATENDER LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 305 COATZACOALCOS, VERACRUZ | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| UNIDAD UPN 305 COATZACOALCOS, VERACRUZ | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL TRABAJO TRANSVERSAL DE LA ASIGNATURA SALUDABLE | 40 |
| UNIDAD UPN 305 COATZACOALCOS, VERACRUZ | LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE CONTINGENCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 305 COATZACOALCOS, VERACRUZ | MANEJO DE PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA ATENCIÓN EDUCATIVA A DISTANCIA | 40 |
| UNIDAD UPN 305 COATZACOALCOS, VERACRUZ | PLANEACIÓN DIDÁCTICA HÍBRIDA: TAREA FUNDAMENTAL PARA ATENDER LA DIVERSIDAD | 40 |
| UNIDAD UPN 311 MÉRIDA, YUCATÁN | PLAN DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022, AUTONOMÍA PROFESIONAL Y CODISEÑO | 120 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | ESTRATEGIAS DOCENTES: HACIA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | FUNDAMENTOS DEL MODELO EDUCATIVO 2022 | 20 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | GUIAR AL EDUCANDO PARA QUE CONSTRUYA SU PROPIO CONOCIMIENTO | 120 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | HABILIDADES DOCENTES PARA EDUCACIÓN BÁSICA Y OBLIGATORIA | 60 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | INGLÉS COCURRICULAR | 90 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | INTERVENCIÓN TEMPRANA Y EDUCACIÓN INICIAL | 192 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | LA ESCUELA MULTIGRADO: UN RETO PARA LOS Y LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | MARCO CURRICULAR 2022, METODOLOGÍA POR PROYECTOS Y EPISTEMOLOGÍA DEL SUR | 40 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | OFIMÁTICA, SUS USOS EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL Y EN EL ÁMBITO EDUCATIVO | 64 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | PROPUESTA CURRICULAR 2022. UN DESAFÍO PARA LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIDAD UPN 321 ZACATECAS, ZACATECAS | USO RESPONSABLE DE LAS REDES SOCIALES Y CONSCIENCIA DE LA HUELLA DIGITAL | 32 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | APRENDIZAJE QUE PROMUEVE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 30 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 30 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO ALTERNATIVO | 20 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA (NEM) | 30 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | INTRODUCCIÓN A PRIMER RESPONDIENTE | 20 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | LA ESCOLTA ESCOLAR | 20 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 30 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | PROMOTOR EN ACTIVIDAD FÍSICA | 20 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | PROMOTOR EN PREVENCIÓN DE ACCIDENTES | 20 |
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | RUTINAS DE ACTIVIDAD FÍSICA Y GIMNASIA CEREBRAL | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIVERSIDAD ESTATAL DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS | TÉCNICAS Y HÁBITOS DE ESTUDIO | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: CREATIVIDAD EN EXPANSIÓN | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: DIDÁCTICA EN EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: ECOSISTEMA DIGITAL II | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: EL DIAGNÓSTICO INTEGRAL EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN PARA ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA EDUCACIÓN HÍBRIDA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: IMPLEMENTACIÓN DEL EBOOK EN EL AULA DE CLASE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: INCLUSIÓN Y EQUIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD TRABAJANDO JUNTOS PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: LA NUEVA FAMILIA DE LIBROS DE TEXTO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: SU METODOLOGÍA Y ENFOQUES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: LA PRÁCTICA DOCENTE Y EL PLANO DIDÁCTICO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: MANEJO DEL ESTRÉS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA: PROYECTOS ÁULICOS, ESCOLARES Y COMUNITARIOS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: NECOSISTEMA DIGITAL I | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: NUEVA ESCUELA MEXICANA, NUEVA PRÁCTICA EDUCATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PERFIL PROFESIONAL EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PLANEACIÓN Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL AULA MULTIGRADO | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PLANEACIÓN Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL AULA MULTIGRADO II | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA. DOMINIO I Y II | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PREPARACIÓN PARA EL PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA ADMISIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA. DOMINIO III Y IV | 50 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PRINCIPIOS FILOSÓFICOS ÉTICOS Y LEGALES EN LA NEM | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PRINCIPIOS FILOSÓFICOS, ÉTICOS Y LEGALES PARA LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PROTOCOLOS DE SEGURIDAD EN CENTROS DE EDUCATIVOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: PUNTOS CLAVE DEL PLAN DE ESTUDIOS 2022: DE LO SINTÉTICO A LO ANALÍTICO PARA LLEGAR AL CODISEÑO | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | CURSO: TRANSFORMACIÓN E INNOVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | DIPLOMADO: EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS PARA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN INDÍGENA | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | DIPLOMADO: EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA MODALIDAD DE EDUCACIÓN INDÍGENA | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE DURANGO | DIPLOMADO: INCLUSIÓN DE LA LENGUA MATERNA Y LAS COSTUMBRES EN EL ÁMBITO ESCOLAR | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ALFABETIZACIÓN INICIAL | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | COMPRESIÓN LECTORA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS EN IDIOMA INGLÉS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | CONSTRUCCIÓN DEL SISTEMA DE ESCRITURA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | CONVIVENCIA ESCOLAR Y CULTURA DE LA PAZ | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | CONVIVENCIA ESCOLAR Y CULTURA DE LA PAZ | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | EDUCACIÓN INCLUSIVA: TRANSFORMAR LA CULTURA Y PRÁCTICAS DOCENTES EN LA ESCUELA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS EN IDIOMA INGLÉS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) DESDE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN (BAP) DESDE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA DIVERSIFICAR LA ENSEÑANZA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA INFANTIL | 150 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | HERRAMIENTAS DEL MANEJO DE LA INFORMACIÓN EN LÍNEA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | HERRAMIENTAS DEL MANEJO DE LA INFORMACIÓN EN LÍNEA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS APLICADAS EN LA EDUCACIÓN | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | IGUALDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DE LA ESCUELA: PROPORCIONAR UN ENTORNO DE APRENDIZAJE SEGURO E INCLUSIVO | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | LA ALFABETIZACIÓN INICIAL EN LAS FASES 3, 4 Y 5 DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | LA COMPRESIÓN LECTORA Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA DEL APRENDIZAJE Y PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | LA NARRATIVA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | LA NARRATIVA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | PLANEACIÓN DIDÁCTICA: ELEMENTO ESENCIAL DE LA PRÁCTICA DOCENTE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA | SITUACIONES DIDÁCTICAS, TEÓRICAS Y CONCRETAS SOBRE EL SENTIDO NUMÉRICO | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | A EMPRENDER SE HA DICHO | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | CÓMO ELABORAR EL PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | 22 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | CÓMO UTILIZAR LOS LIBROS DE TEXTO EN LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | COMPRESIÓN LECTORA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS EN IDIOMA INGLÉS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | COMPUTACIÓN | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | COMPUTACIÓN | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | CUENTA CUENTOS Y ALGO MÁS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | DANZA FOLCLÓRICA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | DANZA FOLKLÓRICA | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN A LA DISTANCIA | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ELABORACIÓN DE MATERIAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ESCRITURA ACADÉMICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ESTRATEGIAS Y MATERIAL DIDÁCTICO PARA SU IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EJERCICIO DOCENTE | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | FUNDAMENTOS, PROTOCOLO Y EJECUCIONES DE LA ESCOLTA | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | INGLÉS BÁSICO | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | MANUAL Y TOQUES EN LA BANDA DE GUERRA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL COMO INSTRUMENTO PROMOTOR DEL DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y ELEMENTOS DE LA EVALUACIÓN PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y ELEMENTOS DE LA EVALUACIÓN PARA LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | PSICOLOGÍA POSITIVA Y VIDA PLENA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | PSICOLOGÍA POSITIVA Y VIDA PLENA | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | REDACCIÓN ACADÉMICA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | REDACCIÓN ACADÉMICA | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | REDACCIÓN LIBRE Y CREATIVA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD CULIACÁN | SENSIBILIZACIÓN EN IGUALDAD DE GÉNERO I | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | CÓMO ELABORAR EL PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | 22 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | COMPRENSIÓN LECTORA Y TRADUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS EN IDIOMA INGLÉS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | COMPUTACIÓN Y EL USO DE PLATAFORMAS DIGITALES | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | COMPUTACIÓN Y EL USO DE PLATAFORMAS DIGITALES | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | CRISIS DE LA IDENTIDAD SEXUAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | CUENTA CUENTOS Y ALGO MÁS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | EDUCACIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | ELEMENTOS E INSTRUMENTOS DE LA ENTREVISTA PSICOLÓGICA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEPORTIVAS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EJERCICIO DOCENTE | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | FUNDAMENTOS, PROTOCOLO Y EJECUCIONES DE LA ESCOLTA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | INDUCCIÓN AL IDIOMA INGLÉS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | INGLÉS BÁSICO | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | INTRODUCCIÓN A LOS PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | JUEGA Y APRENDE MATEMÁTICAS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | MANUAL Y TOQUES EN LA BANDA DE GUERRA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | PRIMEROS AUXILIOS PEDIÁTRICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | PROYECTO DE VIDA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | SENSIBILIZACIÓN EN IGUALDAD DE GÉNERO I | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD LOS MOCHIS | USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | A DESPERTAR EL LÍDER QUE TENEMOS DENTRO | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | A EMPRENDER SE HA DICHO | 30 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | AMBIENTAL ODS Y LA NUEVA ESCUELA MEXICANA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | CÓMO ELABORAR EL PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | 22 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | CREATIVIDAD E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA A TRAVÉS DEL ARTE | 24 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | DANZA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | DANZA | 30 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | DANZA FOLCLÓRICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | DISEÑO DE PROYECTOS DE RELEVANCIA SOCIAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEPORTIVAS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EJERCICIO DOCENTE | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | FUNDAMENTOS, PROTOCOLO Y EJECUCIONES DE LA ESCOLTA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | INGLÉS BÁSICO | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | LECTURA Y REDACCIÓN | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | MANUAL Y TOQUES EN LA BANDA DE GUERRA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | MATERIALES DIDÁCTICOS | 20 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | ORTOGRAFÍA Y GRAMÁTICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | PINTURA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DEL ESTADO DE SINALOA UNIDAD MAZATLÁN | SENSIBILIZACIÓN EN IGUALDAD DE GÉNERO I | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ABORDAJE DEL TEA PARA EL TRABAJO ÁULICO | 60 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ATENCIÓN INTEGRAL DE LA VIOLENCIA SEXUAL EN LA INFANCIA Y EN LA ADOLESCENCIA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | BASES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | BASES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS | 24 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | CITACIÓN Y REFERENCIAS BÁSICAS ESTILO APA6 | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | CITACIÓN Y REFERENCIAS BÁSICAS ESTILO APA7 | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y TEXTUAL DESDE EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO BASADO EN EL DIÁLOGO | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA | 96 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | COMUNIDADES VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y PRÁCTICA DOCENTE | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DESARROLLO DE HABILIDADES: COMUNICACIÓN ASERTIVA, MEDIACIÓN DE CONFLICTOS Y LIDERAZGO | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN LOS PRIMEROS AÑOS ESCOLARES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DESPLAZAMIENTO TRANSDISCIPLINARIO ACORDE CON LA NEM | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DIDÁCTICA DIFERENCIAL PARA LA ADOLESCENCIA, JUVENTUD Y ADULTEZ | 60 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DIDÁCTICA EN LAS MATEMÁTICAS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS EN EL AULA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DOCENCIA CON PERSPECTIVA INTERCULTURAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | DOCENCIA Y CULTURA DIGITAL | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | EDUCACIÓN INCLUSIVA RETO PARA LA DOCENCIA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | EL DOCENTE Y LA MEDIACIÓN EN LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | EL DOCENTE Y LA MEDIACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL CIUDADANO | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | EL PANORAMA EDUCATIVO | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ENFOQUES METODOLÓGICOS DE LA LECTOESCRITURA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE FAMILIAS DE JORNALEROS MIGRANTES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA EL PERFIL DE EGRESO DE LA LICENCIATURA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | FORMATO APA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | FUNDAMENTOS PARA CONSTRUIR EL PROGRAMA ANALÍTICO EN EDUCACIÓN BÁSICA | 60 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | INGLÉS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | INGLÉS EN CONVERSACIONAL Y DE TRADUCCIÓN, PRIMER NIVEL | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | INGLÉS, NIVEL TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | INTRODUCTORIO HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN LENGUA RALÁMULI | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN | 160 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA LENGUA ESCRITA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LA NARRATIVA EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LENGUA INDÍGENA RARÁMULI | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LENGUA RALÁMULI | 100 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | LOS PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN LA ESCUELA PRIMARIA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MANEJO BÁSICO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MANEJO BÁSICO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA PARA EL AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MANEJO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA | 25 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MANEJO DE LENGUA DE SEÑAS MEXICANA EN ACTIVIDADES EDUCATIVAS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARTICIPATIVAS, SITUADAS Y COMUNITARIAS | 60 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | METODOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS INDÍGENAS COMO SEGUNDAS LENGUAS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MICROSOFT WORD, APA 7ª EDICIÓN: DESDE LA PORTADA HASTA LAS REFERENCIAS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | MODELO EDUCATIVO ABCD | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | NARRATIVA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | ORIENTACIONES PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PEDAGOGÍAS ALTERNATIVAS | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PEDAGOGÍAS ALTERNATIVAS DENTRO DEL AULA | 60 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PENSAMIENTO MATEMÁTICO EN EL NIÑO EN PREESCOLAR | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PLAN Y PROGRAMA DE EDUCACIÓN BÁSICA 2011, 2017 Y 2022 | 64 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PLAN Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN 2011, 2017 Y 2019 | 64 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PLAN Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA 2011, 2017, 2019 | 64 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN BÁSICA 2011, 2017 Y 2022 | 60 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | POLÍTICA EDUCATIVA 2018 -2024, CAMBIO DE PARADIGMA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PRÁCTICAS EDUCATIVAS INCLUYENTES CON PERTINENCIA SOCIAL | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PRIMEROS AUXILIOS | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | RESPUESTA EDUCATIVA A ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | TECNOLOGÍA EDUCATIVA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | TECNOLOGÍAS Y LOS DOCENTES | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|---|---|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | TRADUCCIÓN DE LA LENGUA INGLESA | 100 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | TRADUCCIÓN DE LA LENGUA INGLESA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DEL ESTADO DE CHIHUAHUA | UNA MIRADA A LAS PEDAGOGÍAS ALTERNATIVAS ACTUALES | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA DESDE LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES Y DE AULA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: LA EXPRESIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: LA NUEVA ESCUELA MEXICANA UN HORIZONTE PRÓXIMO | 20 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: METODOLOGÍA PARA ENSEÑAR Y APRENDER CIENCIAS, MATEMÁTICAS MEDIANTE EL ENFOQUE STEM EN EDUCACIÓN BÁSICA: MUCHO MÁS QUE FÓRMULAS Y CONCEPTOS | 40 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | CURSO: PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN | 40 |





| INSTITUCIÓN QUE IMPARTE EL CURSO EXTRACURRICULAR | NOMBRE DEL CURSO EXTRACURRICULAR | DURACIÓN (HORAS) |
|--|--|------------------|
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS DESDE LOS PROCESOS DE GESTIÓN Y FORMACIÓN | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS DESDE LOS PROCESOS DE GESTIÓN Y FORMACIÓN | 330 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA | 120 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA DOCENCIA EN EL JARDÍN DE NIÑOS | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA | 180 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: INTERVENCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES CON SENTIDO SOCIAL | 140 |
| UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA VERACRUZANA | DIPLOMADO: LA LECTURA Y ESCRITURA UNA OPORTUNIDAD PARA APRENDER Y TEJER REDES CON OTROS | 180 |

Si lo desea podrá consultar la información contenida en este catálogo en la siguiente liga:
<https://cursos-extracurriculares.web.app/>

